PANX DISTRIBUTION

PANX DISTRO LISTE #63 janvier 2003

INFOS COMMANDES

FRAIS DE PORT :
- Commandes < à 15.50 •, port = + 1.50 •
- Commandes = ou > à 15.50 • , port = gratuit.
- Port en recommandé = + 2.30 • (par commande).

POUR COMMANDER :
Paiement à l'ordre de PANX pour les chèques et les mandats.
infos@panx.net
http://www.panx.net/distro

RESERVATION TELEPHONE:
05.61.61.21.45 (17h30-20h)
Si vous ne réservez pas par téléphone, SVP, indiquez (en cas de disques épuisés) une liste de remplacement (ou «avoir»).

Il est aussi possible de réserver par e-mail ou directement sur le site panx distro: http://www.panx.net/distro

PANX
BP 5058
31033 TOULOUSE CEDEX 5
http://www.panx.net

Compilation

CD 28 TALES FROM THE PIT
COMPIL HARDCORE INTERNATIONALE (35 TITRES / GROUPES) AVEC: BADTOWN BOYS, NOT ENOUGH, YACOPSAE, NELSON, WOOF, 46SHORT, 3RD DEGREE BURN, SINCERITY, APATHY, PARANOYA, FOR SALE, ETC.
HORROR BUSSINESS RECORDS / RFA
ref.13403 ..... 10.00 •

CD 3 WAY CD
COMPIL 3 GROUPES, 2 CANADIENS: MESRINE ET TRAUMATISM, ET UN ALLEMAND :NYCTOPHOBIC, 27 TITRES POUR 40 MINUTES DE «ULTRA BLAST SICK GRINDCORE».
E.N.D. / CANADA
ref.13036 ..... 9.00 •

LP 4 BAND SPLIT
COMPIL 4 GROUPES HARDCORE ALLEMANDS: SKIPJACK, COLLIDED IN SHADES, BOLZEN ET RAG TAG, PRODUITE EN 99, AVEC 4 TITRES POUR CHAQUE GROUPE ET UN FLYER TEXTES/INFOS POUR CHACUN.
TWISTED CHORDS / RFA
ref.12851 ..... 9.00 •

CD 4 WAY CD
FORCA MACABRA (FINLANDE), MASHER (BRESIL), MAHOGANY (BRESIL), VOMIT FALL (ITALIE), 27 TITRES EN TOUT, UNE PRESENTATION SOIGNEE DANS UN LIVRET FORMAT 45T, CRUST AND THRASH, DESTROY!
ABSURD-SHIT / BRESIL
ref.13187 ..... 9.00 •

COMP EP 4 WAY TIE UP
COMPIL, 7 TITRES POUR 4 GROUPES DU RENOUVEAU PUNK HARDCORE BRITISH: PUBLIC DISTURBANCE, F.L.S., FREEBASE, ET LOCKDOWN, TOUS PRODUITS EN 97.
HOUSEHOLD NAME RDS / UK
ref.12188 ..... 3.00 •

CD 70 MINUTOS FULL TIME HARDCORE
COMPIL INTERNATIONALE, 12 GROUPES 32 TITRES, AMBIANCE GENERALE AU MELODIQUE HC AVEC: WACKY KIDS, PRIDEBOWL, PROLE, YOUR MOTHER, CONFUSION, DISCOURAGE YOUTH, DREAD FULL, ETC.
TAMBORETE ENT. / BRESIL
ref.12732 ..... 10.00 •

CD ACAO DIRETA TRIBUTO
COMPIL BRESILIENNE, 23 GROUPES REPRENANT AUTANT DE TITRES D'UN DES GROUPES HISTORIQUES BRESILIEN, AVEC: NYAB, FODA-C, FDS, JASON, NITROMINDS, PATRIA ARMADA, DFC, SICK TERROR, ETC.
RASURA RECORDS / BRESIL
ref.13472 ..... 10.00 •

COMP EP ALGO DE MUSICA...
«...DE UN PAIS CON NOMBRE DE AJI. 1995-1996», COMPIL DOCUMENT ET DECOUVERTE SUR LA SCENE CHILIENNE, 6 GROUPES DANS LA VEINE PUNK HARDCORE GRAVES SUR VINYL COULEUR.
DARBOUKA / FRANCE
ref.12804 ..... 3.00 •

CD A MONUMENTAL DESTRUICAO DA VIDA
COMPIL INTERNATIONALE THRASHCORE / DIS-CORE, 20 TITRES FURIEUX POUR 4 GROUPES: RIISTETYT, KAAOS (FINLANDE), SICK TERROR (BRESIL) ET SVART AGGRESSION (SUEDE).
USINA DE SANGUE RECORDS / BRESIL
ref.13422 ..... 10.00 •

COMP EP ANGER AND ENGLISH
COMPIL DOUBLE EP, 4 GROUPES AMERICAINS (CAMPAIGN, FACTORY, MAN IS THE BASTARDS, SCAPEGRACE), UNE FACE CHACUN POUR S'EXPRIMER, DU HARDCORE AU STRANGECORE, AVEC UNE BELLE POCHETTE.
FRAME WORK / USA
ref.12522 ..... 7.50 •

COMP EP ANTHOLOGY OF MYANMAR PUNK-ROCK
VOL.1 - COMPIL SUR VINYL VERT, DEUX GROUPES BIRMANS (GHOST RIDER ET THE ANTS), ENTRE PUNK ROCK ET POP PUNK POUR LE STYLE, 5 TITRES.
TIAN AN MEN 89 / FRANCE
ref.13194 ..... 3.00 •

COMP EP ANTI NEW JAPAN-US SECURITY THREATY
COMPIL AU BENEFICE D'ASSOCIATIONS ANTI MILITARISTES JAPONAISES, AVEC QUATRE GROUPES JAPCORE D'OSAKA: ARGUE DAMNATION, VICTIMS OF GREED, ABSENT ET YOUTH STIKE CHORD, 6 TITRES, 1999.
F.F.T. LABEL / JAPON
ref.12629 ..... 3.80 •

CD APOCALIPSE 2000
COMPIL PUNK BRESILIENNE AU CONCEPT ATTIRANT: PRESENTER 79 GROUPES AU TRAVERS AUTANT DE TITRES NE DEPASSANT GUERE PLUS D'UNE MINUTE, ET LA PLUPART D'ENTRE EUX S'EN TIRE TRES BIEN.
TAMBORETE ENT. / BRESIL
ref.13452 ..... 10.50 •

CD-DEMO ARMADOS HASTA LOS DIENTES
COMPIL INTERNATIONAL ANARCHO D.I.Y., 36 TITRES (CRUST PUNK GRIND Y HARDCORE) AVEC: PEQUENA ORUGA MECANICA, REBELION DISIDENTE, LA TAPIA DEL SORDO, DISTORTION SOCIAL, INTUMESCENCE.
LASERGRIND TRADING / EQUATEUR
ref.13492 ..... 9.00 •

CD ASIAN HC COMPILATION
COMPIL CHINE, MALAISIE, COREE, MACAU, TAIWAN, JAPON, INDONESIE, SINGAPOUR, 23 GROUPES POUR 37 TITRES, TENDANCE FURIEUSEMENT HARDCORE POUR 73MN.
ALL SYSTEMS FAIL / JAPON
ref.12435 ..... 10.50 •

COMP EP AUSTRALIAN GRINDCORE
COMPIL 6 GROUPES (FILTH, MIDGET FETISH, MALIGNANT GIMP, VOLATILE, DECOMPOSING SERENITY, VICERA), 8 TITRES, ET POUR LE STYLE, LE TITRE EST EXPLICITE (NON?).
BIZARRE LEPROUS PROD. / REP. TCHEQUE
ref.12497 ..... 3.30 •

CD AUTONOMIE AUJOURD'HUI
COMPIL DE SOUTIEN AU RESEAU NO PASARAN, 25 GROUPES FRANCAIS AVEC ACTION DIRECTE, ANTIBODY, APACHES, PARTISANS, CRIA CUERVOS, KOCHISE, YA BASTA, GARAGE LOPEZ, PHASE TERMINALE, ETC.
BLOKO AUTONOMA / FRANCE
ref.13494 ..... 9.00 •

CD-DEMO AUTONOMY NOT SUBMISSION
SOUS UNE POCHETTE UN PEU BACLEE C'EST PLUTOT UNE BONNE COMPIL DE PUNK FRANCAIS, 21 TITRES POUR: HEYOKA, HUMAN SPARK, GDB, STUFFLIKE THAT, ATT. SONORE, NANTIS, GOZILLA, B12, MALAKA.
PARIAH RULES RECORDS / FRANCE
ref.13254 ..... 6.80 •

CD AVISO FINAL
COMPIL BRESIL HARDCORE, 24 TITRES POUR 6 GROUPES PRODUITS EN 98 AVEC F.D.S., ACAO DIRETA, CENSORSHIT, OVERLIFE, HINO MORTAL, ET NEGATIVE CONTROL: SAO PAULO HARDCORE!
ABC RECORDS / BRESIL
ref.13029 ..... 9.00 •

COMP EP BACK AGAIN
«WESTERN MASSACHUSSETTS HARDCORE», 9 TITRES ARCHIVES REPRESENTANTS LA SCENE LOCALE CUVEE 1988/1989 AVEC G-MAN, WISHFUL THINKING, ANAL FIST, 4-C CLUB, PCP, BLOODBATH, ETC...SE/HC.
COMMUNITY CHEST RDS / USA
ref.10682 ..... 3.30 •

COMP EP BAD STAIN RECORDS PRESENTS...
COMPIL USA (ARIZONA ET CALIFORNIE), UN MIX DE PUNK, HC ET SKA, 6 GROUPES: ADAM'S ALCOHOLICS, CORRUPT CITIZENS, GRISSLE, NO CENTS, THE NEIGHBORS, ET DIRTY LAUNDRY, PRODUIT EN 97.
BAD STAIN RDS / USA
ref.11864 ..... 3.30 •

CD BALD REGIERT DIE APPD!
COMPIL AU BENEFICE DE L'APPD (ANARCHIST POGO PARTY ALLEMAND), DU PUNK POGO ALLEMAND ENTRECOUPE DE DISCOURS PORTANT DES SLOGANS TELS QUE «ANTISOCIAUX AU POUVOIR» OU «TRAVAIL=MERDE».
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA
ref.13265 ..... 9.00 •

CD BARULHO TAPES
COMPIL «100% PUNKROCK» 72MN, 6 GROUPES A DECOUVRIR DE LA SCENE BRESILIENNE: PELEBROI NAO SEI, NO STAND CREW, BOOBARELLAS, BLUE SENSE, MATANZA, STAPLES, AMBIANCE POP PUNK ENERGIQUE.
BARULHO HC CO / BRESIL
ref.12658 ..... 10.00 •

LP BENEFIT COMPILATION FOR MALOKA
COMPIL INTERNATIONAL PUNK HC ACCOMPAGNEE D'UN BEAU LIVRET AVEC: CHARLIE DON'T SURF, AB IRATO, AGATHOCLES, PETROGRAD, OKOTTA, CIDERFEX, AAK, CHINEAPPLE PUNX, CON&ROT, SHEARS.
MALOKA / FRANCE
ref.12655 ..... 7.50 •

CD BETTER KNOWN AS HARDCORE
COMPIL ITALIENNE, 11 GROUPES ET 22 TITRES, AVEC UNE PISTE CD ROM (POUR PC SEULEMENT) QUI PRESENTE LES GROUPES DE MANIERE SYMPA: RECIDIVIST, STIKING DISTANCE, NEGATIVE IMPACT, ETC.
8 RECORDS / ITALIE
ref.13223 ..... 9.00 •

CD BETTER TOMORROW ? VOL.2
COMPIL PUNK/HC THRASH FINLANDAISE, 6 GROUPES (DISCO, KATRAATIO, NO SUPPORT, SHARPEVILLE, TOTUUS, WIND OF PAIN) POUR 30 TITRES, 1997.
MERWI RECORDS / FINLANDE
ref.12020 ..... 10.00 •

VIDEO BEURK! # 1 (VHS-SECAM)
VIDEOZINE (1992) 60MN DE LIVE ET INTERVIEWS, AVEC STEEL POLE BATH TUB, DUH, GARLIC FROG DIET, BURNING HEADS, DIRTY DISTRICT, THOMPSON ROLLETS.
NRV PRODUCTION / FRANCE
ref.13245 ..... 9.00 •

VIDEO BEURK! # 1BIS (VHS-SECAM)
VIDEOZINE (1992) 60 MN, NUMERO SPECIAL SNFU (CANADA), «LIVE IN GENEVE '92" PLUS INTERVIEW.
NRV PRODUCTION / FRANCE
ref.13246 ..... 9.00 •

VIDEO BEURK! # 3 (VHS-PAL)
VIDEOZINE (12/2000), 60MN LIVE POUR CHOKEBORE (USA), AINA (ESPAGNE), ET SNUFF (UK).
NRV PRODUCTION / FRANCE
ref.13248 ..... 9.00 •

COMP EP BEYOND LIFE
COMPIL 4 GROUPES, NOTHING REMAINS, MIOZAN, MOVE ON (RFA), ET SUBWAY ARTS (LUXEMBOURG), HARDCORE POUR TOUT LE MONDE, AVEC LIVRET PAROLES ET INFO CONCERNANT LES DROITS DES ANIMAUX.
JEOREN VRIJHOEF / PAYS BAS
ref.11383 ..... 3.00 •

CD BEZAK DOGS
COMPIL PUNK HARDCORE, 24 TITRES (100% BESANCON), AVEC: STEROIDS, SKYWARD, ARNAK, FUEL INJEKTED KIDS, RED STOP GRINGO, SANG HUMAIN, LYSTERIA, KORASTRON, GARGOIL, MUNKYPOSSE, ETC...
KANIVO CHAOS / FRANCE
ref.13415 ..... 9.00 •

CD BIG BONANZA
COMPIL DOUBLE CD REPRENANT L'INTEGRALITE DU CATALOGUE DU LABEL: LP TRIBUTE A ACDC DE LA SCENE STEPHANOISE ET EP DES SIXPACK, WORLD PETS, SWICHTSTANCE, BAD TASTE, POST SILLY POULPS.
BONANZA REC. / FRANCE
ref.13058 ..... 10.50 •

CD BREIZH DISORDER
COMPIL BRETONOIDE DE 29 GROUPES: MELMOR, NCA, TAGADA JONES, MASS MURDERERS, EDUSKATE, DISRUPTIVE ELEMENT, MURDER ONE, T.V.MEN, KERFUCKOFF, NEXT, GUNNERS, TOXXIC TV, ASIDE, ETC.
MASS PROD. / FRANCE
ref.12602 ..... 10.50 •

COMP EP BREAKING THE CULTURAL CURFEW
«AN ISRAELI HARDCORE PUNK COMPILATION», AVEC PUBLIC DOMAIN, KUKU BLOFF VE' HAIETUSHIM, RAMPAGE, 911 PIGS, USELESS I.D., ET NEKHEI NAATZA, 6 TITRES HARDCORE, UNE SCENE A DECOUVRIR.
BEER CITY RECORDS / USA
ref.11384 ..... 3.80 •

LP BREIZH DISORDER
COMPIL (DOUBLE LP) BRETONOIDE DE 29 GROUPES: MELMOR, NCA, TAGADA JONES, MASS MURDERERS, EDUSKATE, MURDER ONE, T.V.MEN, KERFUCKOFF, NEXT, GUNNERS, TOXXIC TV, ASIDE, ETC.
MASS PROD. / FRANCE
ref.13100 ..... 12.00 •

CD CANCOES DE RESISTENCIA E LUTA
COMPIL AU BENEFICE DU SYNDICALISME LIBERTAIRE, CHANTS DE LUTTE TRADITIONNELS (DE L'INTERNATIONALE A AY CARMELA) REPRIS (ET «ARRANGES») PAR DES GANGS PUNK HC BRESILIENS, 31 TITRES.
U.L.B.S. / BRESIL
ref.13459 ..... 10.00 •

CD CHAIN DLK
COMPIL+ZINE (EN ANGLAIS) 56 PAGES DEDIEES A L'ELECTRONIC-TECHNO-INDUS SCENE, 73MN AVEC: MIMETIC FIELD, MATRIX, TV NOISE, ZOAR, NOXIOUS EMOTIONS, ERASERMEN... (19 TITRES), FEV. 99.
CHAIN DLK / ITALIE
ref.12607 ..... 9.00 •

CD CHAOS CORE
COMPIL AVEC «RAW, LOUD AND TOTAL STUPID» COMME DEVISE (LOURDE A ASSUMER), 72 MINUTES POUR 35 GROUPES/TITRES, AMBIANCE PUNK INTERNATIONAL, AVEC DES SONS PLUTOT TRES VARIES, +LIVRET.
VERDALLE / FRANCE
ref.12023 ..... 7.50 •

CD CHERNOBYL: ENDLESS TRAGEDY
COMPIL MELANGEANT MUSIQUE PUNK ET DES EXTRAITS D'INTERVIEW D'ACTIVISTES ANTI NUCLEAIRE, POUR LA ZIQUE: 16 GROUPES (SEEIN'RED, PROPAGANDHI, RHYTHM COLLISION, SCHWARTZENEGGAR, ETC.)
FRIENDLY COW RDS / RFA
ref.11668 ..... 9.00 •

COMP EP COURT METRAGE
16 GROUPES ET UN LABEL AMOUREUX DES MORCEAUX COURTS, DES BRULOTS DE MOINS D'UNE MINUTE, MAIS EN TOUS STYLES, AVEC S.F.O, Y.G.M, NO FRAUD...
PANX / FRANCE
ref.10987 ..... 3.00 •

CD CRISES
EN CO-PRODUCTION ENTRE UN FAMEUX LABEL K7 ET UN ZINE, UNE REMARQUABLE COMPIL DE 22 GROUPES INTERNATIONAUX, HARDCORE, PUNK, MUSIQUE ENERGIQUE ET ATTITUDE SINCERE, AVEC LIVRET INFOS.
BROKEN EAR / FRANCE
ref.11062 ..... 7.50 •

CD CROSSROAD PROJECT
COMPIL 14 GROUPES (SURTOUT ALLEMANDS) A DECOUVRIR, DEFENDANT TOUS LEUR VISION HC (NY, EMO, CLASSIC..) AVEC UNE BONNE ENERGIE: SHORTAGE, DESTINY, NARZISS, KASSANDRA, 5DAY GETAWAY...
BENIIHANA RDS / RFA
ref.13133 ..... 9.00 •

CD CSSO / GHETTO BLASTER / SMES
COMPIL GRIND HARDCORE, 6 TITRES POUR CSSO (JAPON), ENREGISTRES LIVE EN 99, 12 TITRES POUR G.B. (AUSTRALIE) AUX INFLUENCES 70'S, ET 10 TITRES POUR SMES (PAYS BAS) EN TECHNO GRIND.
MACHISMO PRODUCTIONS / AUSTRALIE
ref.12860 ..... 12.00 •

CD DEATH OR GLORY
VOL.2, COMPIL 3 GROUPES BRESILIENS EVOLUANT ENTRE DEATH ET GRIND, 63MN POUR 14 TITRES, PRODUIT EN 96 AVEC: BLESSED, SCRUPULOUS, ET CORPSE GRINDER, ET CA FAIT PAS RIRE VOS VOISINS.
HEAVY METAL ROCK / BRESIL
ref.11550 ..... 9.00 •

CD DERNIER RAMPART
«DERNIER RAMPART» COMPIL FRANCAISE MIXANT PUNK OI ET HC, 18 TITRES, 12 GROUPES DONT: ANTABUSE , KERFUCKOFF, CHARGE 69, MASS MURDERERS, TAGADA JONES, PARIS VIOLENCE, KAOTIK SYSTEM..
FRAKTION PROVISOIRE / FRANCE
ref.13071 ..... 9.00 •

COMP EP DESINTEGRONS LES INTEGRISTES
COMP DOUBLE EP, 9 GROUPES D'HORIZONS ET DE STYLES DIVERS, POUR LA BONNE CAUSE, VINYL COULEUR: MUSH, SILAC, TABASKO, SHIT FOR BRAINS, SEVEN HATE, WORLDPETS, GOOBER PATROL, ETC.
NRV PRODUCTION / FRANCE
ref.12895 ..... 6.80 •

CD DIABOLIK STORIES
COMPIL DES EP DIABOLIK DE 95 A 98, 11 TITRES DE BURNING HEADS, NRA, NEGLECT, SHAGGY HOUND, STORMCORE, LEGITIME D., CRANK, ETC. ET 2 INEDITS «BONUS»: ZABRISKIE POINT ET JUNIOR CONY.
DIABOLIK / FRANCE
ref.12569 ..... 9.00 •

COMP EP DIRTY FACES
COMPIL FETANT LES DEUX ANS DU LABEL ET LES 20 ANS DU PUNK DANS SA VILLE D'ATTACHE (BOCHUM), 4 GROUPES, 4 TITRES POUR: BAD NEWS, DISTRICT, THE MESSIES ET DIE KASSIERER.
DIRTY FACES RDS / RFA
ref.12598 ..... 3.00 •

CD DISTORTION TO HELL AGAIN
«THE DEMO SERIES», 31 TITRES QUE SE PARTAGENT 8 GROUPES FURIEUX ET SUEDOIS: SKIT SYSTEM, SNIFTER, NOJSBOJS, MIND OF HATE, RAJOITUS, DISKONTO, ZIONIDE, 36 MN DE CHAOS NORDIQUE '95.
DISTORTION RDS / SUEDE
ref.12734 ..... 9.00 •

COMP EP DO IT YOURSELF
COMPIL 5 GROUPES ITALIENS, 5 TITRES DE PUNK/ HARDCORE, AVEC LES BRILLANTS EVERSOR EN OUVERTURE, SUIVIS PAR: THIS SIDE UP, N.I.A.PUNX, I FICHISSIMI, ET POINT OF VIEW.
GOODWILL RDS / ITALIE
ref.12394 ..... 3.00 •

LP DON'T WORRY BE ANGRRY
COMPIL 19 TITRES, PROPOSES PAR TEARS OF A DOLL, FORGUETTE MI NOTE, PLEUM, COCHE BOMBA, COPYRIGHT, ET KING BISCUIT, POUR LES OREILLES, ET UN LIVRET TRES TRES CLASSE, POUR LES YEUX.
ANGRR / FRANCE
ref.12246 ..... 10.50 •

COMP EP DREI AKKORDE... FREIHEIT
COMPIL AVEC UNE POCHETTE LIVRET, 7 GROUPES PLUTOT FURIEUX: WUT-ENTBRANNT, ASMODINAS LEICHENHAUS, WHITE RABBIT, KUCHENMESSER NR.8, MRTVA BUDOUCNOST, KORT PROSESS, ET BURNED OUT.
SCHANDMAUL REC. / RFA
ref.12557 ..... 3.00 •

LP E FOI CONCEDIDO AO HOMEM...
COMPIL, PUNK ET HARDCORE BRESILIEN PRODUIT EN 96, 24 TITRES POUR 6 GROUPES BRUYANTS: NEW YORK AGAINST BELZEBU, ACAO DIRETA, NITROMINDS, F.D.S., D.Z.K., ET AGROTOXICO.
ROTTHENNESS RDS / BRESIL
ref.12004 ..... 10.00 •

CD EL ATAQUE DE LOS TUCOS ASESINOS
COMP 6 GROUPES (UN TITRE CHACUN) A LA GLOIRE DE LA JEUNE SCENE HC MELODIQUE ET IBERIQUE, AVEC LOS NERVIOS, THE FIELES, THE MUTIES, DERVICHES, E330 ET THE FEEDBACKS, PRODUIT FIN 97.
MUSICK RDS / ESPAGNE
ref.12330 ..... 7.50 •

CD ESPERANTO SUBGRUNDE KOMPIL
COMPIL FRANCE-BRESIL A DOMINANTE PUNK HARDCORE, AVEC 15 GROUPES (31 TITRES) CHANTANT EN ESPERANTO, DONT LES TOULOUSAINS LOCO TOXIC, ARRACH MOUMOUTH, LES BETES, VIOLENTOPALOFF, ETC.
LA BLUA PAPILIO REC. / BRESIL
ref.12884 ..... 9.00 •

CD EXPOSING THE WORLD TO
«AUSTRALIAN BRAZILIAN HC COMPILATION», 4 GROUPES: MUKEKA DI RATO ET JAZZUS POUR LE BRESIL, CHEAPSHOT ET DEADSTARE POUR L'AUSTRALIE, 26 TITRES HC/ THRASH/ GRIND DE L'HEMISPHERE SUD.
GUTLESS RECORDS / AUSTRALIE
ref.13433 ..... 10.00 •

CD FALL ASLEEP TO THIS
COMPIL 18 GROUPES, 1 TITRE POUR CHACUN, USA PUNK HARDCORE HI ENERGY: IMPACT WRENCH, YOUR MOTHER, HAM, MARTIANS, SECTION 8, BIG BUBBA, INFECTED, SOUND SPASM, SUBURBAN CORE, ETC..
SMART ASS RDS / USA
ref.12905 ..... 9.00 •

LP FAMILIE ALBUM
«UNDERGROUND PA HJUL'S» 4 GROUPES DANOIS, PUNK ET UNDERGROUND, G.NAIVITET, VIR VAR, SCROTUM ET SUB SPECIES, 15 TITRES ENREGISTRES AU BENEFICE D'UNE SALLE ALTERNATIVE DE COPENHAGUE.
DISKOS ANTINATIONALOS / DANEMARK
ref.12361 ..... 7.50 •

CD FASTER PUSSY... ATTACK! TORA! TORA! TORA!
COMPIL AVEC 18 TITRES/9 GROUPES UNE PRESENTATION DE LA SCENE NOISE/HC JAPONAISE QUE DEFEND CE LABEL: HELLCHILD, YELLOW MACHINE GUN, NUNCHAKU, GARLIC BOYS, FORCE, UNITED, TAIHO, ET.
HOWLING BULL ENT. / USA
ref.12902 ..... 10.00 •

COMP EP FETE STAJLAER
COMPIL, AVEC LE ZINE FASHION FREAK (EN ANGLAIS), 6 GROUPES NORVEGIENS PUNK/ HARDCORE/ NOISE A DECOUVRIR: MIKADO, SMORGASBORG, THE SLINGSHOT, SERAPHIM, SKARNSPAGE, ET SAFARIARI.
NORWAY RAT / NORVEGE
ref.13283 ..... 3.30 •

CD FIVE WAY TO RECONNECT WITH..
«OLD SCHOOL MOST WANTED GRINDERS», 5 FRENCH GROUPES PORNOGRIND AVEC LA FINESSE HABITUELLE DU GENRE, SINON LA ZIQUE SE TIENT BIEN: RUNNING GUTS, SPLATTER, DOG.STATE, MPM, GRONIBARD.
INFEXTED AREA / FRANCE
ref.12894 ..... 9.00 •

CD FORGOTTEN VICTIMS
«3 WAY SPLIT CD», COMPIL GRINDCORE, 26 TITRES POUR TROIS GROUPES: EXISTENCH (CANADA), PARKINSON (JAPON), ET IRRITATE (FINLANDE), AVEC UN LIVRET INFOS/ TEXTES FORMAT 45T, PROD '99.
BROKEN NOISE RECORDS / JAPON
ref.12752 ..... 10.00 •

COMP EP FOUR BANDS THAT HAD TOO MUCH...
COMPIL US HARDCORE, 4 GROUPES / 5 TITRES, AVEC: SOCKEYE, SANITY ASSASSINS, MISERY INDEX ET LEGENDARY LUNCH.
CACTUS PRICK RDS / USA
ref.10744 ..... 3.30 •

COMP EP FRANCE QUEBEC ROUND 2
COMPIL PUNK, 2 GROUPES ET 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, LOCOS POUR LA FACE QUEBEC (PUNK HARDCORE) ET MALAKA POUR LA FACE FRENCHY (OI-CORE), TOUS LES TEXTES EN FRANCAIS.
RURAL MUZIK / FRANCE
ref.13209 ..... 3.00 •

COMP EP FROM FIRE TO RUST
«1492-1992 CELEBRATING 500 YEARS OF GLORIOUS EXPLOITATION», AVEC POWER TRIP, CROP DOGS, PLATYPUS SCOURGE, RAIL, 4 GROUPES PUNK US DU DEBUT DES 90'S, VINYL COULEUR ET JOLI LIVRET.
ROUND FLAT RDS / USA
ref.12985 ..... 3.30 •

COMP EP FUCK NEW JERSEY THIS IS EERIE
PRODUIT FIN 96, ET JUSTE AVANT DE DEMENAGER, SMOG VEIL RDS VOUS PROPOSE DE DECOUVRIR EERIE (PENSYLVANIE), 4 GROUPES PUNK, 5 TITRES DE MY 3 SCUM, TEN 23, GO GO RAYS, ET THE RETHODZ
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.11776 ..... 3.30 •

CD GENETIC MUTATIONS
«VOLUME ONE», COMPIL PUNK ROCK INTERNATIONALE, 17 TITRES/ GROUPES, AVEC: PUNISHMENT PARK, EX-CATHEDRA, GRIMSKUNK, TWIGS, GUTTERSNIPES, BED PREACHERS, VICIOUS FISHES, DEROZER, ETC.
DHMG / UK
ref.12713 ..... 9.00 •

CD GET THE USUAL SUSPECTS OUT
COMPIL ITALIENNE, 20 GROUPES / TITRES, DU HARDCORE AU NOISE, CO-PRODUIT PAR 4 LABELS, AVEC: CRUNCH, MISKATONIC UNIV., JINX, OUT OF ORDER, MUDCAKES, SINATRA, BUG, CHEMICAL, ...

VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.11602 ..... 9.00 •

COMP EP GORE GORE GIRLS
TROIS TITRES / TROIS GROUPES FEMININS (JAPON/ USA/ SUEDE), ET TROIS STYLES AUSSI (THRASH, NOISE ET PUNK ROCK), PRODUIT EN 96 AVEC UNE JOLIE POCHETTE MANGA STYLE EN COULEUR.
NEW WAVE RECORDS / FRANCE
ref.11387 ..... 3.00 •

COMP EP GORE GORE GIRLS
«VOL.2» AVEC CETTE FOIS PLEIN DE FRANCAISES (UNEVEN DE ST ETIENNE ET LES PARISIENNES D'X SYNDICATE) ACCOMPAGNEES DE PORTUGAISES (VOODOO DOLLS) ET D'ANGLAISE (PMT), RIOT GIRLS !!!
NEW WAVE RECORDS / FRANCE
ref.12189 ..... 3.00 •

CD GRIND WAR FINLAND
COMPIL, PRODUCTION 2000, 4 GROUPES GRIND ET FINLANDAIS, MAIS SURTOUT GRIND, 37 TITRES, 65 MN, AVEC IRRITATE, MURDER COMPANY, DRUNK JUNKEES, ET EMULGATOR
HOSTILE REGRESSION RECORDS / FINLANDE
ref.13384 ..... 10.00 •

CD HANGING' OUT WITH THE STUPID KIDS
COMPIL 22 TITRES, 15 GROUPES UK PUNK WITH MELODY AVEC: GOOBER PATROL, DESTRUCTOS, WORM, LUNA SUIT, WAT TYLER, CLONES, JOE90, KICKFLIP, LIGHTYEAR, DOUGLAS, 99 YEARS, IMBALANCE, ETC.
S.I.D. RECORDS / UK
ref.13117 ..... 9.00 •

CD HARDCORE MARATHON 2
COMPIL LIVE ENREGISTREE LE 05/09/99 AU SHINSAIBASHI CLUB GUATTRO, 16 TITRES JAPCORE / GRINDCORE POUR 8 GROUPES JAPONAIS FURIEUX: GAMY, MOCASSIN, BATHTUB SHITTER, CREEP, TUFF WAX...
TAG RAG / JAPON
ref.13062 ..... 12.00 •

CD HC SCENE #1
COMPIL, 1ER OPUS D'UNE SYMPATHIQUE SERIE DEDIEE A LA SCENE PUNK/ HARDCORE BRESILIENNE, 9 GROUPES POUR 24 TITRES, AVEC: HDC, HEFFER, GRITOS DE ODIO, HARD MONEY, MUKEKA DI RATO, ETC.
LAB REC / BRESIL
ref.13314 ..... 10.00 •

CD HC SCENE #2
C'EST DE LA SCENE BRESILIENE DONT TRAITE CETTE COMPIL, ET AVEC 33 GROUPES PRESENTS, ON PEUT S'EN FAIRE UNE IDEE, UN LIVRET TOUFFU ET UN ZINE ACCOMPAGNE CE BIEN BEL OBJET, 70 MN.
LAB REC / BRESIL
ref.12339 ..... 10.50 •

CD HC SCENE #3
COMPIL HARDCORE, PROPOSANT 32 GROUPES ISSUS DE LA SCENE BRESILIENNE (1999), DE NOMBREUX STYLES ET UNE MEME ENERGIE, AVEC 1 ZINE PRESENTANT LES AUTRES PRODS ET ZINES DE CETTE SCENE.
LAB REC / BRESIL
ref.13325 ..... 10.50 •

CD HC SCENE #4
COMPIL SCENE BRESILIENE, AVEC 33 GROUPES PRESENTS, ON PEUT S'EN FAIRE UNE IDEE, UN LIVRET TOUFFU ET UN BEAU ZINE (A5, 48 PAGES) ACCOMPAGNENT CE BIEN BEL OBJET.
LAB REC / BRESIL
ref.13306 ..... 10.50 •

CD HEEL ERG PUNK II
COMPIL 16 GROUPES 28 TITRES PUNK/HC DE LA REGION DE ROTTERDAM, ENREGISTREMENTS DE 99, AVEC JAYWALKERS, DISTURBANCE, PUZ, DUTCHBAD, AREA51, WISEGUY, CRAVEN, SECOND CHANCE, ETC.
TOCADO RECORDS / PAYS BAS
ref.13013 ..... 9.00 •

COMP EP HEPATIT D
COMPIL 4 GROUPES SUEDOIS: GREENSCAB, REDRUN INC., DISORGANIZED, ET ATOMVINTER, TOUS LES TEXTES

EN SUEDOIS, UN VINYL COULEUR ET UNE MUSIQUE DANS LE REGISTRE PUNK HARDCORE BASTON.
HEPATIT D / SUEDE
ref.11865 ..... 3.00 •

CD HERE'S THE REAL CURE
«A TRIBUTE TO THE CURE», 12 GROUPES FRANCAIS NOSTALGIQUES DES MECHUS BRITANIQUES: SLEEPPERS, SIX PACK, NEAR DEATH EXP., MEKTOUB, NOTHING MORE, Y FRONT, LT.NO, BELLY BUTTON, ETC.
DIABOLIK / FRANCE
ref.12653 ..... 9.00 •

CD HHHOMENAJE
COMPIL TRIBUTE A HHH, GROUPE HARDCORE ESPAGNOL DES 80'S AMATEUR DE TITRES COURTS ET TOUT A FOND, ICI 32 REPRISES DE LEURS REPERTOIRE PAR AUTANT DE GROUPES ESPAGNOLS CONTEMPORAINS.
COOPERACCION RECORDS / ESPAGNE
ref.13435 ..... 9.00 •

COMP EP HOMELESS BENEFIT
COMPIL INTERNATIONALE TRES BRUIT AU BENEFICE DE L'ASSO «MOI SANS TOIT», 8 GROUPES: HELLNATION, CORRUPTED, JEAN SEBERG, LACK OF INTEREST, EBOLA, HYBRIDE, REAL REGGAE, ET AUTORITAR.
BAD CARD RDS / FRANCE
ref.12831 ..... 3.00 •

CD HONEY PIE
COMPILATION JAPONAISE, EXCLUSIVEMENT AVEC DES GROUPES FEMININS, EUH.. PARDON, RIOT GIRLS, SOUS UNE POCHETTE DE 45T, 11 GROUPES A DECOUVRIR DANS UN REGISTRE PUNK/GARAGE TRES FUN.
HOPPER HEAD HONEY / JAPON
ref.12172 ..... 9.00 •

CD HORROR BUSINESS RECORDS
«ARSCHMUSIK VOL.1», PRODUITE EN 98, UNE COMPILATION HARDCORE PUNK ALLEMANDE PRESENTANT 13 GROUPES (EN 35 TITRES), AVEC: NOT ENOUGH, SLUP, FOR SALE, MARS MOLES, PARANOYA, HEMP, ETC.
HORROR BUSINESS RDS / RFA
ref.12534 ..... 9.00 •

CD IF THE KIDS ARE UNITED
COMPIL 22 GROUPES DE LA SCENE FRANCAISE TENDANCE HC PUNK MELODIQUE: NOTHING MORE, NO WAY OUT, MINIMUM SERIOUS, WARM UP, DUD, HANDLE WITH CARE, INFLATE, BUGALOO, WANAPEEK, ETC.
BREAK FAST / FRANCE
ref.13535 ..... 9.00 •

CD ITALIA PUNK 2000
COMPIL PUNK HARDCORE ITALIEN, 25 GROUPES EN MAJORITE DANS LA VEINE HC MELODIQUE, 25 TITRES POUR SAUTILLER: RETARDED, STINKINK POLECATS, POPSTERS, THIS SIDE UP, HOOLA HOOPERS, ETC.
BE WHAT YOU ARE RDS / ITALIE
ref.13172 ..... 9.00 •

COMP EP ITALIA LA PUNK
COMPIL ENERGIQUE DE PUNK HARDCORE ITALIEN, POCHETTE LIVRET POUR 7 GROUPES TRES VITAMINES: SCUM OF SOCIETY, MASCHERA, INSULT, D.D.I., CREPA, SICKOIDS, B.D.O.
AGIPUNK RDS / ITALIE
ref.12542 ..... 3.00 •

CD-DEMO IT CAN HAPPEN HERE
COMPIL INTERNATIONALE 67MN ET 38 TITRES, AMBIANCE PUNK CRUST ET GRIND HARDCORE, AVEC: EGGRAID, EXISTENCH, MELEE, KAKISTOCRACY, NABLA, SELKKAUS, ACAO DIRETA.
F.C.R. / UK
ref.13466 ..... 8.00 •

CD JOHOR HARDCORE COMPILATION
COMPIL 7 GROUPES/22 TITRES EN PROVENANCE DE JOHOR (MALAISIE), AMBIANCE GRINDCORE ET PLEIN D'INFOS SUR LE LIVRET (GEOGRAPHIE, ETC.) AVEC ARGON, DEPRESS, PARKINSON, RECONSTRUCT, ETC.
BROKEN NOISE / MALAISIE
ref.13351 ..... 10.50 •

CD KABUKI KNIGHTS
COMPIL INTERNATIONALE 27 GROUPES AVEC COMME BUT AVOUE CELUI DE SE FAIRE PLAISIR: FACING DOWN, PROPAGANDHI, QUADILIACHA, SCARECROW, MY REALITY, BLENDWERK, GREENCARD, NEUTRAL, NNP...
CAESAR / RFA
ref.12464 ..... 9.00 •

LP KEEP ON BABBLE ON
«SYDNEY COMPILATION», 16 GROUPES PUNK ET HARDCORE: SMUT, OMNICIDE, FLYCOP, SUBVERSION, STALINS ORGAN, LAWNSMELL, TERRIBLE VIRTUE, BLITZ BABIES, PERSECUTION, BLOODCLOT, UNCLEAN...
LAST STAND / AUSTRALIE
ref.11922 ..... 10.50 •

CD KILLER LIXO
«REMEXEDO NO LIXO ASSASSINO», INVITATION A DECOUVRIR 7 GROUPES DE GALICE, REGISTRE PUNK/HARDCORE, 14 TITRES: FAME NEGHRA, THEE VIRUS, EASYTONES, FULSOMES, MORTAS, BLIND RIVER, ETC.
LIXO URBANO / ESPAGNE
ref.12977 ..... 9.00 •

CD KILLER LIXO VOL.II
COMPIL PUNK ROCK DECOUVERTE, 27 GROUPES, 27 TITRES, UNE MAJORITE D'ESPAGNOL, LE RESTE EUROPEEN, AVEC:WISEGUY, SAMESUGAS, JAPON 84, ZOMBIE RIOT, GUTTER QUEENS, PAINKILLERS, ETC.
LIXO URBANO / ESPAGNE
ref.13179 ..... 9.00 •

CD-DEMO KILLING AUBADE
«AN ANTISEXIST SPLIT RELEASE», 65 MN DE BRUIT DIGITAL, UNDERGROUND INDUSTRIEL ET TECHNOIDE PAR TIN-RP (FRANCE) ET HINYOUKI (ESPAGNE) SUR FOND DE MANIFESTE ANTI SEXISTE, PROD.2001.
BURNING EMPTINESS INC. / FRANCE
ref.13425 ..... 8.00 •

COMP EP KLEIN CIRCUS
4 TITRES, 4 GROUPES ITALIENS: KINA, EVERSOR, PAUL CHAIN, ET MADHOUSE. 1 FACE HARDCORE, 1 FACE METAL, SUR LE NOUVEAU LABEL DE SERGIO MILANI (KINA, BLU BUS).
CIRCUS RDS / ITALIE
ref.10180 ..... 3.00 •

CD LA COMPIL DES BOTCHS
14 TITRES/ 8 GROUPES SUDISTES (HERAULT), AUTOPROD. NOISY SYMPATHIQUE ET VARIEE: DARK SHINE, STENS, NOISORKESTRA, SPINNING HEADS, HYPPICORE, INCEST, FETCH. IN A DRESS, F. RASKASSES.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12866 ..... 7.50 •

CD LA COMPIL QUI FAIT MAL A CH'TETE
LA DEUXIEME COMP DU LABEL, AVEC SA SCENE LOCALE POUR CIBLE (18 GROUPES): SOUP TOXIC, FLEX YOUR HEAD, RESTRICTED AREA, NGA, SKUNKS, DEVICE, PRIMAL AGE, DEATH REACH, GERB'S, ETC.
WALK IN LINE / FRANCE
ref.12382 ..... 9.00 •

LP L'ARMATA BRANCALEONE
COMPIL, UN VINYL BIEN NOIR, UNE PHOTOCOP, ET DOUZE TITRES ENTRE ALT., PUNK ET HC, 6 GROUPES ITALIENS: LOU LOU NOIRE, DISFORIA PSI., OID., ACHTUNG BANDITI, REAZIONI INCONTROL, EDGA.
PISS AND VASELINE GROUP / ITALIE
ref.11836 ..... 7.50 •

CD LE PIRE HENNE
COMPIL DE GROUPES FRANCAIS PUNK/OI, LE DEUXIEME OPUS DES COMPIL DU «LABEL DES CHANTS» AVEC 25 GROUPES: APACHES, TOXIC WASTE, STEROIDS, RIGOR, BARIKAD, EBOLA, RIPOSTE, KIDNAPPERS...
LABEL DES CHAMPS / FRANCE
ref.12586 ..... 12.00 •

CD MASO
«INSANITY OVER REALITY», 8 TITRES POUR 34 MINUTES DE THRASH METAL RAPIDE ET VIOLENT, LE GROUPE EST SLOVAQUE, LES TEXTES EN ANGLAIS ET EN LANGUE MATERNELLE, LE ARTWORK TRES GIGER.
SONIC TEMPLE RECORDS / SLOVAQUIE
ref.13316 ..... 9.00 •

COMP EP MATHATHER (FLEXI)
2 GROUPES US (RADIATION SICKNESS ET SANITY ASSASSINS) 1 HOLLANDAIS (BOBWIRE) 1 ALLEMAND (THINGS CHANGE), POUR 4 TITRES HARDCORE PUNK SUR FLEXI 2 FACES.
RE CORE DS / RFA
ref.10181 ..... 3.00 •

CD MIND OF RESISTANCE
«HARDCORE COMPILATION», 19 GROUPES (DONT 17 FRANCAIS), HARDCORE (PLUTOT NYHC) POUR TOUT LE MONDE, AVEC: WORLD IGNITE ANGER, FIRST BLOOD, PRIMAL AGE, RIGHT 4 LIFE, SLAMFACE, ETC.
LA NUIT NOIRE / FRANCE
ref.12893 ..... 9.00 •

COMP EP MIND INTRUSION
«HARDCORE COMPILATION», 4 GROUPES DE LA SCENE FRANCAISE INFLUENCE NYHC, DE METZ STRASBOURG ET RENNES, 4 TITRES, AVEC STORMCORE, BRIGHTSIDE, BLUNT, ET PITFALL.
ILLEGAL RDS / FRANCE
ref.11205 ..... 3.00 •

COMP EP MINIMUM ROCKEROL PRESENTA...
COMPIL 6 GROUPES, HARDCORE ESPAGNOL (HASTA ELKULO/ NOVEASNO/ HHH/ INKISICAO/ FREAK SHOW/ ARGHH!) AVEC LE ZINE MINIMUM ROCKEROL (60 PAGES A5, EN ESPAGNOL), 7 TITRES DE FURIE LATINE.
MINIMUM ROCKEROL / ESPAGNE
ref.11389 ..... 5.30 •

CD MONTREAL'S CRUST-FUCKS
COMPIL CANADIENNE, PRODUCTION 2001, 32 TITRES POUR 7 GROUPES: DISAGREE, ANNIHILATION, PREJUDICE, OPPRESSED CONSCIENCE, GLOBAL HOLOCAUST, URBAN TRASH ET DISJONCTION.
TOBACCO SHIT RECORDS / CANADA
ref.13285 ..... 9.00 •

COMP EP MONSTERS CIRCUS
«THE MINIMAL SQUAD OF TEENAGE MONSTERS CIRCUS...» AVEC HERO-X / LOS MUTANTES / STEF ET ARNO / THE MAGNETIX, LA COMPIL GARAGE BORDELAISE AVEC FUZZ, BRUIT, SURF, ET VINYL COULEUR.
FRAT SHAKE RECORDS / FRANCE
ref.13317 ..... 3.80 •

CD MORE KAOS
COMPIL US HARDCORE, 30 TITRES/ GROUPES, AVEC: BOILS, SECONDHAND, SLEEPASAURUS, FLAG OF DEMOCRACY, PLOW UNITED, VIOLENT SOCIETY, SUPER HI FIVE, DISENCHANTED, GOONS, NIMRODS, ETC.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12747 ..... 12.00 •

CD MORT OU VIF
COMPIL «1989-1999 SAUF IMPREVU / SAINT ETIENNE», UNE COLLEC DE 29 GROUPES TOUJOURS EN ACTIVITE OU PAS, POUR DONNER UNE COULEUR SONORE (NOISY/ PUNK) A CETTE ASSO HYPER ACTIVE.
MEANTIME RECORDS / FRANCE
ref.12942 ..... 9.00 •

COMP EP MORE NOISE BY NICE BOYS
COMPIL INTERNATIONALE CRUST/GRIND, 9 GROUPES: AGORAPHOBIC NOSEBLEED, STATE OF FILTH, MRTVA BUDOUCNOST, MASHER, THIRD WORLD PLANET, SHEARS, LEBEN, SKRUPEL, CONTROL MECANISM.
INSANE SOCIETY RECS / REP. TCHEQUE
ref.12644 ..... 3.30 •

LP MORE MANIACS FROM THE MOTOR CITY
A L'ORIGINE PREVUE SUR UN EP, UNE COMPIL US PUNK HARDCORE AVEC : SON OF SAM, SBLC, PHUN HOGG, GREVIANCE COMMITTEE, ET CUM DUMPSTER, PRODUCTION ETE 92, MAXI 5 TITRES.
44 CALIBER RECORDS / USA
ref.10597 ..... 8.00 •

COMP EP NEDER THRASH IN OPKOMST!
COMPIL HOLLANDAISE, 10 TITRES POUR SEPT GROUPES: MIHOEN, NO-MEN, COCKROACH, BETERCORE, TUCO RAMIREZ, SAF, ET SEEIN'RED, AMBIANCE FAST AND FURIOUS.
UPS RECORDS / PAYS BAS
ref.13479 ..... 3.00 •

CD NEWCASTLE HARDCORE SUPERBOWL
COMPIL LIVE DE 5 GROUPES AUSTRALIENS ENREGISTRES LE MEME SOIR (28/02/97): PRICE OF SILENCE, FOWARD DEFENCE, PITFALL, NIHILIST ET XCLAIM, OCEANIC HARDCORE.
SNAPSHOT RDS / AUSTRALIE
ref.12664 ..... 9.00 •

CD NO GOOD TURN GOES UNPUNISHED
COMPIL DE COMPIL DE 21 HITS PUNK: ABRASIVE WHEELS, BLITZ, BLITZKRIEG, PARADOX UK, DEMOB, ENGLISH DOG, ONE WAY SYSTEM, INSANE, SANITY ASSASSINS, VARUKERS, CONTEMPT, INSTIGATOR, ETC.
RETCH RDS / UK
ref.12801 ..... 12.00 •

CD NOISE FOR DEATH III
COMPIL PRODUITE EN 2000, MAJORITAIREMENT BRESILIENNE, 33 GROUPES / TITRES EVOLUANT ENTRE HARDCORE, GRIND, ET SPEED PUNK METAL, PEU D'INFOS SUR LES GROUPES MAIS BEAUCOUP DE BRUIT.
ROTTHENNESS RECORDS / BRESIL
ref.13455 ..... 10.50 •

COMP EP NOISE FROM NOWHERE VOL.10
«THE LAST ROUND UP», 4 GROUPES DE TUCSON ARIZONA (OPINION ZERO, FEAST UPON CACTUS THORNS, EARL'S FAMILY BOMBERS, Z.T.T.F.), 4 TITRES PUNK HARDCORE, PRODUIT EN 92.
TOXIC SHOCK RDS / USA
ref.12455 ..... 3.30 •

VIDEO NO MENTAL EFFORT (VHS-SECAM)
«VIDEO FANZINE», 50 MINUTES, DES EXTRAITS DE CONCERTS ET D'INTERVIEWS POUR DROPDEAD ET VISION, LE TOUT PLUTOT BIEN FILME, UN PEU DE VIDEO SKATE, ET QUELQUES AUTRES DELIRES.
SARCE ET ATTRAPE PRODUCTION / FRANCE
ref.12541 ..... 9.00 •

CD NO SPEED LIMIT
«VOL. 2», COMPIL GRIND, CRUST, HC INTERNATIONAL, 21 GROUPES: ROT, 5 M.O.C., PRIMITIV BUNKO, YACOPSAE, GRIEVANCE, HAPTO, CRIPPLE BASTARDS, 2 MINUTOS DE ODIO, FULL NOISE NINE, ETC.
CIVILISATION RDS / RFA
ref.12762 ..... 9.00 •

COMP EP NOWHERE STREET
COMPIL 4 GROUPES, VENDABAIT, COUCH POTATOES, THE PSEUDO HIPPIES ET THE DOODLES (USA, UK, ET SUEDE), 4 EXTRAITS DE DEMO SUR VINYL, HARDCORE, PUNKCORE.
ANDORRA RDS / USA
ref.10871 ..... 3.30 •

COMP EP N.Y. CATHETER CREW
COMPIL 6 GROUPES HARDCORE NEW YORK PRODUITE EN 98: INDECISION, R.P.O.D., THE JUDAS ISCARIOT, MILHOUSE, KILL YOUR IDOLS, ET THE BERZERKERS, 8 TITRES.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12757 ..... 3.80 •

COMP EP OBEY: WE HAVE GUNS!
SPRINGFIELD, MISSOURI, USA, ETE '94, UNE SCENE PUNK REMUANTE ET EFFICACE, 7 TITRES ET 5 GROUPES POUR EN TEMOIGNER: CHEERLEADERS, DISARM, BORING DOG CHEESE GUARD, BRINE, ET DEVOLVE.
GABE HARPER / USA
ref.11390 ..... 3.30 •

COMP EP OCTOPUS COMPILATION
«5 BANDS FROM LA SPEZIA», AVEC CHILDREN'S CHANNEL, THE MANGES, THANATOLOGIST, 7 DAYS ON EBOLA, ET PEA WEES, UN LARGE PANORAMA (HC, PUNK ET GRIND) DE LA SCENE DE LA SPEZIA, ITALIE.
WAX RECORDS / ITALIE
ref.11868 ..... 3.00 •

CD PANIC NOW
COMPIL PUNK HC MELODIQUE, 16 GROUPES/TITRES INTERNATIONAUX DEFENDANT CE REGISTRE: NO FX, BURNING HEADS, MANGES, PEA WEES, HAPPY NOISE, HORACE PINKERS, MIRIAMPLACE, PUNKREAS, ETC.
PANIC RECORDS / ITALIE
ref.12376 ..... 9.00 •

CD PLANCHA IN THE PIT
COMPIL INTERNATIONAL HC/PUNK, 30 GROUPES: BRAINSTAPLE, FACING DOWN, FOUNDATION, GREEDO, SPLURGE, RESTRAINTS, CHI, FISHTACOS, EXIT 117, SIDESWIPE, SCURVY, 77LEFT, GUSHER, POXY, ETC.
HIGH RISK RECORDS / USA
ref.12696 ..... 9.00 •

CD PLASTIC BOMB COMPIL
«SURVIVAL OF THE NETTEST», 71 MN, 27 TITRES, RFA HARDCORE PUNK OI-CORE, AVEC: USE TO ABUSE, SORTITS, HANNA PUNK, SCATTERGUN, RECHARGE, EISENPIMMEL, HONK, ETC.
PLASTIC BOMB RDS / RFA
ref.12535 ..... 9.00 •

CD PROTEST MEANS ACTION
«THE NEED OF A NEW WORLD DISORDER», UNE COMPIL INTERNATIONALE, 14 REPRISES DE CRUCIFIX (US ANAR PROTEST PUNK ENERGIQUE) AVEC: RECHARGE, UP.CITIZENS, YAWP, REVENGE, HAMMERHEAD, ETC.
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA
ref.13269 ..... 9.00 •

CD PUNK ROCK STAMP
COMPIL BRESILIENNE, 73 MN ET 34 MORCEAUX POUR PRESENTER 6 GROUPES MELODIC' PUNK ET ENERGIE: COLA!, CARBONA, SUGAR KANE, GULIVER, ALGA, NOÇAO DE NADA, PRODUIT FIN 98.
BARULHO HC CO / BRESIL
ref.12659 ..... 10.00 •

CD PUNK SHIT VOLUME 1
40 GROUPES, 40 TITRES, QUE LE ZINE PUNK SHIT (UK) TROUVE URGENT DE VOUS FAIRE DECOUVRIR, VENANT PRINCIPALEMENT DE GRANDE BRETAGNE, AMBIANCE UK PUNK 80'S POUR TOUS, POGO POGO.
PUNK SHIT RECORDS / UK
ref.13308 ..... 9.00 •

CD RABAUZ DIE ERTZE !
COMPIL RFA/HOLLANDE, PLUS DE 72MN DE PUNK ROCK ET HARDCORE MELODIQUE REJOUISSANT, 27 TITRES DE BAMBIX, AMOK, GERM ATTACK, SEXY BACTERIA, SILLY ENCORES, CRADLE TO THE GRAVE, N.O.E..
RABAUZ RECORDS / RFA
ref.11609 ..... 9.00 •

LP REBIRTH
«A ROMA HARDCORE COMPILATION», 8 GROUPES, 12 TITRES DE LA NOUVELLE SCENE HC ROMAINE AVEC: SPAWN, CONCRETE, EVIDENCE, COMRADES, TIMEBOMB, OPPOSITE FORCE, STUDENT ZOMBIE, SEPARATION.
REBIRTH RDS / ITALIE
ref.11337 ..... 7.50 •

COMP EP REVOLUTION INSIDE
«FOOD NOT BOMB BENEFIT», 4 GROUPES PUNK ALLEMANDS REUNIS POUR UNE NOBLE CAUSE: SUPERFAN, RYDEL, BHANG DEXTRO, FREE YOURSELF, ET POUR NOUS L'OCCASION DE FAIRE 4 BELLES DECOUVERTES.
REVOLUTION INSIDE / RFA
ref.12274 ..... 3.30 •

COMP EP REVOLUTION INSIDE
«ZENTRUM STEFFI IN KARLSRUHE» COMP SOUTIEN A UN SQUAT, 4 GROUPES ALLEMANDS, 4 TITRES INEDITS DE STEAKKNIFE, FLUID TO GAS, HELP, ET WWK, PRODUIT EN 96 PUNK / HARDCORE POUR LE STYLE.
REVOLUTION INSIDE / RFA
ref.11957 ..... 3.00 •

LP REVOLUTION INSIDE
COMP 12 GROUPES (12 TITRES INEDITS) ET UN BEAU LIVRET POUR DECOUVRIR CE LABEL: THE PUKE, CRAVING, IMPACT, ODDBALLS'BAND, CRANK, GUTS PIE EARSHOT, LUNCHBOX, FLUID TO GAS, POPNAUTS..
REVOLUTION INSIDE / RFA
ref.12009 ..... 7.50 •

LP REVOLUTION KAOTIK
COMPIL FRANCAISE SKA PUNK OI, 16 GROUPES / 16 TITRES: STYLNOX, NEVROTIC EXPLOSION, PHASE TERMINALE, BRIGITTE BOP, YA BASTA, LESSKRO, DIPSOMANIE, MALAKA, CRASH 236, DAHU GAROU, ETC.

MAD ASSOCIATION / FRANCE
ref.13442 ..... 9.00 •

CD ROMPE LA INCOMUNICACION
COMPIL INTERNATIONALE DE GROUPES PUNK HARDCORE S'EXPRIMANT EN CASTILLAN, A L'INITIATIVE D'UNE RADIO LIBRE DE SARAGOSSE, AVEC PETIT ZINE EXPLIQUANT LE PROJET, TRENTAINE DE GROUPES.
RADIO TOPO MUSICA / ESPAGNE
ref.13401 ..... 10.00 •

COMP EP ROMA STRAIGHT EDGE
«THE NEW SEASON», LE «XXX» CLUB 96 DE ROME AU GRAND COMPLET, 4 TITRES S.E. HARDCORE POUR 4 GROUPES: STRENGTH APPROACH, DEHUMANIZE, REDEMPTION, REINFORCED, TEXTES EN ANGLAIS INCLUS.
SURROUNDED RDS / ITALIE
ref.12106 ..... 3.30 •

COMP EP ROUGH ENOUGH ?
3 GROUPES / 3 TITRES HARDCORE. 2 ALLEMANDS (SCUM ET CROWD OF ISOLATED) ET 1 BELGE (ZERO POSITIVE).
VIBRATION HC / BELGIQUE
ref.10525 ..... 3.00 •

CD RUSSIAN PUNK CANNONADE
COMPIL 25 TITRES, 18 GROUPES PUNK HARDCORE VENANT DE 9 REGIONS DE RUSSIE PLUS DES INVITES UKRAINIENS ET BIELORUSSES, LA PERIODES COUVERTE EST 1995-2001.
NEURO EMPIRE / RUSSIE
ref.13424 ..... 12.00 •

COMP EP SAFE ROCK'N'ROLL SUCKS
COMPIL 3 GROUPES / 6 TITRES, 2 FACES DE HARDCORE JAPONAIS AVEC: BALZAC / URBAN TERROR / THE GENBAKU ONANIES, LE TOUT ENREGISTRE DEBUT 95.
H.G.FACT / JAPON
ref.11207 ..... 3.80 •

CD SANS MODERATION
COMPIL «26 GROUPES DU SUD A ECOUTER», PUNK HARDCORE ET SKA POUR: MEDEFINNABABYLONE, FRYGOLO, BUMPIES, INDUST, NESSQUICK, DARWIN, VODSKA, BERMUDAS, SOLEIL NOIR, VERMIFUGE, ETC.
CAPSULE RECORDS / FRANCE
ref.13498 ..... 8.00 •

CD SATAN ATE MY HEAD
«A DANISH PUNK-HARDCORE COMPILATION», AVEC: FREDDY THE RUDE FLUTEPLAYER, DHARMA, KING KONG FOO, ENDLESS STRUGGLE, TEN MINUTE OF JOY, LACK OFF, LA NOUVELLE VAGUE HARDCORE, 96, 16MN.
ODMD RECORDS / DANEMARK
ref.11680 ..... 8.00 •

CD SCORIE
COMPIL PUNK HC ITALIENNE PRONANT L'AUTOPRODUCTION COMME UNE ARME, 11 GROUPES POUR UNE VINGTAINES DE TITRES AVEC DELIRIO GAJO, TRAUMATIC, DADDYS DOLLS, SEED'N'FEED, CREEPMOUSE, ETC.
AREA PIRATA / ITALIE
ref.13330 ..... 9.00 •

LP SCREAMS FROM BELGIUM
COMPIL 4 GROUPES BELGES ET ANGLOPHONES (STROUMPHES ALCOOLIQUES, MUGGLES, HIRUDO, HONEY HONEY), 26 TITRES PK/ HC/ CRUST, BEAUCOUP DE TEXTES RESOLUMENT ANTIFACHO, ET UN BEAU LIVRET.
FILTH-EAR DISTR. / BELGIQUE
ref.12159 ..... 8.00 •

COMP EP SHIT HITS VOLUME TWO
COMPIL INTERNATIONALE PRODUITE EN 97, A TENDANCE GRIND/ THRASH/ BRUIT, 8 TITRES, 8 GROUPES: BLOOD, IRSTAS, CSSO, WIND OF PAIN, SILMAOSASTO, HEMDALE, PLAN E, EXCESS OF CRUELTY.
E RECORDS / FINLANDE
ref.11958 ..... 3.80 •

CD SICK AND TWISTED
COMPIL A MAJORITE QUEBECOISE, 28 TITRES, 70 MN DE PUNK HARDCORE FRAIS, AVEC: SAINTS, BRATS, CHAROGNES, ANTI TRUST, LOCOS, SELF CONTROL, KANKERFACE, ROTTEN HEADS, GENERATORS, ETC.

SICK AND TWISTED RDS / CANADA
ref.12721 ..... 8.00 •

CD SIN FRONTERAS NI BANDERAS
COMPIL HARDCORE LATIN (EQUATEUR, VENEZUELA, PEROU, ESPAGNE, PORTO RICO, ETC.), 19 GROUPES, 36 TITRES, UN CD BIEN REMPLI SERVI AVEC UNE POCHETTE LIVRET FORMAT 45T TRES ANARPUNK.
CHIVOLO DISKOS / EQUATEUR
ref.13201 ..... 10.50 •

LP SINFONIE DER GROBSTADT II
COMPILATION PUNK HARDCORE SCENE BERLINOISE, 26 TITRES POUR VORKRIEGSJUNGEND, WORHATS, SIXTEEN EYES, EYES OF WAR, PNET'95, STROHSACKE, GRINDIES, GERRRIPPTEN, PAROLE SPASS, ETC..
MRR RECORDS / RFA
ref.12324 ..... 9.00 •

LP SMALL TOWN TRAUMAS
«A COMPILATION» -14 BANDS FROM 1000FRYD-HARDCORE, PUNK, NOISE, 14 TITRES ET 14 GROUPES, DANEMARK, ET UNE TRES BELLE POCHETTE LIVRET (1 PAGE PAR GROUPE).
DROP DOD / DANEMARK
ref.11546 ..... 8.00 •

CD SOLIDARIEDADE
COMPIL BRESIL AU PROFIT D'ASSOS LIBERTAIRES, 35 GROUPES POUR 71 TITRES, DU PUNK AU HC POUR LE STYLE AVEC: KAOS SOCIAL, CONFRONTO, DIVIDA EXTERNA, NARCOSE, POS GUERRA, RAJADA,...
KOSMOPOLITA RDS / BRESIL
ref.13081 ..... 9.00 •

COMP EP STEPPE - PUNKS
COMPIL UNDERGROUND KAZAKHSTAN, PRODUIT EN 2000, 6 GROUPES AVEC DES SONS PLUTOT LIMITE MAIS COMME TOUJOURS AVEC LES PROD DU LABEL, BEAUCOUP DE SINCERITE, PUNK.
TIAN AN MEN 89 / FRANCE
ref.13188 ..... 3.00 •

COMP EP STOP FIGHTING START THINKING
COMPIL DOUBLE EP, UN GROUPE PAR FACE (4!): AHIMSA, MIND INTRUSION, UNEVEN, WHAT'S WRONG, POUR 10 TITRES AMBIANCE PUNK/HARDCORE, TEXTES SUR POCHETTES.
ILLEGAL RDS / FRANCE
ref.12859 ..... 5.30 •

COMP EP TALKING LIBERTIES
COMPIL 4 GROUPES AU BENEFICE DE L'ANARCHIST BLACK CROSS (UK), AVEC UNHINGED, SUFFER, SEEIN RED, ET OPSTAND, DE LA FUREUR EN PERSPECTIVE.
BAD CARD RDS / FRANCE
ref.12682 ..... 3.00 •

COMP EP TEXAS BASHING II
VOLUME 2, AVEC CETTE FOIS: THE DISPICABLES/ REFRACTORY PERIOD/ NUKLEAR FISHSTICKS/ DIXIE WASTE/ STRETFORD/ THE HAVENOTS, 6 TITRES, TEXAS PUNK & HARDCORE.
KANIPTION RECORDS / USA
ref.10750 ..... 3.30 •

CD THE 49 PARALLEL
COMPIL USA/CANADA, (SORTIE ORIG. SUR UN LABEL RICAIN), 12 GROUPES PUNK ET HARDCORE: SWALLOWING SHIT, STILL LIFE, SUBMISSION HOLD, THO KO LOSI, INEPT, KARENZA, MK-ULTRA, ACRID, ETC.
DONOTCONSUME / MALAYSIE
ref.13437 ..... 9.00 •

CD THE INVASION HAS BEGUN
COMP FRENCHY HARDCORE OPTION MELODIQUE, 20 TITRES POUR HOP, FAST FOWARD, DAY BY DAY, AGAINST YOU, NESSQUICK, PANIC STRICKEN, POGO DANCERS, NO PERFECT, SWEET CHILDREN, TWICE A WEEK.
PARANO RECORDS / FRANCE
ref.13485 ..... 10.00 •

CD THE KIDS GREW UP
COMPIL PRESENTANT 17 NOUVEAUX GROUPES DE LA SCENE PUNK HARDCORE BRESILIENNE, BEAUCOUP D'ENERGIE, 27 TITRES: BRAIN TILT SUGARPIE, MOONSTOPPERS, PUNK RAGE, FUN PEOPLE, ETC.
FOUR RECORDS / BRESIL
ref.13259 ..... 9.00 •

CD THE RISE OF EUROPEAN CIVILIZATION
COMPIL 50/50 ITALIE ET SUEDE + 2 EGARES, 63MN DE PUNK HC MELODIQUE ET POGOTTANT, 26 GROUPES DONT: DE CREW, FREE THE FOUR, NO FUN AT ALL, FURIOUS PARTY, MAD CLOWNS, TURTLEHEAD,...
POINT BREAK RDS / ITALIE
ref.11857 ..... 9.00 •

CD THE SPIRIT OF YOUTH
COMPIL 6 GROUPES BRESILIENS, REPRESENTANT PLUTOT LE COTE MELODIQUE DE LA FORCE, 31 TITRES POUR: TURTLE CREEK, CYCLOID, ANOTHER SIDE, ENZIME RUTHLESS, ALTERNATIVE SYSTEM, GULIVER.
GRITO RECORDS / BRESIL
ref.13312 ..... 10.50 •

CD THE TRUE IDEAL
«REALIZED THROUGH THE UNDERGROUND PT.2», COMPIL 10 GROUPES GRIND/THRASH JAPON: DECAPITATION, MORTALIZED, STILL BIRTH, SACRED BLOOD, EVOL, HYDROPHOBIA, CAVE IN DEPTH, BASILISK, ETC.
BLOODBATH RDS / JAPON
ref.12907 ..... 10.00 •

CD THEY WALKED IN LINE
COMPIL 22 TITRES /GROUPES, 97, AVEC: HORACE PINKER, HOLE PROCESS, SOUP TOXIC, SHAGGY HOUND, MASS MURDERERS, LEGITIME DEFONCE, NOTHING MORE, HEB FRUEMAN, ...MELODICO PUNKCORE.
WALK IN LINE / FRANCE
ref.12102 ..... 9.00 •

COMP EP THE POWER OF THE MIND
COMPIL TROIS GROUPES CALIFORNIENS: POLLEN ART, 4, SPLITFINGER, POUR 3 TITRES EMOCORE TRES ROOTS, LES ENREGISTREMENTS ETANT DE 91, 93 ET 94, TEXTES JOINTS BIEN ENTENDU.
MINDPOWER RDS / USA
ref.12146 ..... 3.30 •

COMP EP THE WORLD IS A LONELY PLACE
«AN INTERNATIONAL HARDCORE COMPILATION» USA/ RFA/ JAPON, AVEC EXPATRIATE/ NUKEY PIKES/ SCHWARZE FEUER/ KRISHNA SURFERS/ INSURGENCY ET PULLERMANN, 6 TITRES.
HEART FIRST RECORDS / RFA
ref.10751 ..... 3.00 •

EP THE DEAD BIRD
SPLIT ANANDA / SUBMERGE, DEUX GROUPES FRANCAIS EXPLORANT LES LIMITES DU SON COMPRESSE ET DISTORDU, QUATRE TITRES PROCHES DE L'EXPLOSION, PRODUITS EN 99, TEXTES ANGLAIS ET FRANCAIS.
SHOGUN RDS / FRANCE
ref.12776 ..... 3.00 •

COMP EP THIS AIN'T THE HOT FUDGE SHOW
4 GROUPES DE TORONTO, LIQUID JOY, HI DUMMI, CHICKEN MILK, ET MÜD, POUR 4 TITRES HC/PUNK, PREMIER VINYL DU LABEL APRES 2 K7 COMPIL.
FANS OF BAD PRODUCTIONS RDS / CANADA
ref.10604 ..... 3.30 •

COMP EP THIS WAS A STUPID IDEA
BONNE COMPIL PUNK, «12 STUPID BANDS, 12 STUPID SONGS», INCLUANT: CHACHI ON ACID, SOCKEYE, GOBLINS, HATED PRINCIPLES, SOUR MILK, NO CLASS, IMPOSSIBLES, JUNIOR, BLOODY SODS, ETC.
A.R.S. / USA
ref.12191 ..... 3.30 •

COMP EP THOUGHTS ABOUT
5 GROUPES HC / BRUIT-CORE, 5 TITRES, AVEC : SCUM (RFA), SCRAPS (F), ALIEN LEAGUE (RFA), ZERO POSITIVE (BEL), ET VEISTANZ (RFA). «THOUGHTS ABOUT A DEPRESSING WORLD»
LAST SCUM PROD. / RFA
ref.10527 ..... 3.00 •

CD THREE WAY OF ARMAGEDDON
COMPIL 3 GROUPES: NUCLEAR DEVASTATION (ITALIE) C.S.S.O. (JAPON) ET TOTAL FUCKING DESTRUCTION (USA), UNE MEME PASSION POUR LE BRUIT ET LA DE-CONSTRUCTION MUSICALE, 32 TITRES.
OBLITERATION RECORDS / JAPON
ref.13408 ..... 10.50 •

CD-DEMO TOTALNI NASAZENI
«STINOHRY», 36MN, 10 TITRES PRODUITS EN 96, DANS UN STYLE PUNK ROCK 77 TRES MELODIQUE, QUI FAIT PENSER A PLEIN DE CHOSES, MAIS QUI RESTE EMINEMMENT TRES PERSONNEL AVEC DEUX CHANTS.
STRILEK / REP. TCHEQUE
ref.13043 ..... 7.50 •

COMP EP TO THE EAST & TO THE WEST
«PORTUGAL VS. CZECH REP.», 6 GROUPES PUNK HARDCORE: MATA RATOS, TRINTA E UM, CRISE TOTAL (COTE PORTUGAIS), MALOMOCNOST PRAZDNOTY, LIES AND DISTRUST, ZEMEZLUC (COTE TCHEQUE).
BASTARD REC. / REP. TCHEQUE
ref.12496 ..... 3.30 •

CD TOULOUSE PUNK 97
COMPIL 70MN, 30 GROUPES ET ZINE 32 PAGES: LEGITIME DEFONCE, GREEDY GUTS, MASSACRATION, ANARKOTIK, DEAD LINE, FAKE HYPPI, DIMNESS, SINGAI, LOCO TOXIC, UNDO, CABAL, RIPE LA LUNE...
PANX / FRANCE
ref.11858 ..... 7.50 •

CD TRAIDO
«20 BANDAS TOCANDO RATOS DE PORAO», COMPIL TRIBUTE RATOS DE PORAO (HC METAL BRESIL) AVEC: GANGRENA GASOSA, KRAPULAS, ZERO VISION, PARADOXO, MUZZARELAS, HIP MONSTERS, RESTLESS, ETC.
SILVIA MUSIC / BRESIL
ref.13470 ..... 10.50 •

COMP EP TRAFFIC VIOLATION RECORDS
COMPIL 6 GROUPES (AVEC UN TITRE POUR CHACUN) DE LA SCENE PUNK NY, AVEC: THE HOWARDS, SPLURGE, KEMPLETON, THE DISENCHANTED, CHECKERBOARD CHARLIE ET STRIPED BASSTARDS.
TRAFFIC VIOLATION RDS / USA
ref.12107 ..... 3.80 •

COMP EP TRANAS AR INTE BARA HYLAND
4 GROUPES SUEDOIS, 1 TITRE PAR GROUPE, PUNK, 16 B.U.H., PADDINGTON, TURKISH REVENGE, STILL THE SAME, 1992.
FETVADD RECORDS / SUEDE
ref.10904 ..... 3.00 •

CD TRIBUTE TO RATTUS
COMPIL INTERNATIONALE, SEIZE REPRISES DE RATTUS (PUNK HC FINLANDE, DEBUT DES 80'S) AVEC: A.O.B., TOTUUS, OLHO SECO, DOOM, AUDIO KOLLAPS, CONTRASTO, WARCOLLAPSE, KAAOS, UNKIND, ETC.
BOMBARDEIO DISTRO / BRESIL
ref.13473 ..... 10.00 •

CD TRIBUTO AO OLHO SECO
COMPIL HOMMAGE A OLHO SECO, GROUPE BRESILIEN PRESENT SUR LA SCENE PUNK DU DEBUT DES 80'S, 24 TITRES PAR: COLERA, CRIPPLE BASTARDS, FORCA MACABRA, ULSTER, SERIAL KILLER, DFC, ETC.
RED STAR RECORDINGS / BRESIL
ref.13469 ..... 10.00 •

COMP EP TRIBUTE TO THE FUCK BOYZ
DOUBLE EP, COMPILATION 8 GROUPES CALIFORNIENS POUR UN HOMMAGE AUX FUCKBOYZ, AVEC UN JOLIE LIVRET: RED#9, ALL YOU CAN EAT, IDIOT BITCH, K.P.F., DREAD, YOUR MOTHER, WOOLY MAMMOTH,...
FARMHOUSE RDS / USA
ref.11719 ..... 7.50 •

COMP EP TRUE LOVE RECORDS
COMPIL RFA, 5 GROUPES EVOLUANT ENTRE PUNK 77 ET HARDCORE BRUTAL, DE QUOI SE FAIRE UNE IDEE DU CATALOGUE DU LABEL AVEC RISE ANEW, BARSEROS, ANGRY NERDS, HAMMERHEAD, ET CREUTZFELD.
TRUE LOVE RECORDS / RFA
ref.12275 ..... 3.00 •

COMP EP TURNER RAUS
«ANIMAL PEACE BENEFIT» 4 TITRES, 4 GROUPES, ABOLITION (RFA),T.A.T (RFA),EMBITTERED (UK) ET VENUS FLY TRAP (UK), COMPIL SORTIE PAR ZINE A-WAT, LIVRET.
A-WAT / RFA
ref.10683 ..... 3.00 •

COMP EP T.V. TACKLE
COMPIL JAPON, 4 TITRES VOUS PROMENANT DU POPPY GARAGE AU PUNKY MELODIQUE AVEC FRAICHEUR, ET HUMOUR, VINYL TRANSPARENT, 4 GROUPES: SEE HER TONIGHT, CRULLER, TEENY FRAHOOP, PESTMEN.
SKINNY DIP RDS / JAPON
ref.12675 ..... 4.50 •

CD TWILIGHT ZONE
COMPIL HC/PUNK MELODIQUE ALLEMANDE PRODUITE EN 96, 20 TITRES POUR 8 GROUPES A DECOUVRIR: SLAMTILT, AMNISTIA, PAUSCHEN DICK, SMELL, DISSONANT VIEW, D.U.C., WHOLE, CONFUSE THE CAT.
TWISTED CHORDS / RFA
ref.12849 ..... 9.00 •

CD TWILIGHT ZONE 3
COMPIL 70 MN PUNKCORE MELODIQUE ET ALLEMAND (JANVIER 2000), 21 TITRES POUR: RADIOACTIVES, BROTHAUS, SPLINTER, COSMOCAIN, HOTSPURS, LABIL, BROKEN BUTTOCKS, NO RELIEF, CHOREA, ISHNI.
TWISTED CHORDS / RFA
ref.12850 ..... 9.00 •

CD UKHC
«A COMPILATION», PRODUITE EN 97, LA PRESENTATION DE 27 NOUVEAUX GANGS HARDCORE ANGLAIS (27 TITRES), DONT: SECOND TO NONE, TOTALLY OBLIVIOUS, WON'T WALK AWAY, RESTRAINT, SUFFERING..
HOUSEHOLD NAME RDS / UK
ref.12187 ..... 9.00 •

CD UNCONSCIOUS RUINS
COMPIL DE 5 GROUPES JAPONAIS EXTREMES: MIND COLLAGE, IN SANE'N THE BRAIN, UNHOLY GRAVE, SU19B, MORE NOISE FOR LIFE, 23 TITRES «GRINDING FAST BEAT ATTAAAAACK !».
CORPORATE CELEBRATION / JAPON
ref.12716 ..... 10.00 •

CD UNDERGROUND INVASION VOL.#2
COMPIL, PAS DE BOITIER, JUSTE LA LISTE DES TITRES ET LE CONTACT DES GROUPES, MAIS 30 TITRES PRODUITS EN 99 DE HARDCORE INTERNATIONAL TENDANCE «TOUT A FOND» ET ESPRIT DECOUVERTE.
BEER CITY RDS / USA
ref.12988 ..... 8.00 •

CD UNDERGROUND INVASION VOL.#3
COMPIL, PAS DE BOITIER, JUSTE LA LISTE DES TITRES ET LE CONTACT DES GROUPES, MAIS 30 TITRES PRODUITS EN 99 DE HARDCORE INTERNATIONAL TENDANCE «TOUT A FOND» ET ESPRIT DECOUVERTE.
BEER CITY RDS / USA
ref.12989 ..... 8.00 •

CD UNDERGROUND INVASION VOL.#4
COMPIL, PAS DE BOITIER, JUSTE LA LISTE DES TITRES ET LE CONTACT DES GROUPES, MAIS 30 TITRES PRODUITS EN 99 DE HARDCORE INTERNATIONAL TENDANCE «TOUT A FOND» ET ESPRIT DECOUVERTE.
BEER CITY RDS / USA
ref.12990 ..... 8.00 •

COMP EP UND KEINER WEINT UNS NACH
COMPIL DE 4 GROUPES AUTRICHIENS, AVEC KONSTRUKT, MANFACE, KATHE CORE, ET FALL TIME, TOUS DANS UN REGISTRE DE SON EXTREMISTE ET BRUYANT, UNE POCHETTE TRES ART-CORE, 1996.
HAMMER WERK / AUTRICHE
ref.11687 ..... 3.80 •

LP UP FOR GRABS
COMPIL LIVE ENREGISTRE LORS DE CONCERTS LES 13 ET 14 MAI 94 AU KBAAL DIY FESTIVAL, 22 TITRES DE HIATUS, SEEIN'RED, ACME, FUNERAL ORATION, RAT PATROL, ET LUZIFERS MOB, DU HC VIVANT.
E QUALITY RDS / PAYS BAS
ref.11928 ..... 9.00 •

CD UP THE GRRRL
COMPIL 15 GROUPES, 31 TITRES, A LA DECOUVERTE DE LA SCENE RIOT GIRRRL BRESILIENNE, TONIQUE ET VARIEE, AVEC SHES, STAPLES, YOLK, KAOS KLITORIANO, BULIMIA, BIGGS, TPM, SKIRT, LAVA...
PANX / FRANCE
ref.13127 ..... 7.50 •

COMP EP VARIOUS ARTISTS VOLUME ONE
4 GROUPES SUEDOIS, 3 TITRES PUNK HARDCORE & UN 4' PLUTOT ANECDOTIQUE, AVEC WOUNDED KNEE, O(:THE CIRCLE), TRIMMAD ELG, TOM NOUGA.
WOUNDED RECORDS / SUEDE
ref.10528 ..... 3.00 •

LP VIVA CANARIAS LIBRE
...DE CUALQUIER ESTADO, COMPIL PUNK ET METAL, REGROUPANT 4 GROUPES DES CANARIS, 14 TITRES, AVEC: POTAJE DE PERROS, GARROTE VIL, ASCO, ET MALFORMACIONES KONGENITAS.
FOBIA / ESPAGNE
ref.11177 ..... 7.50 •

LP VIVA LA VINYL
COMPIL USA PUNK ROCK, ONLY PUNK ROCK, 17 GROUPES: TILT WHEEL, NONSENSE, K.P.F., SICKO, SERPICO, BOUNCING SOULS, TRUSTY, J.CHURCH, WHATEVER, PREACHERS THAT LIE, FIGHTING CAUSE, ETC.
DEAD BEAT RDS / USA
ref.12515 ..... 9.00 •

LP VIVA LA VINYL VOL.#2
COMPIL USA PUNK ROCK, FUCKIN' PUNK ROCK, 16 GROUPES: HICKEY, PADDED CELL, MOTARDS, NAKED AGGRESSION, WRETCHED ONES, CRUMBS, GAIN, LESS THAN JAKE, TEENGENERATE, MORAL CRUX, ETC.
DEAD BEAT RDS / USA
ref.12516 ..... 9.00 •

COMP EP VOICES
COMPIL DOUBLE EP, 4 GROUPES DE LA SCENE PUNK CRUST AUCH'ARDCORE, 9 TITRES FURIEUX POUR DISBEER, SUMMER DAY IN JUNE, SICKNESS, ET VIRAL YOUTH, PRODUIT EN AVRIL 99 PENDANT LA GUERRE.
PANX / FRANCE
ref.12641 ..... 6.00 •

LP WE ARE ALL GUILTY
«A NORTHWEST PUNK ROCK COMPILATION», 23 GROUPES PUNK HC NORD AMERICAIN, DONT INHUMATE, BRISTLE, DEFIANCE, MORAL CRUX, EVICTED, MASSKONTROL, RICKETS, INSULT INJURY, WHIPPED, ETC.
OUTCAST RDS / USA
ref.12327 ..... 10.00 •

CD WE BASTARD MOTHERFUCKERS !
«VOL.2», UNE HEURE, 20 TITRES / 20 GROUPES A DECOUVRIR A L'INTERIEUR DE LA NOUVELLE SCENE PUNK HC ITALIENNE: BIGOTS, SENZA SICURA, ATROX, ZONA, NASTY NOISE, TRAUMA, BUG, MELT,...
CIRCUS RECORDS / ITALIE
ref.11860 ..... 9.00 •

COMP EP WEEK END AU PORTUGAL
COMPIL 6 GROUPES PUNK/HARDCORE PORTUGAIS, 1 TITRES CHAQUE: INKISICAO, INJUSTICED LEAGUE, NO OPPRESSION, HUD SABAO, FORAGIDOS DA PLACENTA, SIMBIOSE, AVEC FEUILLET PAROLES ET TRADUC.
PROTESTA / FRANCE
ref.11516 ..... 3.00 •

K7 WELCOME TO CASTLE ANTHRAX
COMPIL DE DEMO SORTIES DE 95 A 98, 25 TITRES AMBIANCE THRASH PUNK GRIND POUR TYPECAST, KAKISTOCRACY, CRIMSEEN, IDI AMIN, JERMFLUX, HUMAN THURMA.
IDI AMIN / USA
ref.13340 ..... 4.50 •

CD WHAT'S MY PUNK?
COMPIL SORTIE POUR FETER LES 20 PREMIERES PRODS DU LABEL, 12 GROUPES S'Y RETROUVENT AVEC 1 TITRE + 1 REPRISE CHACUN: ZAB.POINT, PERFUSES, YALATEFF, DEAD END, KLUNK, PKRK, ETC.
DIALEKTIK RDS / FRANCE
ref.13124 ..... 9.00 •

COMP EP WHERE DID THEY COME FROM
«A TRIBUTE TO THE HARD-ONS» QUATRE GROUPES FRENCHY (GREEDY GUTS, SIXPACK, SEVEN HATE, HOLE PROCESS) QUI DONNENT AVEC RESPECT ET ADMIRATION DANS LA REPRISE AUSTRALIENNES, 4 TITRES.
SPORE / FRANCE
ref.12357 ..... 3.80 •

CD YOU'RE ON YOUR OWN
EXPERIMENTAL COMPILATION AVEC: JALOPAZ, INFINITE LIVES POKE, JAZZFINGER, BLEB, LEOSLAYER, BULLPUP, JERSTICE, SOARTHROAT, DIXIE BLONDE ACTION, STIPETIC, STALINGRAD, HELLFILLER, ETC.
FLAT EARTH RECORDS / UK
ref.13539 ..... 10.00 •

CD YOUTH AGAINST POLICE BRUTALITY
COMPIL HARDCORE, 30 TITRES POUR 16 GROUPES INTERNATIONAUX DONT: CRIPPLE BASTARD, TERVEET KADET, UNCURBED, D-RIVER, HELLSHIT, BOYCOTT, SUPPOSITORY, KIROUS, KONTROVERS, ANFO, ETC.
DEIFER RECORDS / BRESIL
ref.12898 ..... 9.00 •

CD YOUTH AGAINST POLICIAL VIOLENCE
COMPIL INTERNATIONALE, 24 TITRES PUNK ET HARDCORE POUR 12 GROUPES (DONT UNE BONNE MOITIE D'AMERIQUE DU SUD) AVEC LOQUERO, 2227, DONFANGO, STINKAHOLIC, 720, JUNTO, WHITE FROGS, ETC.
AMP DISCOS / ARGENTINE
ref.12267 ..... 10.50 •

COMP EP YOU, WHO ARE INNOCENT...
COMPIL USA, 5 GROUPES PRO VEGETARISME: UPSET, MOURNING AGAIN, DETESTATION, THO KO LOSI, ET CAPITALIST CASUALTIES, 5 TITRES DU THRASHPUNK AU GRINDCORE, AVEC UN LIVRET SUR LE SUJET.
CATCHPHRAZE RDS / USA
ref.12367 ..... 3.30 •

Classement alpha

EP 16 BLASARE UTAN HJARNA
«CIRKELN ÄR BRUTEN» 3 TITRES, HARDCORE PUNK SUEDOIS (16 B.U.H.), MELODIQUE ET PUISSANT COMME DE (BONNE) TRADITION.
FETVADD RECORDS / SUEDE
ref.10466 ..... 3.00 •

CD 17 STITCHES
«CLOSER THAN YOU THINK», PRODUCTION 99, UK HARDCORE EN PROVENANCE DE LA BANLIEUE DE LONDRES, 7 TITRES PLUS ENERGIQUES QUE RAPIDES, D'INSPIRATION POSI-CORE, TEXTES SUR LIVRET.
SKIPWORTH RDS / UK
ref.12864 ..... 8.00 •

EP 180° IN OPPOSITY
«I'M A FUCKER», 4 TITRES ENERGETIQUES PRODUITS EN 1998, UN GROUPE PUNK HARDCORE SICILIEN, DES TEXTES EN ANGLAIS, PALERMO HC.
180° AUTOPRODUCTIONS / ITALIE
ref.13110 ..... 3.00 •

EP 2000DS
«K-137», MELODIQUE HARDCORE, ENREGISTRE LORS D'UN CONCERT AU K137 (SQUAT EST-BERLINOIS), 5 TITRES AVEC UN BON SON.
TRIBAL WAR RECORDS / USA
ref.10684 ..... 3.30 •

EP 30 SECONDS OVER TOKYO
«ALL AGES PIE EATING CONTEST», USA HARDCORE COTE EST, AMBIANCE POGO FURIEUX, 6 TITRES BIEN PECHUS PRODUITS EN 97 AVEC UN SON TRES DIRECT.
BEER CITY RDS / USA
ref.13074 ..... 3.30 •

CD 3DK
«IMMININENT REVOLUTION ACT» 19 TITRES, GRAND MIX D'INSPIRATION DE LA POP UK A LA NOISY US, UNE VOIX QUI VOUS BOUGE SUR UN FOND GUITARESQUE ORIENTE BRUIT, AUTOPRODUIT ET REUSSI, 95.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.11498 ..... 8.00 •

EP 3 WAY CUM
«BATTLE OF OPINIONS», LE GROUPE EST SUEDOIS, 8 TITRES ENREGISTRES EN 93, THRASHCORE SPEEDE ET BRUYANT, ET CRUSTY CHANT, PAROLES D'INSPIRATION ECOLOGISTE ENGAGEE SUR POCHETTE.
SOUND POLLUTION / USA
ref.11566 ..... 3.30 •

CD 46 SHORT
«SPECIMEN», ENREGISTRE «DANS LE GARAGE DE RUSTY» EN 99, 16 TITRES DE PUNK HARDCORE CALIFORNIEN ENERGETIQUE ET RAFRAICHISSANT.
KNOW RECORDS / USA
ref.12978 ..... 9.00 •

CD 4 PAST MIDNIGHT
«JESUS CHRIST IT'S 4 PM (AGAIN!!)», 28 TITRES DE PUNK BRITISH, DU MELODIQUE AU PLUTOT HARDCORE, CA A UN COTE TRES COMPIL, CO-PRODUIT PAR SMOKIN' TROLL.
WALKED IN LINE / FRANCE
ref.12714 ..... 6.80 •

EP 4 PAST MIDNIGHT
«GET A LIFE OR FUCK OFF», PUNK ROCK DE BASE, DES COMPOS RUDES, DES MELODIES RUGUEUSES A LA ANTI NOWHERE LEAGUE, PRODUCTION 1995, GLASGOW PUNK OU FUCK OFF.
ONE BY ONE RDS / FRANCE
ref.11619 ..... 3.00 •

EP 4 PAST MIDNIGHT
«THE FEARS WE HIDE», UN TRIO DE GLASGOW, C'EST LEUR PREMIER EP, 4 TITRES, PUNKCORE MELODIQUE ANGLAIS, AVEC UN VOIX AUX ACCENTS TRES '77, PRODUIT EN 95, AVEC FEUILLET PAROLES.
WEIRD RDS / UK
ref.11391 ..... 3.00 •

EP 4TH CLASS
MANITOWOC HARDCORE BOYZ (USA), 10 TITRES ENREGISTRES EN DEC.96, DU PUNK HARDCORE US RAPIDE QUI RAPELLE LES 80'S SAUVAGES.
BEER CITY RDS / USA
ref.13077 ..... 3.30 •

EP 5 MINUTES OF CHIASSE
«IL Y A DES GESTES QU'ON...» SUR CHAQUE FACE 5 MINUTES DE BRUIT, RIEN QUE DU BRUIT, MAIS DU BRUIT, LE TEMPS DE VOUS DEMANDER SI C'EST LA CHAINE QUI MERDE, ET VOUS ETES DEJA SOURDS.
PANX / FRANCE
ref.12047 ..... 3.00 •

CD 7 MINUTES OF NAUSEA / PTAO
SPLIT, TAILLE MINI CD (8CM), 17 MINUTES DE GRIND BRUIT INTENSE ET RIEN D'AUTRE, RFA / REP. TCHEQUE, LES ENREGISTREMENT DATENT RESPECTIVEMENT DE 1993 ET 1998.
MERCILESS RECORDS / REP. TCHEQUE
ref.13304 ..... 9.00 •

EP 8 DAYS OF NOTHING
«THE NEXT THING THAT HAPPENED WAS A MIND-MANGLING EXPLOSION OF NOISE AND LIGHT», 7 TITRES HC MID-TEMPO, ET HURLES DE MANIERE TRES CONVAINCANTE, SUEDE '98, PREMIERE PRODUCTION.
BATES RECORDS / SUEDE
ref.12335 ..... 3.00 •

EP ABALIENATION
«BOOZE AND BRACES», TROISIEME PRODUCTION APRES UN CD ET EP AUTOPRODUIT, ICI 5 TITRES ENERGETIQUES AVEC UN SON TRES HARDCORE PUNK, ILS SONT DE NEW YORK.
BEER CITY RDS / USA
ref.13088 ..... 3.30 •

CD ABSTAIN
«WORLD FULL OF ZOMBIES», DES ENREGISTREMENT DE 97 A 99, 27 TITRES PUR JUS THRASH-CORE, TOUT A FOND D'UN BOUT A L'AUTRE EN SERAIT UNE BONNE DESCRIPTION, TEXTES SUR LIVRET, USA.
S.O.A. RECORDS / ITALIE
ref.13202 ..... 9.00 •

EP ABUSO SONORO
«PRISOES», 7 TITRES DE THRASHCORE BRESILIEN, PUISSANT ET FURIEUX, C'EST LEUR DEUXIEME EP, ENREGISTRE DEBUT 95 A SAO PAULO, PAROLES EN PORTUGAIS (COMME IL SE DOIT), PANX !
PANX / FRANCE
ref.11210 ..... 3.00 •

EP ABUSO SONORO / NO VIOLENCE
SPLIT BRESILIEN, AVEC COMME D'HAB. DU POWER VIOLENCE BRILLANT POUR AUSO SONORO (4 TITRES), ET SENSIBLEMENT LE MEME REGISTRE POUR LES 3 TITRES DE LEURS COLLEGUES, SAO PAULO HC.
LUNA RECORDS / BRESIL
ref.13164 ..... 3.30 •

LP ACCIDIA / EVERSOR
«UOMINI CONTRO» 2 GROUPES ITALIENS, 8 TITRES PRODUITS EN 92, HARDCORE (+ QUELQUES TOUCHES METAL) PAROLES EN ITALIEN (TRAD. EN ANGLAIS) POUR LE 1° GROUPE, ET L'INVERSE POUR LE 2°.
CIRCUS RECORDS / ITALIE
ref.10667 ..... 7.50 •

CD A CRUTCH OF TONE
2 GROUPES US: CONFLICT BURNING ET TWO FOOT TALL JERK, HEAVY CORE POUR LE PREMIER, BRUITISME EXPERIMENTAL POUR LES SUIVANTS, 56MN, ENREGISTREMENTS DE 95.
BURNT MUSIC / USA
ref.11934 ..... 9.00 •

CD ACTIVE INGREDIANTS
«EVERYTHING SUCKS», UN GROUPE US PRODUIT FIN 95, DU PUNK CALIFORNIEN CLASSIQUE MAIS ASSEZ RAPIDE, AVEC VOIX ET MELODIES BIEN ACCROCHEUSES, CALIFORNIA SKATE PUNKCORE, 12 TITRES.
BEER CITY RDS / USA
ref.12992 ..... 9.00 •

EP ACTIVE INGREDIANTS
«THE CURSE OF MADAME C», CALIFORNIA SKATECORE USA, 5 TITRES MID TEMPO PUNK AVEC MELODIE ET FUN, LEUR DEUXIEME EP.
BEER CITY RDS / USA
ref.12925 ..... 3.30 •

EP ACTIVE INGREDIANTS
PREMIER EP (1994), DES CALIFORNIEN DISTILLANT UN THRASH PUNK NERVEUX UTILISANT DES BREAKS ET ACCELERATIONS EFFICACES, 4 TITRES, FLYER TEXTES INCLUS.
BEER CITY RDS / USA
ref.13099 ..... 3.30 •

EP ACTIVE MINDS
«DIS IS GETTING PATHETIC», SIGNE D'AVRIL 95, 8 NOUVEAUX TITRES, POCHETTE EN LIVRET AVEC MULTI TRADUCTIONS DES PAROLES, UK HARDCORE, «...GET A LIFE OF YOUR OWN !»
LOONY TUNES RECORDS / UK
ref.11211 ..... 3.00 •

EP ACTIVE MINDS
«I'M NOT A TOURIST... I LIVE HERE», 9 TITRES PRODUITS EN 97, UN LIVRET INFOS/ PAROLES EPAIS COMME D'HAB, ET STYLE «TOUCHE A TOUT» PUNK BIEN SYMPATHIQUE.
LOONY TUNES RDS / UK
ref.12702 ..... 3.00 •

EP ACTIVE MINDS
«THE NATIONAL LOTTA E», PRODUIT EN 98, 8 TITRES AUX TEXTES CROUSTILLANTS, ET DANS LE STYLE ALTERNANT DES COMPOSITIONS PUNK ET DES BRULOT THRASHY TORRIDES CHER A CES VIEUX PUNKS.
LOONY TUNES RDS / UK
ref.12701 ..... 3.00 •

EP ADULESCENTS UK (THE)
«YAKAKAA EP», UK, 4 TITRES HARDCORE PUNK, BE A YAKAFOOL, BLOW YOUR HORN !
AUTOPRODUCTION / UK
ref.10199 ..... 3.00 •

CD AEROPAJITAS
«95 00», PRODUIT FIN 2000, 22 TITRES DE PUNK ROCK MELODIQUE AVEC DES TEXTES EN ESPAGNOL (SUR LIVRET), DU PERU (LIMA), «SALUD KAMARADAS».
COCHEBOMBA REKORDS / USA
ref.13212 ..... 9.00 •

CD AGAINST YOU
«DARKNESS AND MORE ROCK», FRANCE 2001 (ANNECY), 7 TITRES DE HARDCORE AVEC UN SENS CERTAIN DE LA MELODIE ET UNE VOIX TRES EFFICACE, TEXTES EN ANGLAIS.
YOUTH WAY RECORDS / FRANCE
ref.13426 ..... 9.00 •

CD AGATHOCLES
«BOMB BRUSSELS», 11 TITRES ENREGISTRES EN AVRIL 96 POUR UNE DIFFUSION RADIO EN BELGIQUE, AVEC UN BON SON, MINCE-CORE ATTACK.
HEAVY METAL ROCK / BRESIL
ref.13471 ..... 10.00 •

CD AGATHOCLES
«TO SERVE... TO PROTECT», GRINDCORE BELGE, ENREGISTREMENT EN QUATRE PISTES DE FEVRIER 99, AVEC UN SON NATURE ET CE QU'IL FAUT D'EXTREME, 16 TITRES POUR UN PEU PLUS DE 32 MINUTES.
VACATION HOUSE RECORDS / ITALIE
ref.13251 ..... 9.00 •

EP AGATHOCLES
«LIVE AND NOISY», UN DOUBLE EP ENREGISTRE EN CONCERT LE 18 JANVIER 97 AU POPEYE CLUB A EINDHOVEN, 14 TITRES AVEC UN SON CORRECT POUR CES MAINTENANT CELEBRES GRINDERS FOUS.
RIOTOUS ASSEMBLY / USA
ref.12195 ..... 7.50 •

EP AGATHOCLES / URBAN STRUGGLE
SPLIT BRUIT, 3 TITRES MINCE CORE PRODUIT EN 98 POUR LA FACE BELGE, ET IDEM EN TAILLE CRUSTCORE PRODUIT EN 2001 COTE FRANCAIS, FLYER TEXTES INCLUS.
WEEWEE RECORDS / FRANCE
ref.13486 ..... 3.00 •

EP AGE
«INSIDE DARKNESS», UN ENREGISTREMENT DE JANVIER 97, ENTRE HEAVY METAL CORE ET THRASH, JAPONAIS POUR DEUX TITRES, TEXTES EN ANGLAIS SUR FLYER, ET UN DEUXIEME FLYER POUR COPIE K7.
DEWA RDS / JAPON
ref.11959 ..... 3.80 •

CD AGENT 86
COMPIL DE LA DISCOGRAPHIE COMPLETE DU GROUPE (SORTIE CHEZ NEW WAVE EN VINYL EP ET LP) MALHEUREUSEMENT SANS LES POCHETTES ET LIVRET DES ORIGINAUX.
BOISLEVE / FRANCE
ref.12972 ..... 7.50 •

EP AGENT ZERO
«FRONTLINE BRITAIN», UK, PRODUITS EN MARS 2000, 2 TITRES D'INSPIRATION PUNK '77 AVEC UNE POINTE DE SKA, MELODIE, ENERGIE, ET ORIGINALITE.
WEIRD RECORDS / UK
ref.13023 ..... 3.00 •

EP AG FREIZEIT
«DER NAME IST PROGRAMM», UN ENREGISTREMENT DE 2001 (PROD. 2002), POGO PUNK ALLEMAND DE DRESDEN POUR 8 TITRES, TEXTES EN ALLEMAND: «ALARM, ALARM, MEIN BIER WIRD WARM!».
WAHNFRIED RECORDS / RFA
ref.13477 ..... 3.00 •

CD AGHAST / TEKKEN
SPLIT CD 9 TITRES, EMO-GRIND A LA HUSKER DU POUR LES PREMIERS, THRASH TORRIDE ET MERVEILLEUX SON POUBELLE POUR LES SECONDS, FRANCE 2001, FLYERS TEXTES/INFOS POUR LES 2 GROUPES.
WEEWEE RECORDS / FRANCE
ref.13307 ..... 7.50 •

K7 AGONYA
«PRZED SIEBIE», LA TROISIEME K7 DE LEUR DISCOGRAPHIE, 15 TITRES AVEC UN BON SON, DU PUNK HARDCORE, ILS SONT DU NORD DE LA POLOGNE, JAQUETTE COULEUR.
ROVERS ARLEKIN / POLOGNE
ref.13418 ..... 4.50 •

EP AIRFISH
«PORNO ALIEN!», GRAND MIX D'INSPIRATION (FREECORE, METAL 60'S, INDUS..) POUR DEUX TITRES DECOIFFANT ENREGISTRES EN «COPPOLA SOUND» (PROCEDE QUI NETTOYE LES OREILLES EN MEME TEMPS).
I MISTERI DE L'ANTARTIDE / ITALIE
ref.12109 ..... 3.00 •

EP ALL DAY
«CRY FOR HELP», LEUR TROISIEME EP, TOUJOURS PECHU PUNK ET MELODICO ENERGETIQUE, 3 TITRES PRODUITS EN 1995, «ANOTHER DOSE OF LONG BEACH PUNK ROCK!»
KNOW RECORDS / USA
ref.11393 ..... 3.30 •

EP ALL DAY
«WAR ON THE BOULEVARD», APRES UN SPLIT AVEC DAS KLOWN, REVOICI CES CALIFORNIENS AVEC UNE GALETTE SIX TITRES DE HC PECHU, NERVEUX ET UN RIEN MELODIQUE, LE TOUT PRODUIT EN 94.
KNOW RECORDS / USA
ref.11088 ..... 3.30 •

EP ALL DAY
«WHEN WE WERE GOOD», UNE POCHETTE EN FORME DE PASTICHE DE TSOL, 3 TITRES HI ENERGIE PUNK HARDCORE CALIFORNIEN (DONT UNE REPRISE DE GG ALLIN), ENREGISTREMENT DE 98, PUNK !
KNOW RDS / USA
ref.12632 ..... 3.30 •

EP ALL DAY / STOMACH
SPLIT USA / IRLANDE, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPES, LES VERSIONS TRANS ATLANTIQUES DE L'ETIQUETTE PUNK MELODIQUE AVEC MENTION GROSSE PECHE POUR LES DEUX GANGS, 1996.
KNOW RECORDS / USA
ref.11622 ..... 3.30 •

EP ALL SYSTEMS GONE
«CONTRARY TO POPULAR DEMAND», EP 4 TITRES, HARDCORE CALIFORNIEN PRODUIT DEBUT 90, AVEC UNE REPRISE DE JIMMY CLIFF.
SYSTEM OPPOSED RDS / USA
ref.10201 ..... 3.30 •

CD ALTERCADO
«CANCION A LOS PODERES», PROD.2001, UN GROUPE CHILIEN, DES TEXTES EN ESPAGNOL (ENGAGES ANTI MONDIALISATION ET ANTI CAPITALISME ENTRE AUTRES), ANARCHO CORE POUR LA ZIQUE, 13 TITRES.
REACCION DISCOS / CHILI
ref.13382 ..... 10.00 •

EP ALTER-EGO
«WORLD GONE MAD», DU HARDCORE USA PECHU ET EFFICACE, AVEC UNE DOSE DE CRATIVITE QUI FAIT PENSER A CERTAINS GENIES DES 80'S COMME MDC, 7 TITRES, TEXTES SUR POCHETTES.
BEER CITY RDS / USA
ref.13097 ..... 3.30 •

EP ALTRO
PREMIERE PRODUCTION, 4 TITRES ENREGISTRES DEBUT 97, UN SON UNDERGROUND QUI COLLE BIEN AVEC LE GROUPE ET SON PUNK BIEN PERSONNEL, UNE POCHETTE DE STYLE COMICS, ARTISANALE ET SYMPA.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.11961 ..... 3.00 •

EP AMAZING TAILS
«OUT», 4 TITRES, FINLANDE HARDCORE AVEC UNE LEGERE INFLUENCE «HUSKER DU».
RM RECORDS / FINLANDE
ref.10202 ..... 3.00 •

LP AMBUSH
«LACH», DOUBLE LP, UN AMAS DISTORDU DE GUITARE ET HURLEMENT MARTELE D'UN BEAT LENT ET MASSIF, UN LIVRET PAROLES/PHOTOS «ART», LE TOUT ENREGISTRE EN 94, INDUS-CORE ALLEMAND.
MAXIMUM VOICE PROD. / RFA
ref.11317 ..... 12.00 •

LP AMEN
«MEMENTO MORI», 16 TITRES TOTAL GRIND PUNK SCANDINAVE ET BULLDOZER, UN ENREGISTREMENT DE 95, DES PAROLES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE), UN GROUPE D'HELSINKI (FINLANDE).
ECOCENTRIC RECORDS / RFA
ref.11493 ..... 8.00 •

CD AMERICAN STANDARD
«WONDERLAND», LE PRESSAGE ALLEMAND (ORIGINAL SUR POWER HOUSE) SORTI EN 95, 10 TITRES POUR 28MN, DU HARDCORE US «COTE EST».
LOST & FOUND RDS / RFA
ref.12255 ..... 10.00 •

EP ANAH / BATON
SPLIT FRANCAIS, 2 TITRES POUR BATON, PLUTOT ORIENTE COLD/ NOISY/ DISTORSION AVEC DES PASSAGES PLUS ENERVES, POUR ANAH ON PARLERA DAVANGE D'AMBIANCE NOISE INSTRUMENTALE.
ZORLAC PRODUCTIONS / FRANCE
ref.12640 ..... 3.00 •

EP ANGRY NERDS
«PHONEY GIRLS», 5 TITRES ENREGISTRES FIN 96, AUTANT POUR LES COMPOSITIONS, LA VOIX, OU LE SON GENERAL, CE GROUPE ALLEMAND RESSEMBLE COMME UN PETIT FRERE AUX PUNK ANGLAIS DES 80'S.
JOCKER RECORDS / RFA
ref.12277 ..... 3.00 •

CD ANNE O
«INSIDE, THE SOLUTION», 7 TITRES, ENREGISTREMENT DE FIN 99, ILS SONT DE LA REGION DE VALENCIA ET CONSTRUISENT UN HARDCORE AGRESSIF TRES DEBUT 90'S.
FRAGMENT MUSIC / ESPAGNE
ref.13353 ..... 9.00 •

CD ANNELISE SCHMIDT
«GRAUE ENERGIE», 12 TITRES, DU PUNK HARDCORE SPEEDE, CONSERVANT DES LIGNES PLUTOT MELODIQUES MAIS DURCIES PAR UN CHANT EN ALLEMAND BIEN PUISSANT, SUISSE 98.
AUTOPRODUCTION / SUISSE
ref.12165 ..... 9.00 •

K7 ANNELISE SCHMIDT
5 TITRES POUR CETTE DEMO SUISSE, SON MOYEN, POUR DU PUNK ROCK GRUNGISANT. LE TOUT DATE DE 94, CA SONNE NEUF, ET N'EST PAS POUR AUTANT DEPLAISANT.
AUTOPRODUCTION / SUISSE
ref.11152 ..... 3.00 •

CD ANOES DE JARDIN
«A.D.J.», PRODUIT EN 98, 12 TITRES DE HARDCORE BRESILIEN AUX INFLUENCES VISIBLEMENT TRES «SCENE NEW YORK HC», DES TEXTES EN ANGLAIS ET UNE BONNE RATION D'ENERGIE, PREMIER ALBUM.
TAMBORETE RDS / BRESIL
ref.12166 ..... 10.00 •

CD ANOMANES
«PRONUNCIATION», 41 MN THRASH METAL POST NUCLEAIRE, APRES UNE INTRO VERSION «TRIBAL A BOSTON», CA BASTONNE AU TAQUET POUR LES DIX TITRES QUI SUIVENT, SPEED BRUYANT '96.
RODENT POPSICLE RDS / USA
ref.11706 ..... 9.00 •

CD ANOTHER SEVENFOLD
11 TITRES POUR UN PREMIER ALBUM, UN GROUPE US MANIANT AVEC BRIO UNE DOUCHE ECOSSAISE DE SUCCESSIONS DE PASSAGES PLUTOT EMO OU FRANCHEMENT NOISY, AVEC UN BON SON.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12744 ..... 9.00 •

CD ANTIBODY
«PROGRES?», 14 TITRES PRODUITS EN 2002, TEXTES EN FRANCAIS ET ANGLAIS (PLUS TRADUC ESPAGNOLE SUR LIVRET), CHANT MIXTE, HARDCORE POUR LE STYLE AVEC DES GUITARES PLUTOT BIENS METAL.
MUSICANARD / FRANCE
ref.13522 ..... 9.00 •

EP ANTIDOGMATIKSS
ESPAGNE, EXTRAITS DES DEUX PREMIERES DEMOS DU GROUPE MYTHIQUE BARCELONAIS (SORTIES EN 84 ET 88) ET PREMIER VINYL POSTHUME DE LEUR DISCOGRAPHIE (1999), 9 TITRES, HARDCORE LATIN.
LENGUA ARMADA / USA
ref.13342 ..... 4.50 •

EP ANTISGAMMO
8 TITRES DE HARDCORE ITALIEN PRODUIT SUR VINYL ROUGE SANG, AVEC UNE TENDANCE AU LOURD-CORE HURLE ASSEZ PRONONCEE, TEXTES EN ITALIENS SUR POCHETTE.
PAANK LEVYT / JAPON
ref.12724 ..... 3.80 •

EP ANTISOCIAL BEHAVIOR / LEGION OF DOOM
SPLIT, LES DEUX GROUPES ET LE LABEL SONT DU WISCONSIN, LE PAYS DU FROMAGE (US), 5 TITRES EN TOUT, SERVIS AVEC BEAUCOUP DE CONVICTION THRASHCORE ET TOUT A FOND.
SUBORDI-NATION RDS / USA
ref.12589 ..... 3.30 •

EP APOCALYPSE BABYS
«APOCALYPSE NOW», 4 TITRES, PUR PRODUIT BRITISH PUNK 77, AVEC LES MELODIES QUI TUENT ET TOUT ET TOUT, LE TITRE OUVRANT LE EP «COP'S N ROBBERS» AYANT LE GABARI D'UN FUTUR CLASSIQUE.
NEW LIFESHARK RDS / RFA
ref.12844 ..... 3.00 •

EP ARAUKANA / DEMOCRATIC DISORDER
SPLIT BRESILIEN, 2 GROUPES HARDCORE THRASH, AVEC CHANTEUR/CHANTEUSE POUR LE PREMIER, 11 TITRES PRODUITS EN 98/99, TEXTES EN PORTUGAIS ET ESPERANTO.
CORROSIO RDS / BRESIL
ref.12883 ..... 3.80 •

EP ARMAGEDDON CLOCK
«DESTINED TO OPPRESS», UN ENREGISTREMENT DE 99, 7 TITRES DE HARDCORE PUNK FINLANDAIS POLITISE AVEC UN SON TRES AUTOPRODUIT ET SANS FIORITURE, UN ENSEMBLE VARIE ET BIEN ENERGIQUE.
MORBID PROD. / FINLANDE
ref.13006 ..... 3.00 •

EP ARMED WITH INTELLIGENCE / THE YOUNG ONES
«GARBAGE PICKING YOUTH!», SPLIT EP 9 TITRES, DEUX GROUPES HARDCORE PUNK US (NY) AVEC UN CHANT MIXTE, ET UN SON DELICIEUSEMENT AUTOPRODUIT (ROUGH WILD PUNK).
ART OF THE UNDERGROUND / USA
ref.13533 ..... 3.30 •

EP ARSENAL
«POZO SIN FONDO», APRES AVOIR ECUME LE GRIND ARSENAL PASSE AU METAL, LE CHANT FAIT PENSER A CERTAINS NYHC SINGER, A PART QUE LA C'EST EN ESPAGNOL, POUR 2 BONS TITRES CROSSOVER.
ANACONDA RDS / ESPAGNE
ref.10997 ..... 3.00 •

K7 ARSENAL
«EPIDEMIA» LATIN THRASH RAPIDE AVEC QUELQUES TOUCHES METAL GRIND, 8 TITRES, STUDIO.
ANACONDA RECORDS / ESPAGNE
ref.10836 ..... 3.00 •

EP ARSON FAMILY / 46 SHORT
SPLIT, DEUX GROUPES CALIFORNIENS ENREGISTRES DURANT L'ETE 98, 5 TITRES EN TOUT, DANS UNE VEINE PUNK HARDCORE PECHU, GRAVES SUR UN VINYL JAUNE, TEXTES SUR POCHETTE.
KNOW RDS / USA
ref.12634 ..... 3.30 •

EP ARTORTURED / CRISIS REBIRTH
SPLIT BRUIT, 2 GROUPES AMERICAINS, 4 TITRES GRINDCORE CLASSIC' SUR LA PREMIERE FACE, ET UN SEUL TITRES POUR L'AUTRE, MAIS D'INSPIRATION CYCLONE TROPICAL OPTION RAVAGE TOTAL.
RIOTOUS ASSEMBLY / USA
ref.12201 ..... 3.30 •

CD ARTURO
«AR-COR», 18 TITRES DE HARDCORE LATIN, ENERGIE, FRAICHEUR, INSOLENCE, DES COMPOSITIONS COURTES

ET RAPIDES, UN GRAND BOL D'HUMOUR ANAR, UN ENREGISTREMENT DE 95, C'EST BEAU!
PANX / FRANCE
ref.11365 ..... 7.50 •

CD ARTURO
«CONVERSAZIONI», LEUR 2IEME ALBUM, FRUIT DE DEUX ANS DE CONCERTS FURIEUX, L'ENERGIE TORINO HARDCORE Y EST TOUJOURS PRESENTE MEME SI LES 18 TITRES Y SONT UN PEU PLUS CONSTRUITS.
ARTURO HC / ITALIE
ref.13311 ..... 9.00 •

EP ARTURO
«ISTERICO», SI ! SI ! PAS MOINS DE ONZE TITRES ENREGISTRES FIN 96, APRES LE CD PANX, AVEC LARGEMENT AUTANT D'ENERGIE ET DE FURIE, ET UN PETIT SON CRADE QUI FLEURE BON LE RAW POWER.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.12202 ..... 3.00 •

EP ARTURO
«TOPO VOLANTE», 11 TITRES DANS L'ESPRIT DE FURIE TOTALE QUI CARACTERISE JUSQU'A MAINTENANT TOUTE LEURS PRODUCTIONS, DES TEXTES EN ITALIEN, UN VRAI BONHEUR HARDCORE.
E.U.'91 PRODUZIONI / ITALIE
ref.12566 ..... 3.00 •

EP ASE
«ADELHELD STEIDEL EXPERIENCE», 5 ALLEMANDS POUR 5 MORCEAUX HC POLITISES RELATIVEMENT BIEN FAITS, ENREGISTRE EN 93, AVEC PETIT LIVRET (EN ALLEMAND) SUR DES THEMES CHERS AU GROUPE.
GAGS AND GORE / RFA
ref.11089 ..... 3.00 •

EP ASININE SOLUTION
«MY DAD'S A GOAT», 7 TITRES ENREGISTRES EN 97, DU HARDCORE SOUS FORME DE CONCENTRE DE DYNAMITE, DES COMPOS COURTES ET INTENSES, TEXTES SUR POCHETTE, «HIPPIES ON CRACK!».
BEER CITY RDS / USA
ref.13075 ..... 3.30 •

CD A SOLUTION
«THINGS TO COME», 7 TITRES, HURLES DE BON COEUR ET AVEC CONVICTION, SUR UNE BASE PLUTOT MID TEMPO, MAIS ORIENTEE FRANCHEMENT NOISY, 30MN, CALIFORNIE, 1995.
VOLTIC RECORDS / USA
ref.11665 ..... 9.00 •

EP ASPIRIN FEAST
«ANOTHER RAPE VICTIM - FART IN A SPACE SUIT», 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, DU THRASH PUNK US PRODUIT EN 97, VINYL JAUNE.
OUTCAST RDS / USA
ref.12279 ..... 3.30 •

EP ASSERT
«THUMB AND FOUR FINGERS FOLD TO A FIST», DU HARDCORE ANGLAIS QUI REUSSIT LE MARIAGE DU SON UK PUNK ET DE COMPOS DAVANTAGE US HC, 4 TITRES PRODUITS EN 97, TEXTES SUR POCHETTES.
HOUSEHOLD NAME RDS / UK
ref.12203 ..... 3.00 •

EP ASWANG
DE BOTTROP (RFA), 3 TITRES HARDCORE ENREGISTRES EN JANVIER 96, TEXTES EN ALLEMAND, PLUTOT HURLES PAR LEUR CHANTEUR.
NEW LIFESHARK RDS / RFA
ref.11623 ..... 3.00 •

EP ATESTABASSA
«CLONE O.G.M.», UN ENREGISTREMENT «HOME RECORDING» REVENDIQUE HAUT ET FORT, 5 TITRES PRODUIT EN 2000, DU HARDCORE ITALIEN VIELLE ECOLE, AVEC UN LIVRET PAROLES / INFOS.
RUMBLE FISH CORPORATION / ITALIE
ref.13116 ..... 3.00 •

CD ATROX
«HARDCORE AGAINST REPRESSION», LE CD COMPREND LE REPRESSAGE DE LEUR PREMIER ALBUM (SORTI EN 90) PLUS 10 NOUVEAUX TITRES PRODUITS EN 97/98, 37 TITRES EN TOUT, HC ITALIEN OLD SCHOOL.
LA FIERA DEL BESTIAME / ITALIE
ref.13153 ..... 9.00 •

EP ATTACK & DECAY
«SQUIRREL SONATAS IN THE KEY OF C», 8 TITRES ENREGISTRES EN 87, EP POSTHUME DE L'UN DES GROUPES HARDCORE DE DETROIT QUI N'AVAIT POUR L'INSTANT PAS LAISSE D'EMPREINTE VINYLIQUE.
SPAM DAGGER RECORDS / CANADA
ref.10606 ..... 3.30 •

EP ATTITUDE / IN DESPAIR
SPLIT 8 TITRES, LES DEUX GROUPES VIENNENT DE SLAVAQUIE, DONNENT DANS LE PUNK HARDCORE SAUVAGE DE BONNE FACTURE, ET CONFIENT LEURS CHANTS A D'ENERGIQUES RIOT GRRRL.
PAPAGAJUV HLASATEL RDS / REPTCHEQUE
ref.13374 ..... 3.00 •

EP AUDIO KOLLAPS / WOLFBRIGADE
SPLIT ALLEMANDS VS. SUEDOIS PRODUITS EN 2000 POUR 6 TITRES ENERGETIQUE, DIS-GRIND POUR LES PREMIERS, HC THRASH NORDIQUE POUR LES SECONDS, TEXTES ALLEMANDS / ANGLAIS SUR POCHETTE.
EPISTROPHY REC. / RFA
ref.13152 ..... 3.00 •

EP AUTOMATICS
«KALA ! KALA ! KALA !», 5 TITRES ENREGISTRES EN 96, PORTLAND USA, DU POWER POP PUNK EFFICACE ET MUSCLE, COMME LE GROUPE EST GENTIL AVEC SON LABEL, Y A MEME UN TITRE EN FINLANDAIS.
KILLER RDS / FINLANDE
ref.11962 ..... 3.00 •

CD AXED UP CONFORMIST / AGATHOCLES
SPLIT GRINDCORE, POUR L'INOXYDABLE GANG BELGE, IL S'AGIT DE 14 TITRES ENREGISTRES FIN 97, ET 14 TITRES DE PLUS DE MEME INSPIRATION POUR A.U.C, LEURS JEUNES ADEPTES CANADIENS.
PISSED OFF PRODUCTIONS / CANADA
ref.13521 ..... 10.00 •

EP BACCHAE (THE)
LEUR 1°EP PRODUIT EN 1990, AUSTRALIE, AVEC 4 TITRES STYLE DARK-PUNK, FEUILLET PAROLES.
DOMINATOR RECORDS / AUSTRALIE
ref.10760 ..... 3.80 •

CD BACKSIDE LKPG
«TWENTYTWO ELEVEN», LOIN DU REVIVAL OLD SCHOOL DE CES DERNIERS TEMPS, 7 TITRES DE METAL HARDCORE SUEDOIS ET SAIGNANTS ENREGISTRES EN NOVEMBRE 98.
EUPHONY RDS / SUEDE
ref.12603 ..... 7.50 •

EP BAD ACID TRIP
«REMEMBER», POUR SITUER UN PEU: IL Y A 11 TITRES SUR CET EP, C'EST CALIFORNIEN, ET REPERE SUR LE PLANISPHERE MUSICAL ENTRE GRINDLAND ET THRASH CITY, AVEC UN SON BIEN DESTROY, 1997.
KILL MUSIC / USA
ref.12205 ..... 3.30 •

CD BAD INFLUENCE
«AFTERBIRTH», 6 TITRES, 35MN, AMBIANCE MORBIDUS SUR POCHETTE (PETITE OEUVRE D'ART) ET COMPOSITIONS, AVEC UN SON VIOLENT, AMBIANCE CHAOS, ENREGISTREMENT 93/94, BELGIQUE.
GENET RECORDS / BELGIQUE
ref.11366 ..... 9.00 •

EP BAD INFLUENCE
2 TITRES DECLAMES A LA FACON DES GRANDS MONOLOGUES DE CRASS, MAIS MIXES ICI A UN SON PLUS LOURD ET EPAIS, TEXTES EN ANGLAIS SUR POCHETTE.
SKULD RELEASES / RFA
ref.11783 ..... 3.00 •

EP BAD INFLUENCE / SHARON TATE'S CHILDREN
«INSIDE» AVEC MUSICALEMENT DEUX METHODES, HEAVY PUNK POUR B.I. ET EMO SOFT-RAP POUR SHARON T.C., LES DEUX GROUPES PARTAGENT AVEC VOUS UNE CERTAINE VISION DU DESESPOIR.
42 RECORDS / RFA
ref.11784 ..... 3.00 •

CD BAD NEWS / DISTRICT
«BAD NEWS FOR THIS DISTRICT», 2 GROUPES ALLEMANDS, 8 TITRES POUR CHAQUE, AMBIANCE GENERALE POGO PUNK '77, TEXTES EN ANGLAIS.
DIRTY FACES RDS / RFA
ref.12601 ..... 10.00 •

EP BAD TASTE
«I TAKE KAWA WITHOUT SUGAR BECAUSE I'M A MAN», CELA SONT DE ST ETIENNE ET DONNENT ICI DANS LE LOURDCORE METAL MAIS PAS TROP COMME ILS DISENT, 4 TITRES ENREGISTRES MI 96.
SARCE ET ATTRAPE RDS / FRANCE
ref.11875 ..... 3.00 •

EP BAD TASTE
SIX TITRES, EN ANGLAIS, FRANCAIS ET ESPAGNOL, ENREGISTRES DURANT L'ETE 95, ET UNE GRANDE DOSE D'ENERGIE POUR UN HARDCORE BRUT ET BETON, CA VIENT DE MONTPELLIER C'EST UN PREMIER EP.
PANX / FRANCE
ref.11395 ..... 3.00 •

CD BALANCE
«TRUTH RESPECT SPIRIT», 12 TITRES PRODUITS EN 99, AUCKLAND, NOUVELLE ZELANDE, DU HARDCORE D'INSPIRATION NYHC AVEC UN VRAI SON ET BEAUCOUP D'ENERGIE.
HOWLING BULL ENT. / USA
ref.12903 ..... 9.00 •

CD BAMBI
«WARNING MAY CONTAIN TRACES OF PEANUTS», UN GROUPE PUNK DE DUBLIN PRODUIT EN 97, UN SON TRES LIVE, AVEC L'ENERGIE ET LE JOYEUX BORDEL D'UN GROUPE QUI NE SE PREND PAS AU SERIEUX.
REJECTED / UK
ref.13234 ..... 9.00 •

EP BAM BAMS (THE)
4 TITRES PRODUITS EN 99, UNE CHANTEUSE AVEC UN TON QUI PEUT RAPPELER BLONDIE, TEXTES EN ITALIEN EN ANGLAIS, MELODIC' PUNK ALLEMAND ENERGIQUE.
GONNA PUKE / ITALIE
ref.13489 ..... 3.00 •

EP BAMBI MOLESTERS
«WANGANUI / 1000 SONGS», 4 TITRES, DONT 2 INSTRUMENTAUX, AVEC DES GUITARES ET UN SON TRES SURF, ILS SONT YOUGOSLAVES MAIS LES ADDICTS DE LA VAGUE NE CONNAISSENT PAS DE FRONTIERES.
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA
ref.13263 ..... 3.00 •

CD BANDOG
«MY TIME IS AT HAND», 15 TITRES D'INSPIRATION NYHC MASSIF, UN ENREGISTREMENT DE 96, LE GROUPE EST ALLEMAND, PAROLES EN ANGLAIS, POCHETTE CARTON «ALBUM» AVEC PHOTOS ET TEXTES.
MDC / PORTUGAL
ref.11762 ..... 9.00 •

EP BAND FULL OF LEROYS
«THE MOHAWK REVOLT AT OKA» AU BENEFICE DE LA CAUSE INDIENNE, LA POCHETTE NOUS RACONTE LA LUTTE ACTUELLE D'INDIENS DU CANADA (TEXTE EN ANGLAIS ET ALLEMAND), LA ZIQUE SONNE ROCK.
DEVIL DANCE RECORDS / RFA
ref.10686 ..... 3.00 •

EP BANDOG
«UNCHAIN ME», UN GROUPE ALLEMAND, 4 TITRES, AMBIANCE LOURDE ET DISTORDUE, «CONTACT US FOR ULTRA VIOLENT DISTORTION».
ANOMIE RDS / RFA
ref.11396 ..... 3.00 •

EP BASH!
«WE ARE THE BOYS», 4 TITRES, PUNK POGO/CORE ALLEMAND, TEXTES EN ANGLAIS ET ALLEMAND, UNE REPRISE D'ADICTS (LET'S GO) TRADUITE ET TRES CONVENABLE, ENREGISTREMENT 2000.
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA
ref.13264 ..... 3.00 •

EP BASSO BO
«MODEL AGENCY», LEUR 2° PRODUCTION, AVEC UN SON UN PEU PLUS PRODUIT, ET TOUJOURS DU PUNK HARDCORE MELODIQUE ET ORIGINAL, 5 TITRES.
RED ROSSETEN RECORDS / RFA
ref.10607 ..... 3.00 •

EP BASSO BO
«NUDEL DER NACHT», DU HARDCORE PUNK ALLEMAND ET EFFICACE, 4 TITRES MELODIQUES, «YOU SAY YES, I SAY NO, YOU SAY STOP, I SAY GO !»
RED ROSSETEN RECORDS / RFA
ref.10608 ..... 3.00 •

K7 BATHTUB SHITTER
PRECEDANT LEUR SPLIT EP SORTI SUR MCR, CECI SEMBLE ETRE LEUR PREMIERE DEMO ENREGISTREE EN 97, 5 TITRES DE GRINDCORE FURIEUSEMENT JAPONAIS AVEC DEUX CHANTEURS.
AUTOPRODUCTION / JAPON
ref.12585 ..... 4.50 •

CD BBS PARANOICOS
«THE HISTORY OF...», GROUPE CHILIEN, ET LA COMPIL DE LEUR 4 PREMIERS CD SORTIS ENTRE 95 ET 2000, SE PRESENTANT COMME LE «HARDCORE DU BOUT DU MONDE», TEXTES EN ESPAGNOL, 17 TITRES.
MARTYR TO THE SCENE / UK
ref.13400 ..... 9.00 •

EP BEHIND THE SMILE/JUGGLING JUGULARS
SPLIT EP FRANCE/FINLANDE, 6 TITRES, PUNKCORE TORTURE COTE B.T.SMILE, ET MELODIC HARDCORE VERSANT J.JUGULARS, LE TOUT INTERESSANT.
BAD CARD RECORDS & UPRISING DECAY / FRANCE
ref.10609 ..... 3.00 •

CD-DEMO BELINTESTA
«CON LA GENTE CHE MI VA», 7 TITRES, DU HARDCORE MELODIQUE BIEN EFFICACE, UNE VOIX ET UN SON QUI TIENNENT BIEN LA ROUTE, UN ENREGISTREMENT DE JUIN 2000, TEXTES EN ITALIEN.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.13121 ..... 6.80 •

CD BELLI COSI
«TORINO R'N'R STARZ», 11 TITRES, HARDCORE AVEC FUN ET ORIGINALITE, LE CD A AUSSI UNE PISTE CD ROM PC BIEN FOUTU AVEC VIDEOS, INFOS, PHOTOS, ET LEUR PREMIERE EP AU FORMAT MP3.
SBORRA RECORDS / ITALIE
ref.13315 ..... 8.00 •

EP BELLI COSI
«NUOVO ROCK ITALIANO», 7 TITRES PRODUITS EN 98, OSCILLANT ENTRE PUNK MELODIQUE ET HARDCORE, DES TEXTES ITALIENS ET UN PETIT LIVRET PRESENTANT QUELQUES LABELS UNDERGROUND DU CRU.
SBORRA RDS / ITALIE
ref.12656 ..... 3.00 •

EP BELLI-COSI
«IL DISCO DELL ANNO», AUTOPRODUIT, 1996, SIX TITRES DE HARDCORE ORIGINAL ET EXPLOSIF, ON Y MIXE DU PIANO, DU SAXO, PLUSIEURS VOIX, ET ON SECOUE TRES FORT, TORINO HARDCORE.
SBORRA RECORDS / ITALIE
ref.11688 ..... 3.00 •

EP BEYOND DESCRIPTION
«CHAOS DAYS IN 1992», ANTHOLOGIE, 3 TITRES GRAVES SUR VINYL TRANSPARENT, C'EST LE PRESSAGE 2001 DE LA PREMIERE DEMO DE B.Y. (1992), 1 INEDIT ET 2 TITRES SORTI SUR COMPIL, JAPCORE!.
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.13295 ..... 3.30 •

EP BEZ PANIKE / MARS MOLES
SPLIT CROATIE/RFA, 1997, 3 TITRES POUR CHAQUE GROUPES SUR VINYL VERT, PUNK MELODIQUE POUR TOUT LE MONDE, AVEC CHANTEUSE SUR LA FACE CROATE, FLYERS INFOS/PAROLES INCLUS.
ZIVJELA KOMERCIJALA / CROATIE
ref.12532 ..... 3.00 •

EP BIF / DRAIN PUMP BOOSTER
SPLIT SUR VINYL JAUNE (MAIS CARREMENT SANS POCHETTE), DEUX GROUPES TORTURES DE NANCY CULTIVANT LA DISSONANCE, LA SYNCOPE ET LA DISTORSION, 4 TITRES, FRANCE.
LA VACHE PROD. / FRANCE
ref.12673 ..... 3.00 •

EP BIG BOBBY AND THE NIGHT CARS
«STORY OF MY LIFE», UN TRIO AMERICAIN PUNK AND ROLL MELODIQUE A LA DEAD BOYS, ENREGISTRE MI 98, AVEC UN CHANTEUR QUI TIENT LA ROUTE, 3 TITRES.
ROCKIN'BONES / ITALIE
ref.12829 ..... 3.30 •

CD BIGGS
«WISHFUL THINKING», POWER PUNK TRIO BRESILIEN AVEC CHANT FEMININ, 12 TITRES ENREGISTRES ENTRE 98 ET 2000, AMBIANCE RIOT GRRRL DYNAMIQUE.
GIG RECORDS / BRESIL
ref.13463 ..... 9.00 •

CD-DEMO BIGGS
«I'LL WALK YOU», RIOT GRRRL BRESIL, PRODUIT EN 2001, 4 TITRES STUDIO ET UNE REPRISE LIVE DE BIKINI KILL, EFFICACE.
AUTOPRODUCTION / BRESIL
ref.13467 ..... 7.50 •

EP BIG MISTAKE
«JUST A TASTE», ENREGISTRE EN 91, 3 TITRES US PUNK MELODIQUE, AVEC STICKER.
COMMUNITY CHEST RECORDS / USA
ref.10763 ..... 3.30 •

CD BILLY LIAR / HOMER
«A 1.000.000$ HOMERUN», UN MINI CD 6 TITRES (SANS BOITIER), DU SKATE CORE HYPER MELODIQUE POUR LES DEUX GROUPES, TEXTES EN ANGLAIS POUR LA SURFIN' BELGIQUE.
FUNTIME RECORDS / BELGIQUE
ref.12167 ..... 7.50 •

EP BLA BLA SCHMURZ GROUP
«SUPERSONIC SUBSONIC», 8 TITRES, TOULOUSE. HARDCORE-PUNK-BRUIT ORIGINAL.
BLABLASCHMURZ / FRANCE
ref.10019 ..... 3.00 •

LP BLA BLA SCHMURZ GROUP
«POP PUNK & ART», 22 TITRES PUNK/THRASH/POP/ HARDCORE,UN MONUMENT DE LA SCENE TOULOUSAINE TOUT A FAIT RECOMMANDABLE.
BLABLASCHMURZ / FRANCE
ref.10085 ..... 7.50 •

EP BLIND JUSTICE
«THE WAY OF KEEP LIVES», JAPCORE HAUTE ENERGIE, TROIS TITRES PECHUS AVEC PAROLES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE), UN ENREGISTREMENT DE JANVIER 95, YOKOHAMA CITY.
H.G.FACT / JAPON
ref.11218 ..... 3.80 •

EP BLISTERS / NUDESWIRL
«TAKING ALL BETS», NEW JERSEY PUNK, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE PRODUITS EN 1990, MELANT INFUENCES GARAGES ET PSYCHEDELIQUES, FLYER TEXTES/ INFOS INCLUS.
PINTONIUM-AG RDS / USA
ref.12965 ..... 3.30 •

CD-DEMO BLIZZ
3 TITRES PRODUIT EN 99, DU PUNK ROCK ARGENTIN MELODIQUE AVEC DES INFLUENCES EMO ET SKA, TEXTES EN ESPAGNOL.
AUTOPRODUCTION / ARGENTINE
ref.12616 ..... 6.00 •

CD BLOODY RIOT
«COME SE NULLA FOSSE», IL S'AGIT DU REPRESSAGE DES PRODUCTIONS (EP + LP + 3 TITRES BONUS) D'UN DES GROUPES HARDCORE ITALIENS DU DEBUT DES 80'S, 20 TITRES EN TOUT, ROMA HC.
X RECORDS / ITALIE
ref.12821 ..... 9.00 •

CD-DEMO BLOOD SUCKERS
«FUCK MILK... GOT BEER?», 50 MINUTES DE GRINDCORE-CHAOS BELGE, 31 TITRES DONT DEUX REPRISES: CRIPPLE BASTARDS ET AGATHOCLES.
BIBA RDS / ITALIE
ref.12722 ..... 6.80 •

EP BLOOD / WARSPITE
SPLIT DEUX GROUPES ALLEMANDS ENREGISTRES EN 2000, 4 TITRES DANS LA VEINE DEATH GRIND, POCHETTE ET TEXTES AMBIANCE NECRO, VINYL ROUGE (SANG!).
XETAL RECORDS / RFA
ref.13268 ..... 3.00 •

EP BLUE
«I WILL GO SEE THE FISH», THRASHPUNK USA, 2 TITRES.
ERL RECORDS / USA
ref.10373 ..... 3.30 •

LP(25CM) BLUNDERMEN
«BLUNDER ON BIKINI ISLAND», UN PETIT LP, 7 TITRES ENREGISTRES EN 93, MAIS BEAUCOUP DE PECHE POUR CE COMBO HARDCORE CANADIEN QUI ALLIE AU MIEUX MELODIE ET SON GARAGE.
RAGAMUFFIN SOLDIER RDS / CANADA
ref.11345 ..... 8.00 •

CD BLUTO'S REVENGE
«TAKE THE BLAME» 13 TITRES, GARAGE PUNK ROCK DE CLEVELAND, PRODUCTION 1992, 31 MN.
SYNTHETIC / USA
ref.10517 ..... 9.00 •

EP BLUUURGH
«SUFFER WITHIN», DOUBLE EP, 4 TITRES ENREGISTRES EN 1990, DU THRASH METAL HOLLANDAIS, UN MIX DE SPEED ET DE HEAVY, TEXTES EN ANGLAIS (FLYER INCLUS).
CANNIBALISED SERIAL KILLER RDS / RFA
ref.13135 ..... 6.80 •

EP BOB / GAS.O.LENE
2 GROUPES RICAINS, 2 TITRES DE PUNK COSSSMIK POUR BOB ET 2 TITRES MELODIC HARDCORE POUR GAS.O.LENE.
CACTUS PRICK RECORDS / USA
ref.10764 ..... 3.30 •

CD BODY BAG
«ONE THOUSAND TWO HUNDRED AND SIX DAYS», ILS SONT SUISSES, C'EST LEUR DEUXIEME CD, ILS Y FUSIONNENT METAL CORE ET SAXO SUR 9 TITRES.
HANNIBAL'S RECORDS / SUISSE
ref.13380 ..... 9.00 •

EP BOLLWEEVILS / THE 4 SQUARE
«CAROL», 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, DANS UN STYLE MELODIC' PUNK HARDCORE SANS FAILLE, ENREGISTRES RESPECTIVEMENT EN 96 ET 95, USA PUNK ROCKERS.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12482 ..... 3.30 •

CD BOMBRAID
«ELEGIES FROM A CLOSED CHAPTER» MINI CD DE DISCORE SUEDOIS, REPRESSAGE DU CD SORTI EN 93 PAR CRASH MAG, 7 TITRES QUI DECHARGENT.
PROFANE EXISTENCE FAR EAST / JAPON
ref.12419 ..... 6.80 •

CD-DEMO BONE MACHINE
«MALEDETTO ROCK'N'ROLL», SIX TITRES AUTOPRODUITS, AVEC DES TEXTES EN ITALIENS, MUSICALEMENT PLUTOT PORTES VERS LE PUNK'N'ROLL GARAGE, AVEC UNE VOIX ERUCTEE PLUTOT OI.
DISCHI DEL DIAVOLO / ITALIE
ref.12820 ..... 7.50 •

EP BONE MACHINE (THE)
«IL DIAVOLO L'HA PRESO», PSYCHO-BILLY ITALIEN SOUS ACIDE, 4 TITRES, TEXTES EN ITALIEN, ENREGISTREMENT DE FIN 2001, FLYER TEXTES INCLUS, STOMP STOMP!
GHOUL RECORDS / ITALIE
ref.13511 ..... 3.00 •

EP BOOT DOWN THE DOOR
«AMIGOS», 6 TITRES DE HC ENERGIQUES ET PUISSANTS, AGREMENTES D'UNE VOIX ERAILLEE A SOUHAIT, COLLANT TOUT A FAIT AU GROS SON PESANT DE CES ALLEMANDS, EN PRIME UN POSTER DE JESUS!!
SPOCK PRODUCTIONS / FRANCE
ref.10998 ..... 3.00 •

EP BOOT DOWN THE DOOR
6 TITRES ENREGISTRES FIN 1996, DU CRUST CORE ALLEMAND TAILLE DANS LE GRANIT, DES COMPOSITIONS BRUTES, PUISSANTES, MAIS TOUJOURS AVEC UNE TOUCHE PLAISANTE D'ORIGINALITE.
SACRO EGOISMO / AUTRICHE
ref.11785 ..... 3.00 •

EP BORNSICK / DISARM
SPLIT ITALIEN, DISARM DONNENT TOUJOURS DANS LE GRIND CONCEPTUEL ET CONCERNE, BORNSICK DEGAGE UNE AMBIANCE DIS-CORE BROUILLONE A SOUHAIT, PRODUCTION 2002, 4 TITRES.
TOTAL DISSENT AUTOPRODUZIONI / ITALIE
ref.13519 ..... 3.00 •

EP BOUNCING SOULS (THE)
«THE ARGYLE», NEW JERSEY, U.S. HARDCORE MELODIQUE, 2°EP, ENREGISTRE AU POWER STATION (ROCHESTER) 1993, 3 TITRES.
CHUNKSAAH / USA
ref.10906 ..... 3.30 •

EP BOYCOT / YUPPIECRUSHER
SPLIT GRAVE EN 98 SUR UN VINYL COULEUR BIEN REUSSI, 4 TITRES POUR CHAQUE GROUPE VENANT RESPECTIVEMENT DES PAYS BAS ET DE SUEDE, HC POUR LE STYLE, ANARCHO ENGAGE POUR LES TEXTES.
SACRO EGOISMO RDS / AUTRICHE
ref.12527 ..... 3.00 •

EP BOY IN LOVE
«THE PEEHOLE SESSIONS» LE FLYER DIT:»4 TITRES NAZES, UN SON POURRI, EDITION LIMITEE, S.V.P. ACHETEZ EN UN !» ET C'EST UN BON CONSEIL, DU PUNK US ATTARDE MAIS TELLEMENT REJOUISSANT.
WHEELCHAIR FULL OF OLD MEN RDS / USA
ref.11723 ..... 3.30 •

CD BRACHIAL BEAT CREW
«SCHONENEUEWELT», HEAVY CORE ALLEMAND, 10 TITRES PRODUITS EN 94.
HALB 7 RDS / RFA
ref.12080 ..... 9.00 •

EP BRAIN POLICE
«BULLET», USA, UN GROUPE INDUSTRIEL-CORE PRODUIT EN 93, 1 TITRE MIXANT TEMPO CALME ET PASSAGE GRIND, L'AUTRE TITRE DONNANT DANS LA BALLADE COMPLAINTE DISTORDUE.
RED STREAM RDS / USA
ref.12206 ..... 3.30 •

EP BRAINS OF HUMANS (THE)
«GAME 88», SUISSE, 4 TITRES, HC PUNK AUTOPRODUIT.
RESISTANCE PRODUCTIONS / SUISSE
ref.10021 ..... 3.00 •

LP BRAWL
«GULAG», UN GROUPE IRLANDAIS, UNE FACE ENREGISTREE EN 94, L'AUTRE EN 92, ET EN ONZE TITRES UNE DEMONSTRATION D'ENERGIE HARDCORE MELODIQUE, PRODUCTION 95.
GENET RDS / BELGIQUE
ref.11318 ..... 7.50 •

EP BRILLO'S ONLY ONCE
«ROCK'N'ROLL DISNEYLAND», UN GROUPE ALLEMAND TOTALEMENT INCONNU QUI REPREND LIVE 4 TITRES CLASSIQUES DU PUNK '77 DE CLASH, SEX PISTOLS DAMNED, ET, WIRE. SON CRADE & REAL FUN.
KNOCK OUT RECORDS / RFA
ref.10022 ..... 3.00 •

EP BRISTLE
«INNER CONFLICT», UN TRIO PUNK HI-ENERGIE, PROVENANCE SEATTLE (USA), 4 TITRES ELECTRIQUES AVEC UN COTE GARAGE NOISY POGOTANT QUI REND L'ENSEMBLE BIEN ORIGINAL.
BEER CITY RDS / USA
ref.13085 ..... 3.30 •

EP BRISTLES (THE)
«GENERATION ANNIHILATION», LEUR DEUXIEME EP, AVEC UN GUITARISTE DE PLUS POUR EPAISSIR LE SON, 4 TITRES PRODUITS EN 94, POGO PUNK USA SUR VINYL COULEUR.
BEER CITY RDS / USA
ref.12923 ..... 3.30 •

EP BRISTLES (THE)
«POGO TILL YOU PUKE», PREMIER EP (A NE PAS CONFONDRE AVEC LES BRISTLES SUEDOIS DES 80'S), 5 TITRES PRODUITS EN 93, POGO PUNK DESTROY, USA, VINYL ROUGE.
BEER CITY RDS / USA
ref.12913 ..... 3.30 •

EP BRISTLES (THE)
«WE'RE IN IT TILL THE END», 4 TITRES PRODUITS A LA SUITE DE LEUR PREMIER ALBUM (1995), AVEC UN CHANGEMENT DE CHANTEUR MAIS LA MEME INSPIRATION PUNK POGO.
BEER CITY RDS / USA
ref.13083 ..... 3.30 •

EP BRISTLES (THE) / WORKIN' STIFFS (THE)
SPLIT PRODUIT EN 97, DEUX GROUPES AMERICAINS, NEW JERSEY VS. CALIFORNIA, 3 TITRES DANS LE MEME REGISTRE: POGO PUNK TONIQUE ET SAUTILLANT.
BEER CITY RDS / USA
ref.13084 ..... 3.30 •

CD BROWN LOBSTER TANK
«TOOTH SMOKE», 15 TITRES PUNK CALIFORNIEN MELODIQUE DANS LA LIGNEE DU LABEL, 41 MN DE POGO ENSOLEILLEE, DONT LA REPRISE DE «LOS ANGELES» D'X, PRODUIT EN 95.
DR STRANGE RECORDS / USA
ref.11764 ..... 10.00 •

EP BUCHENWALD
6 TITRES GRINDCORE VU PAR LE COTE OBSCUR DE LA FORCE, UN SON BROUILLON QUI RAJOUTE ENCORE UN PEU DE NOICEUR AU TABLEAU, UN ENREGISTREMENT DE 95, RFA.
REX ROTARI / RFA
ref.12443 ..... 3.00 •

CD BUCKETHEAD
«GIRL PARK CIGARETTE MACHINE», 13 TITRES ALLANT DU POWER BEAT A LA NOISY, LE GROUPE Y EXPERIMENTE DES CROISEMENTS DE STYLE VARIES ET PLUTOT REUSSIS, RFA 1999, ET FAN DE CIGARETTE.
EPISTROPHY RECORDS / RFA
ref.13232 ..... 9.00 •

EP BUDGET
«WHO POURED BEER IN MY SHOES ?», CALIFORNIE, PRODUIT EN 95, 3 TITRES DANS LA VEINE POP PUNK MELODIQUE ET POGOTANTE, «THESE GUYS STAND OUT AMONGST THE POP-PUNK MASSES» (MRR).
MINDPOWER RDS / USA
ref.12114 ..... 3.30 •

EP BUFORD
MELODIQUE ET MID TEMPO, 4 TITRES PUNK ROCK CALIFORNIEN PRODUIT EN 1996, DES ARRANGEMENTS VOCAUX A LA HUSKER DU POUR SOULIGNE LE TOUT.
NOISE PATCH RDS / USA
ref.11787 ..... 3.30 •

EP BUFORD / LOOSE CHANGE
SPLIT, 6 TITRES PARTAGES EQUITABLEMENT, LES DEUX GROUPES SONT CALIFORNIENS ET PRATIQUENT UN PUNK ROCK EFFICACE ET MELODIQUE, SANS MANQUER DE PECHE.
NOISE PATCH RDS / USA
ref.11788 ..... 3.30 •

CD BUGSY-ED
JUSTE 4 TITRES ENREGISTRES DURANT L'ETE 96, 4 TITRES PLUTOT BIEN RAPIDES ET SERVIS AVEC UN CHANT A PLUSIEURS VOIX JOUANT SUR LES HARMONIES QUI LUI DONNE UN COTE EMO DECALE, ITALIE.
POINT BREAK RDS / ITALIE
ref.12021 ..... 6.00 •

CD BULI
«SHINING BULI», 10 TITRES, PRODUIT EN 2001, «ALL GIRL BAND IN SAPPORO CITY», DU POP PUNK JAPONAIS SAUTILLANT, AVEC ACCORDEON.
BENTEN LABEL / JAPON
ref.13515 ..... 15.00 •

EP BULLETS FOR PUSSY
«GUN CONTROL», 3 TITRES US PUNK ENREGISTRES EN CONCERT A PHOENIX EN 91 ET SEULEMENT PRESSES EN AUSTRALIE.
SLAM FEST RECORDS / AUSTRALIE
ref.10765 ..... 3.80 •

EP BURNING FLAMES / GET UP AND GO'ERS
SPLIT SUEDOIS DANS UN STYLE TRES DIRECT ET DROIT AU BUT, 4 TITRES POUR CHAQUE GROUPES, DU HARDCORE EFFICACE AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS (SUR FLYER), PRODUIT EN 99.
EUPHONY RDS / SUEDE
ref.12604 ..... 3.30 •

EP BURNING KITCHEN
«CONSOLIDATION», DEUXIEME EP, TIRE DU MEME ENREGISTREMENT QUE LEUR PREMIER, AVEC CETTE FOIS 5 TITRES, TOUJOURS TRES PUNK ROCK, TOUJOURS SUEDOIS, ET PRONANT L'AUTOPRODUCTION.
COMMUNICHAOS MEDIA / SUEDE
ref.12450 ..... 3.00 •

EP BURNSIDE
UN GROUPE ANGLAIS QUI ALLIE SON PUNKCORE ENERGIQUE A UN CHANT INFLUENCE STRAIGHT EDGE US DU DEBUT DES 80'S, UN RESULTAT TRES MELODIQUE ET VITAMINE, 6 TITRES ENREGISTRES EN 96.
VITAMINEPILLEN / RFA
ref.12115 ..... 3.00 •

EP BURNT FOKKER PEPPERS / USEFUL IDIOT
SPLIT RFA / UK, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, DANS L'ENSEMBLE PLUTOT EMO-CORE, AVEC POUR LES DEUX GANGS UNE GRANDE ASSURANCE DANS LA MELODIE, ET UNE POCHETTE TRES DIY.
BROCCOLI RECORDS / RFA
ref.11519 ..... 3.00 •

EP BUTTMAUL
«STRANDED», DEUX TITRES ENREGISTRES EN 96, UNE ALTERNANCE DE PASSAGES CALMES ET DE GRANDES ENVOLEES GUITARESQUES ET HURLEES, SUR UNE BASE RYTHMIQUE SYNCOPEE, RFA.
33 RPM RDS / RFA
ref.12116 ..... 3.00 •

EP BUTTSCRATCHER 2000
«ASS THE WORLD BURNS...», HARDCORE PUNK HOLLANDAIS TRES PECHU, 3 TITRES (DONT UN LIVE) PRODUITS EN 2000, ROTTERDAM HC.
TOCADO RECORDS / PAYS BAS
ref.13019 ..... 3.00 •

EP BY ALL MEANS
UN AUTRE GROUPE DE LA VIVANTE SCENE S.EDGE ITALIENNE, 4 TITRES HARDCORE, «POISON FREE».
INAUDITO DISCHI / FRANCE
ref.10688 ..... 3.00 •

LP BY ALL MEANS
«FINO A QUI... TUTTO BENE!», A L'INTERIEUR D'UNE POCHETTE LIVRET SOMPTUEUSE (QUI NE PERMET PAS D'ENVISAGER UNE VERSION CD), 8 TITRES DE HARDCORE PUISSANT, TOTALMENTE AUTO-PRODOTTO.
AGIPUNK RDS / ITALIE
ref.12545 ..... 7.50 •

EP CABAL
«MEANWHILE, BACK AT THE RANCH...», SOUS LA FORME D'UNE SPECIAL DEDICACE AUX REDNECKS DU MIDDLE WEST, 4 TITRES PUNK USA, UNE PRODUCTION «LIVE» TRES SPONTANEE ET BIEN SYMPATHIQUE.
MOO COW RECORDS / USA
ref.11789 ..... 3.30 •

EP CABAL
6 TITRES ENREGISTRES FIN 97, DONT UNE REPRISE DE MONSTER X POUR LES CONNAISSEURS, DU GRINDCORE CONVULSIF FROM OUTTER SPACE, TOULOUSE, LES DEUX ENFANTS CACHES DE DARK VADOR.
PANX / FRANCE
ref.12207 ..... 3.00 •

EP CABAL / MUCUPURULENT
SPLIT COPRODUIT PAR GKP ET CHO JIN RDS, QUI PERMET DE RETROUVER AVEC PLAISIR LES CABAL (TOULOUSAINS) EN COMPAGNIE DE COLLEGUES TCHEQUES, GRING CORE GORE POUR TOUS, PROD 98.
BIZARRE LEPROUS PROD. / REP TCHEQUE
ref.12343 ..... 3.00 •

EP CABLE / MALCOM'S LOST
SPLIT, USA, LES DEUX GROUPES EVOLUENT DANS LA SCENE BRUITISTE, DES RIFF ENTRE MID TEMPO ET HEAVY, CHANT PLUTOT HURLE PAR DESSUS.
MOO COW RECORDS / USA
ref.13134 ..... 3.30 •

LP(25CM) CACOFONIA
«THE LAST CASTRATION AND MORE», C'EST UN 10" AVEC 35 TITRES DESSUS, JE VAIS PAS VOUS FAIRE UN DESSIN, ENREGISTRE DE 89 A 91, GRINDCORE BRUIT MEXICAIN.
ANOMIE RDS / RFA
ref.11346 ..... 7.50 •

CD CAN CAN HEADS
«HEADCRACKING LIFESTYLE», 30 TITRES ENREGISTRES ENTRE 94 ET 97, ENTRE NOISECORE EXPERIMENTALE ET PUNK DE L'ESPACE AVEC UN COTE RESIDENTS, UN VOYAGE DELIRE ET PASSIONNANT, FINLANDE.
HOSTILE REGRESSION RECORDS / FINLANDE
ref.13297 ..... 9.00 •

EP CARBONA / BREAKAWAY (THE)
SPLIT EP GARAGE PUNK, COMBO BRESILIEN EN FACE A / ITALIEN EN FACE B, 6 TITRES ENREGISTRES DE 99 A 2001, DEUX MANIFESTATIONS SYMPTOMATIQUES DE RAMONES MANIA AIGUE.
GONNA PUKE / ITALIE
ref.13487 ..... 3.00 •

EP CAREFREE
«EATING YOUR OWN WORDS», 3 TITRES PUNK, RFA.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.10208 ..... 3.00 •

CD CARN / DEPARTMENT OF BULLSHIT
SPLIT PRODUIT EN 98, 3 TITRES DE HEAVY NOISY LOURDE ET TORTUREE, DEUX GROUPES STEPHANOIS, TEXTES EN FRANCAIS / ANGLAIS.
SAUF IMPREVU / FRANCE
ref.12938 ..... 3.80 •

EP CARNAGE
«BEAST TO BASTARD», 4 TITRES OU LES HURLEMENTS DU CHANTEUR SE NOYENT DANS RAZ DE MAREE DE DISTORSION, RFA.
REX ROTARI / RFA
ref.12444 ..... 3.00 •

EP CARRIONS N.N.
«ATTIMO DI LIBERTA», ITALIE HARDCORE, AVEC 3 TITRES, MELODIQUES OU FURIEUX, PRODUIT EN 93 AVEC PAROLES EN ITALIEN ET TRADUC ANGLAIS.
CIRCUS RECORDS / ITALIE
ref.10875 ..... 3.00 •

EP CASUALTY
«HOPE / GREG'S SONG», UN GROUPE DE NOUVELLE ZELANDE, MAINTENANT ETABLI EN AUSTRALIE, 2 TITRES PUNKCORE MELODIQUE, PRODUIT EN 89.
MESSIAH COMPLEX RECORDS / AUSTRALIE
ref.10536 ..... 3.80 •

CD CATARACT
PRODUCTION 99, ET PREMIERE OEUVRE DU GROUPE, 5 TITRES DE HARDCORE VISANT LE GROS GROS SON, AVEC UNE TEINTE METAL A LA DISCHARGE, TEXTES EN ANGLAIS (SUR LIVRET).
INFINITE RDS / SUISSE
ref.12813 ..... 7.50 •

EP CAT-O-NINE TAILS / HUMAN ERROR
«MIRROR REFLECT OUR OWN WALLS», SPLIT EP 4 TITRES, RFA HARDCORE ENERGIQUE.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.10025 ..... 3.00 •

CD CATWEAZLE
«CASH AND PAIN REMAIN» 20 MINUTES POUR 7 TITRES ENREGISTRES EN 95, HARDCORE HOLLANDAIS SANS CONCESSION, D'INSPIRATION POLITIQUE ET DIY.
PROFANE EXISTENCE FAR EAST / JAPON
ref.12425 ..... 6.80 •

EP CAUSE 'N' EFFECT
4 TITRES HC SPEEDES DANS UN ESPRIT MELODIQUE TRES PERSONNEL, ENREGISTRE EN 95, AVEC FEUILLET PAROLES (EN ANGLAIS), ET LEUR PROPRE ETIQUETTE: CAEN-LIFORNIA HARDCORE.
PANX / FRANCE
ref.11219 ..... 3.00 •

EP CAUSE (THE)
«HIGH TOUCH INTENT», NEW JERSEY 1990, 4 TITRES HARDCORE USA.
THE CRAB SONG / FRANCE
ref.10131 ..... 3.00 •

EP CAUSE FOR EFFECT / ONANIZER
SPLIT FINLANDE/REP.TCHEQUE, 6 TITRES POUR LES PREMIERS (VERSION GRIND'N'ROLL), 7 POUR LES SUIVANTS (VERSION INDUSGRIND), DEUX VISIONS DU MONDE BRUITESQUES ET PERSONNELLES.
MACHISMO PRODUCTIONS / AUSTRALIE
ref.12555 ..... 3.80 •

EP CELIBATE COMMANDOS
«THE DECLINE AND FALL OF OUR POWER TO IGNORE THE DECLINE AND FALL OF OUR POWER», USA, EP 6 TITRES, HARDCORE.
OEDIPUS RECORDS / USA
ref.10209 ..... 3.30 •

CD CEMENTERIO SHOW
11 TITRES DE THRASHCORE ESPAGNOL, DES COMPOSITIONS COURTES ET ULTRA SPEED, UN ENREGISTREMENT DE 99, LIVRET TEXTES (EN ESPAGNOL).
W.C. RECORDS / ESPAGNE
ref.12953 ..... 9.00 •

EP CEPHALIC
«HIGHEST INCREASE OF BRUTALITY», DEUX TITRES DE DEATHMETAL GRIND AUTRICHIEN, CE N'EST PAS PARTICULIEREMENT RAPIDE, MAIS TRES BRUYANT ET TRES EPAIS, VINYL COULEUR ET TIRAGE LIMITE.
XETAL RECORDS / RFA
ref.13267 ..... 3.00 •

CD CERSTVE NATRENO
«CHCIPL PES», ENTRE PUNK GOTHIQUE ET BIZARCORE, DES AMBIANCES PLUTOT LOURDES, AVEC UNE PINCEE DE SAX ET CLARINETTE, 50MN, UN GROUPE TCHEQUE PRODUIT EN 94, 11 TITRES.
STRILEK / REP. TCHEQUE
ref.12022 ..... 9.00 •

CD-DEMO CERTUF PUNK
«FUCKING WORLD», REPUBLIQUE TCHEQUE, 11 TITRES ENREGISTRES EN 98, DU HARDCORE MELODIQUE QUI FAIT PAS MAL PENSER A LA SCENE POLONAISE, JAQUETTE ET CD IMPRIMES.
STRILEK / REP. TCHEQUE
ref.13044 ..... 7.50 •

EP CHACHI ON ACID / SCREECHING FOSTER
SPLIT, 2 GROUPES PUNK CANADIENS, FUN ET DERISION POUR PRINCIPALES INSPIRATIONS, 5 TITRES POUR C.O.C. (DONT UN MEMORABLE «I WANNA BE AN ALCOHOLIC»), 2 TITRES POUR LES AUTRES, 1996.
A.R.S. / CANADA
ref.11724 ..... 3.30 •

CD CHARLIE DON'T SURF / THE END OF ERNIE
SPLIT 41MN ET 18 TITRES QUE SE PARTAGENT DEUX NOUVEAUX GROUPES BELGES, TOUS LES DEUX DANS LA VEINE BRITISH HARDCORE, AVEC SON MUR DE GUITARES ET BEAUCOUP D'ATTAQUE DANS LE CHANT.
HAGELAND STRIKES BACK / BELGIQUE
ref.12168 ..... 9.00 •

EP CHARACTER BUILDER
«ANIMAL», CRAIG O'HARA, EX 8-BALL, EX REDAC CHEF DU ZINE CHARACTER BUILDER, EX PHILOSOPHE PUNK ET EX CRACHEUR DE FEU VOUS PROPOSE SON NOUVEAU GROUPE, 2 TITRES PUNK ENERGIQUES, '96.
AUTOPRODUCTION / USA
ref.11725 ..... 3.30 •

EP CHARLIE BROWN GETS A VALENTINE
«ALERT YOUR CAPTAIN», 4 TITRES PRODUITS EN 99, STYLE POP PUNK MELODIQUE AVEC UN SON TRES LIVE ET UNE BONNE ENERGIE POUR DES MORCEAUX BIEN FOUTUS (DONT UNE REPRISE DE CURE).
SPOILED RDS / USA
ref.12628 ..... 3.30 •

EP CHARLIE DON'T SURF
«SIX SONGS TO DIE FOR...» 6 TITRES ENREGISTRES FIN 98, MUSICALEMENT TRES HARDCORE MAIS AVEC UNE VOIX (EN ANGLAIS) PLUTOT BRIT'PUNK QUI LUI DONNE PAS MAL D'ORIGINALITE, BELGIQUE.
FILTH-EAR BACK / BELGIQUE
ref.12576 ..... 3.00 •

EP CHASTMENT
GROUPE ALLEMAND, 4 TITRES BRUTAL HARDCORE, ENREGISTREMENT «LIVE» ET SON AGRESSIF.
KASTRATIONS KOMMANDO / RFA
ref.10768 ..... 3.00 •

EP CHICANE
«DRIVE», POUR LEUR DEUXIEME EP, CES ECOSSAIS SUPERPOSENT POP PUNK ET DISSONANCES DISTORDUES AVEC REUSSITE SUR DEUX TITRES, UN TROISIEME MORCEAU BIEN SPEED ELARGIT LA PALETTE, 96.
HUMAN CONDITION RDS / UK
ref.12117 ..... 3.00 •

EP CHICANE
«JUST NOT SORRY», PREMIERE PRODUCTION, 3 TITRES PUNK ROCK MELODIQUE AVEC QUELQUES ACCENTS POP OU NOISY BIEN INTEGRES, ECOSSE, ENREGISTREMENT 1996.
HUMAN CONDITION RDS / UK
ref.12118 ..... 3.00 •

EP CHICANE / GRISWOLD
SPLIT 4 TITRES, 2 MORCEAUX POP PUNK NOISY POUR LES PREMIERS (ECOSSE), ET 2 AUTRES PUNK NOISY MOINS AXES MELODIE POUR LES SECONDS (IRLANDE), PRODUIT EN 97.
SIMPLETON RDS / UK
ref.12119 ..... 3.00 •

EP CHILDREN'S CHANNEL
4 TITRES VRAIMENT TRES BRUIT, A LA LIMITE DE L'INDUS., AVEC VOIX MEGAPHONE ET DISTORSION GENERALISEE, UNE PRODUCTION 1994, C'EST ITALIEN, «NOISE & NOISE».
WAX RDS / ITALIE
ref.11220 ..... 3.00 •

CD CHLORATE
«NEW ARTIFICIAL NEEDS», FRANCE (EVREUX), 6 TITRES ENREGISTRES MI 2001, ET DEVELOPPANT UN PUNK ROCK BIEN PERSONNEL, AVEC DES GRATTES ET UNE VOIX TRES ROCK (A LA IGGY POP), 6 TITRES.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.13431 ..... 8.00 •

CD CHRISTIAN SCIENCE A.D.
«SPEED FREAKS», HARCORE USA COTE EST, 35 MN POUR 15 TITRES VRAIMENT RAPIDES AVEC UNE VOIX QUI RESTE AUDIBLE ET UN SON BIEN COMPACT ET INTENSE, PECHU.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12749 ..... 9.00 •

EP CHRISTDRIVER
«YOUR VISION LEAVES ME BLIND», 2 TITRES, LOURD CORE AMERICAIN, AVEC DE GROSSES GUITARES DISTORS, UNE GROSSE VOIX CAVERNE, ETC. PAROLES SUR POCHETTE, PRODUCTION 95.
PROFANE EXISTENCE / USA
ref.11569 ..... 3.30 •

EP CHRONIC THRILL
«FATALISM», PRESENTE PAR LE LABEL (BEER CITY SKATEBOARDS AND RECORDS) COMME SON PREMIER EP SKATE ROCK, ET SEULE PRODUCTION DU GROUPE, SANDIEGO PUNK HARDCORE '94, 4 TITRES.
BEER CITY RDS / USA
ref.12922 ..... 3.30 •

EP CKN / UNACCEPTED
SPLIT, 2 GROUPES HOLLANDAIS, 3 TITRES CHACUN ET LE TOUT FACON ENERGETIC HARDCORE, UNE DES PRODUCTIONS DU LABEL/RADIO WRF DECIDEMENT DE PLUS EN PLUS ACTIF.
WRF / HOLLANDE
ref.10610 ..... 3.00 •

CD CLEANSWEEP
«A FIGHT FAR BEYOND YOUR THOUGHTS», UN GROUPE STRAIGHT EDGE DE AACHEN (RFA), PRODUCTION 2001, 7 TITRES ALTERNANT DES RIFFS MID TEMPO ET DES PASSAGES PLUS SPEED, MOSH !
HORROR BUSINESS RECORDS / RFA
ref.13409 ..... 9.00 •

LP CLEAN SLATE
«SALTISH», ENREGISTREMENTS DE 96, 12 TITRES POUR 42MN, LE GROUPE EST TCHEQUE, PAROLES EN ANGLAIS ET TEXTES SUR LIVRET, DE L'EMO-CORE MELODIQUE MAIS QUI RESTE BIEN MUSCLEE.
DAY AFTER RDS / REP. TCHEQUE
ref.11917 ..... 7.50 •

CD CLUSTER BOMB UNIT
«YOU CAN NOT KILL A MASTER AT NIGHT», LA COMPIL DU 10", ET DE TOUS LES EP ET SPLIT SORTIS PAR LE GROUPE ENTRE 92 ET 97, 37 TITRES DE TERROR HARDCORE FURIEUSE, ALLEMAGNE.
DONOTCONSUME / MALAYSIE
ref.13439 ..... 10.00 •

EP COCHE BOMBA
«VIVA LA DERELICCION», 10 TITRES DE STYLES VARIES MAIS A MAJORITE BRUIT, POCHETTE SERIGRAPHIEE ET LIVRET PAROLES PLUTOT BIEN FAIT, FRANCE, 1996.
BAD CARD RDS / FRANCE
ref.11792 ..... 3.00 •

EP COFFEIN BOMB
«SOMETIMES», GROUPE DE HAMBOURG ENREGISTRE EN 97, AVEC UN SON GARAGE, 4 TITRES D'INSPIRATION TRES PUNK ROCK 77, UNE (BONNE) VOIX QUI RAPPELLE AGREABLEMENT LES MELODIES DE CHELSEA.
NEW LIFESHARK RDS / RFA
ref.12843 ..... 3.00 •

K7 COJOBA
«VIENEN POR NOSOTROS», UN GROUPE PUNK ROCK AVEC CHANTEUSE DE PORTO RICO, 12 TITRES AVEC DES TEXTES ANARS EN ESPAGNOL PLUS TRADUC EN ANGLAIS, LEUR DEUXIEME PROD.
ANACONDA RDS / PUERTO RICO
ref.12890 ..... 3.80 •

EP COLLAPS
«I BURNT THE BRIDGE TO HOLLYWOOD», 3 TITRES HARDCORE RFA.
DOUBLE A RECORDS / RFA
ref.10210 ..... 3.00 •

EP COLLAPS
«NOT JUST AGGRESSION», RFA HC, 4 TITRES.
DOUBLE A RECORDS / RFA
ref.10211 ..... 3.00 •

EP COMIN' CORRECT
«ALIVE AND KICKING», TROIS TITRES ENREGISTRES LIVE A RENNES EN 98, DONT DEUX REPRISES (NEGATIVE APPROACH ET 25 TA LIFE), HARDCORE.
DIABOLIK RDS / FRANCE
ref.13030 ..... 3.00 •

CD COMRADES / AGATHOCLES
«TEARS OFF THE MASK / GOTCHA!», GRINDCORE ITALIEN, MINCE CORE BELGE, 15 TITRES AISEMENT CAPABLES DE FAIRE SAUTER LE PLUS CORIACE DE VOS BOUCHONS D'OREILLE.
S.O.A. RECORDS / ITALIE
ref.13040 ..... 9.00 •

EP COMRADES
7 TITRES ENREGISTRES EN MARS 2002 AU «TEMPLE OF NOISE», TOUT UN PROGRAMME, DU GRINDCORE ITALIEN A TOUCHE METALLIQUE, AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS.
SKUD RECORDS / FRANCE
ref.13509 ..... 3.00 •

CD CONFUSION
DE CURITIBA (BRESIL), C'EST LA PREMIERE PRODUCTION DU LABEL (FIN 97), ET SUREMENT DU GROUPE, 12 TITRES DE HARDCORE MELODIQUE SPONTANE ET BIEN FOUTU, AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS.
BARULHO HC CO / BRESIL
ref.12660 ..... 9.00 •

EP CONFEDERATS / MY 3 SCUM
SPLIT 4 TITRES, PUNK' N ROLL QUI DEFRISE POUR MY 3 SCUM, PUNKCORE POGOTANT TRES SOUTENU POUR THE CONFEDERATS, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, SUR VINYL ROUGE PETARD.
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.12391 ..... 3.30 •

EP CONFIRMED KILL
«...AND THE CRIMES CONTINUE» 5 TITRES DE THRASHCORE FINLANDAIS AVEC CHANTEUR ET CHANTEUSE, TEXTES EN ANGLAIS AUTOUR DE THEMES VEGETARIENS ET ECOLOGISTES MILITANTS.
PAANK LEVYT / JAPON
ref.12471 ..... 3.80 •

LP CONFUSED
UNE POCHETTE INFO-GRAPHISTE-PUNK REUSSIE, UN PREMIER ALBUM AVEC UNE LARGE PALETTE D'INSPIRATIONS, 9 TITRES DE L'ANAR PUNK A L'EMO, PRODUIT EN 98, RFA, TEXTES EN ANGLAIS.
KULTUR / RFA
ref.12323 ..... 9.00 •

EP CONQUISTADORS
«LAND OF THE LOST», DANS UN BIEN SYMPATHIQUE AMBIANCE PUNK GARAGE, 4 TITRES PRODUITS EN 94 DANS UN STYLE TRES GUITARE PUNK ET MELODIE, C'EST CALIFORNIEN.
NOISE PATCH RDS / USA
ref.11793 ..... 3.30 •

EP CONSPIRACY
«BACK TO THE BEGINNING» US HARDCORE FLORIDE, 4 TITRES, DANS LA LIGNEE DES DEUX PREMIERS EP DU LABEL (NO FRAUD & FLASH BASTARD).
STIFF POLE RECORDS / USA
ref.10473 ..... 3.30 •

EP CONSPIRACY OF EQUALS
«FEEL THE BEAUTY», ARIZONA HARDCORE, 3 TITRES ALTERNANT PASSAGES TORTURES ET SPEED.
OLD WORLD RDS / RFA
ref.12966 ..... 3.00 •

EP CONSTRICTED
«ALL CONFUSION», 3 TITRES THRASH PUNK BARBARES ET DISCHARGE-ESQUES, INTERPRETES AVEC LA FUREUR, L'ENERGIE, LA SAUVAGERIE, ..ET LE CLIN D'OEIL NECESSAIRE A UNE TELLE REFERENCE.
DESTROY / UK
ref.13309 ..... 3.30 •

CD CONTRA / SPLURGE
SPLIT, USA, DEUX GROUPES HARDCORE DE LA COTE EST, MELANT INFLUENCES ANARPUNK OU PLUS MELODICORE, DES COMPOS ORIGINALES POUR UN MELANGE REUSSI.
TRAFFIC VIOLATION RDS / USA
ref.12810 ..... 9.00 •

EP CONTRADICT / THEE OUTCASTS
«POTENTIAL FOR SOMETHING MORE», 2 GROUPES CANADIENS, DU HARDCORE «DIRECT DANS LA FACE» PRODUIT FIN 99, 4 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, VINYL BLANC ET TEXTES SUR POCHETTES.
SOUND REVOLUTION RDS / CANADA
ref.12842 ..... 3.30 •

EP CONTRASTO / ALTRO
SPLIT ITALIEN, 4 TITRES HARDCORE SPEED ET ENLEVE POUR LES PREMIERS, 3 COMPOSITIONS DAVANTAGE PUNK MINIMALISTE POUR LES SECONDS, (AUTO)PRODUITS EN 99, POCHETTE LIVRET.
MVDS AUTOPRODUZIONI / ITALIE
ref.12672 ..... 3.00 •

LP(25CM) CONTRASTO
«STABILITA PRECARIA», ITALIE, 10 TITRES DE HARDCORE ENERGIQUE PRODUITS EN 98, DANS LE STYLE ACADEMIQUE MAIS PECHU, TEXTES EN ITALIEN.
MVDS RDS / ITALIE
ref.12543 ..... 7.50 •

LP(25CM) CONTRASTO / ROID
«ASSASSINI», 10 TITRES POUR 2 GROUPES ITALIENS '99, CONTRASTO DONNE DANS LE THRASHCORE LEGENDAIRE DES 80'S, RAPIDE ET MASSACREUR, ROID S'APPUIE DAVANTAGE SUR VOIX ET TEXTES ANARS.
MVDS AUTOPRODUZIONI / ITALIE
ref.12833 ..... 7.50 •

CD CONVENT
«BIRTH», DES MOINES ? POURTANT CES TOULOUSAINS VOUS PROPOSENT 5 TITRES HEAVY CORE A BASE DE HURLEMENT ET DE SATURATION PLUS PROCHE DU SATANIQUE QUE DE MONACAL, 1998.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12662 ..... 7.50 •

EP CONVICTED
HARDCORE MEGASONIQUE AVEC EN MOYENNE UNE MINUTE PAR TITRE, 10 TITRES, MARSEILLE HC 1992.
NEW WAVE / FRANCE
ref.10770 ..... 3.00 •

EP CONVICTED TRUTH
«WORDS OF EXPRESSION», «SISTERS AND BROTHERS» THIS IS STRAIGHT EDGE HARDCORE FROM SWEDEN, 7 TITRES DANS LA VEINE POSICORE DE LA FIN DES 80'S, TEXTES EN ANGLAIS SUR FLYER.
ENVELOPE RDS / SUEDE
ref.12504 ..... 3.00 •

CD COPROFILIA
«TEN YEARS FOR WHAT? A DOCUMENTARY HISTORY», MEXIQUE, EDITE PAR 4 LABELS, 23 TITRES COUVRANT LA PERIODE 91-2001, ANARCO PUNK LATIN, AVEC LIVRET TEXTES ET INFOS.
ESPERITU REBELDE RECORDS / MEXIQUE
ref.13462 ..... 10.00 •

EP COPYRIGHT
«SUCK ON THIS, BABY», 1° PRODUCTION, 7 TITRES, PAROLES EN FRANCAIS, MUSICALEMENT CA PART DANS TOUS LES SENS AVEC UNE PREFERENCE POUR LES RYTHMES SPEED ET LA DISTORSION GENERALISEE.
ANGRR / FRANCE
ref.11403 ..... 3.00 •

CD CORNFLAKES FREAKS
«NORA'S ROOM», 6 TITRES DE PUNK HARDCORE SICILIEN AVEC DE LA PECHE, DE L'ORIGINALITE ET DE LA CREATIVITE, PRODUCTION 2001, TEXTES ITALIENS/ANGLAIS.
FORTEMENT INDIZIATI RDS / ITALIE
ref.13198 ..... 7.50 •

EP CORNFLAKES FREAKS
«SUCK MY WORM», DEUXIEME EP, TOUJOURS BEAUCOUP D'ENERGIE ET D'ORIGINALITE POUR LES 6 TITRES DE CET EP, UNE POCHETTE (ASSHOLE) VRAIMENT VILAINE, MAIS FALLAIT OSER LA FAIRE...
KORTO CIRKUITO RDS / ITALIE
ref.12539 ..... 3.00 •

EP CORNFLAKES FREAKS
«YELLOW LIFE», QUATUOR PUNK SICILIEN, C'EST LEUR PREMIERE PRODUCTION, 4 TITRES PLEIN D'ENERGIE, AMBIANCE AU RAPIDO MELODICO SURF, TEXTES EN ANGLAIS, 1997.
FORTEMENTE INDIZIATI / ITALIE
ref.11966 ..... 3.00 •

EP CORNUCOPIA
UN ENREGISTREMENT D'AOUT 96, 4 TITRES EMO CORE ITALIEN (AOSTE), PAROLES EN ITALIEN (SUR POCHETTE AVEC TRADUC.), PRODUCTION DEDICACEE AU MOUVEMENT DIY ET CO PRODUITE PAR LE GROUPE.
SHOVE RECORDS / ITALIE
ref.11877 ..... 3.00 •

CD CORRUPTED
«LLENANDOSE DE GUSANOS», DOUBLE CD, L'ENFER POUR CEUX N'AIMAIENT DEJA PAS EN 45T, LE NIRVANA POUR LES AUTRES, PLUS DE 120 MN DE DELIRES BRUITISTES, AVEC RIEN POUR S'ACCROCHER...
H.G.FACT / JAPON
ref.13241 ..... 18.00 •

EP COSMETIK SUCKS
«SOCIETY», DE LA MEME SEANCE D'ENREGISTREMENT QUE LE EP PANX, 5 TITRES DE PLUS POUR DECOUVRIR LA RAGE SONIQUE EN TRIO.
NO MORE PRODUCTIONS / FRANCE
ref.11226 ..... 3.00 •

CD COUCH POTATOES
«OUTWEIGHED», UN ENREGISTREMENT DE 95 QUE LE GROUPE A DECIDEMENT LONGTEMPS HESITE A SORTIR, 14 TITRES POUR 56 MN DE PUNKCORE ANGLAIS AUX ACCENTS SKATE, TOUT A FAIT HONNETE.
SCENE POLICE / RFA
ref.12256 ..... 10.00 •

EP COUCH POTATOES
«BRAD», DE PRODUCTION EN PRODUCTION, CES ANGLAIS LA S'ORIENTENT DE PLUS EN PLUS VERS L'ULTRA MELODIQUE SANS PERDRE LEUR IDENTITE, 4 TITRES DEGOULINANTS DE SUCRE ET DE RAGE, 1992.
BORN TO BOOZE RDS / RFA
ref.11093 ..... 3.00 •

EP COUCH POTATOES
«IN BED WITH THE COUCH POTATOES» ET 4 TITRES DE MIEUX POUR LE «FABULOUS MELODIC COMBO» BRITANIQUE, PUNKCORE.
WEIRD RECORDS / UK
ref.10771 ..... 3.00 •

EP COUCH POTATOES
«SQUARE», NOUVELLE GALETTE DES KIDS ANGLAIS, PROLIFIQUES ET EGAUX A EUX MEMES, CET EP 4 TITRES, ENREGISTRE EN 95 SERA VOTRE NOUVELLE DOSE DE COUCH-CORE.
WEIRD RDS / UK
ref.11227 ..... 3.00 •

EP COV / DISTRUZIONE
«THE ETERNAL STRUGGLE, STORIE DALLA GRANDE PERA» UN SPLIT DOUBLE EP (SOYONS CLAIR: 2 GROUPES ET 4 FACES) OU LES DEUX COMBOS ITALIENS MELANGENT LEURS TITRES PUNK ET HC AVEC BONHEUR.
VINYL CREW RECORDS / ITALIE
ref.11878 ..... 6.00 •

EP CRACKED COP SKULLS
«WHY PUSSYFOOT WHEN YOU CAN KILL?», 9 TITRES ENREGISTRES POUR UNE COMPIL (QUI NE VERRA PAS LE JOUR) EN 95, ET SAUVE PAR PAOLO (SOA), BRITISH DISTHRASH-CORE SANS CONCESSIONS.
S.O.A. RDS / ITALIE
ref.12373 ..... 3.00 •

EP CRASH NORMAL
«BAA! BAA! FUN!», 4 TITRES DANS LA VEINE NOISY DESTROY DELIRE A LA FOETUS, AVEC UN SON «COMME SUR LE NET» (OU LE TELEPHONE) ET UNE POCHETTE SERIGRAPHIEE, CA VIENT DE STRASBOURG.
SABOTAGE RDS / FRANCE
ref.12212 ..... 3.00 •

EP CRAVING
«THE POOR RAY», 5 TITRES ENTRE PUNK ROCK ET BRUIT, UN GROUPE ALLEMAND INSPIRE PAR LA SCENE NOISY JAPONAISE, ENREGISTRE EN JUIN 96, TEXTE EN ANGLAIS, AVEC STICKER.
REVOLUTION INSIDE / RFA
ref.11967 ..... 3.00 •

LP(25CM) CRAVING
«EMPHASIS ON TRADITIONAL VALUES», A LA SUITE DE LEUR PREMIER EP, 9 TITRES DERIVANT ENTRE PUNK ROCK ET NOISY DEJANTEE, ENREGISTRE DEBUT 98, ILS SONT ALLEMANDS.
REVOLUTION INSIDE / RFA
ref.12328 ..... 7.50 •

EP CREEPMOUSE
«MY NERVES ARE ALL ON EDGE», UN COMBO ITALIEN AIMANT A TRAVAILLER UNE RYTHMIQUE SYNCOPEE ET TORTUREE SUR FOND D'EMO CORE, UNE SORTE DE NIRVANA UNDERGROUND.
AREA PIRATA / ITALIE
ref.13339 ..... 3.30 •

EP CREEPS (THE)
«LIGHTS OVER BAGHDAD», USA, SUR UN JOLI VINYL ORANGE, 2 TITRES MIXANT PUNK ET HEAVY RAP-CORE, UN ENREGISTREMENT DE JUILLET 99 ET UN MINI PATCHE EN CADEAU.
SMOG VEIL RDS / USA
ref.13034 ..... 3.30 •

EP CRISIS / MILLENNIUM
SPLIT, VOYAGE EN 4 TITRES, DESTINATION NEPAL POUR LA PREMIERE FACE, AMBIANCE AU MIX ENTRE PUNK ET TRADITIONNEL, PUIS C'EST L'INDE POUR LA FACE B AU SON THRASH METAL PLUS CLASSIQUE.
BREAK EVEN / CANADA
ref.13189 ..... 3.30 •

EP CROOKS (THE)
«SICK IN MY HEAD», USA, DES TITRES BIEN FOUTUS, UN HARDCORE QUI FONCTIONNE BIEN, 5 MORCEAUX QUI NE SONT PAS SANS RAPPELER QUELQUES GROSSES POINTURES DU HC US DES 80'S.
DEF WISCONSIN REC. / USA
ref.12588 ..... 3.30 •

EP CROSSING CHAOS
«FROM THE NEAREST LIQUOR STORE IN HELL», ARBORANT FIEREMENT LEURS PERFECTOS CLOUTES SUR LA POCHETTE, LE COMBO SUEDOIS NE TRAHIT RIEN DANS LA MUSIQIE, 6 TITRES DIS-CORE-FUCK.
RESIST THE SYSTEM RDS / SUEDE
ref.12835 ..... 3.00 •

EP CROSSING CHAOS / FULL OF HATRED
SPLIT 6 TITRES, PRODUCTION 2002, PROVENANCE SUEDE / ITALIE, LES DEUX GROUPES EVOLUENT DANS LE DIS-CORE SAIGNANT, TEXTES EN ANGLAIS SUR POCHETTE.
RAID RECORDS / ITALIE
ref.13520 ..... 3.00 •

LP(25CM) CROSS ON YOUR PAST
25CM/10", 10 TITRES QUI TABASSENT, CES GARS LA VOUS DISTILLENT UN CRUSTCORE MADE IN ORLEANS QUI DEFRISE SEVERE, C'EST SUR, ILS SONT TOMBES TOUT PETIT DANS LA GRANDE MARMITE THRASH.
PANX / FRANCE
ref.11662 ..... 7.50 •

CD CRUCIFIED VENUS
«SCRIBLINGS OF A MADMAN», 12 TITRES PRODUITS EN 2000, DU HARDCORE PUNK AUSTRALIEN SOLIDE, AVEC UNE GUITARE SOLO HYPER ACTIVE ET DES COMPOSITIONS CARREES ET EFFICACES.
AUTOPRODUCTION / AUSTRALIE
ref.13321 ..... 9.00 •

CD CRUNCH
«TRIGGER HAPPY TRESPASSER», 40MN, 11 TITRES PLUTOT MID-TEMPO ET VIOLENCE CONTENUE, PRODUIT EN 95, C'EST LEUR PREMIER ALBUM, ITALIE.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.11499 ..... 9.00 •

EP CRUNKY KIDS (THE)
«A IS FOR ANGRY», 7 TITRES PRODUITS EN DECEMBRE 99, UN SON BIEN DESTROY QUI COLLE BIEN A LEUR THRASHPUNK TRES RENTRE DEDANS, OHIO/USA (AVEC UN REPRISE D'ONSLAUGHT).
HIBACHI RDS / USA
ref.13115 ..... 3.30 •

EP CRUSHER
DANS LA CONTINUITE DE LEUR 1° DEMO, 4 TITRES DE THRASH BARCELONAIS SANS CONCESSION. «COLECTIVO RUIDOSO UTIL SOLAMENTE HOSTIGANDO EXITANDO RELIGIOSOS/AS»
ANACONDA RECORDS / ESPAGNE
ref.10611 ..... 3.00 •

EP CRUSTIES (THE)
«DON'T YOU THINK», MILWAUKEE 1985-1995, DIX ANS DE PRESENCE DANS LA SCENE HARDCORE POUR LES CRUSTIES, 6 TITRES NERVEUX ET RAPIDES, UN EP CO PRODUIT PAR BEER CITY.
RHETORIC RDS / USA
ref.13089 ..... 3.30 •

EP CRUSTIES (THE)
«JUNK YARD DOG», PRODUCTION 97, 2 TITRES D'UN PUNK'N'ROLL TAPAGEUR SOUTENU PAR DEUX SOLIDES GUITARES ET UN TEMPO GARAGE SPEEDE, USA.
BEER CITY RDS / USA
ref.13091 ..... 3.30 •

EP CUM
PRODUCTION 94, 7 TITRES TOTAL THRASH CORE FURIEUX, PAROLES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE), C'EST SUEDOIS ET FRANCHEMENT ENERGIQUE, RECOMMANDABLE.
YOUR OWN JAILER RDS / SUEDE
ref.11094 ..... 3.00 •

EP CUMBRAGE / DISMACHINE
SPLIT, DEUX GROUPES SUEDOIS QUI SE PARTAGENT D'EX MEMBRES DE «CUM» ET «TIMES SQUARE PREACHERS», 12 TITRES ORIENTES THRASHCORE FURIEUX (A L'ACCENT GRINDESQUE CHEZ DISMACHINE).
YOUR OWN JAILER REC. / SUEDE
ref.11232 ..... 3.00 •

EP CUMSHOTTE / EXCRETED ALIVE
SPLIT GRINDCORE PRODUIT FIN 99, 4 TITRES POUR LA FACE AMERICAINE ET PREMIERE PROD. DE CUMSHOTTTE, E.A. SONT DE SEVILLE ET REVENDIQUENT UN ENREGISTREMENT MAISON POUR LEURS 5 TITRES.
VICIOUS INTERFERENCE / USA
ref.12845 ..... 3.30 •

EP CURB DOGS
TROIS TITRES PRODUITS EN 99, TEXTES EN ANGLAIS PLUTOT ANTI HARDLINE POUR UN GROUPE SUISSE D'INSPIRATION NYHC AVEC UNE GROSSE VOIX, UNE POCHETTE SYMPA DESSINEE PAR TOTT.
INFINITE RECORDS / SUISSE
ref.12818 ..... 3.00 •

EP CURBS (THE)
«SLACKER», SKATE BERMUDA ET PUNK CORE MELODIQUE, UNE RECETTE CALIFORNIENNE TOUJOURS EFFICACE, ICI 4 TITRES, PRODUITS EN 94, AVEC FEUILLET PAROLES ET DELIRES.
FARMHOUSE RDS / USA
ref.11726 ..... 3.30 •

CD CWILL
«BEYOND REALITY», 14 TITRES (10 NOUVEAUX ET LA REPRISE DES 4 TITRES DE LEUR EP), ENREGISTREMENTS DE FIN 97, AVEC UN GROS SON BIEN EPAIS, ET DES ACCELERATIONS BIEN SENTIES.
PRAWDA RDS / SUISSE
ref.12258 ..... 9.00 •

EP CWILL
«SEVENINCH», 4 TITRES ENREGISTRES FIN 95, POSI CORE ALLEMAND, LES TEXTES (SUR UN LIVRET) FLEURTENT AVEC LE S.E. ET LA LUTTE DE CLASSE, BEAUCOUP D'EFFICACITE DANS LES COMPOSITIONS.
SACRO EGOISMO / AUTRICHE
ref.11478 ..... 3.00 •

CD CZOLGOSZ
«LIBERATION», USA, BOSTON ANARCHO HARDCORE, UN ENREGISTREMENT DE MAI 2001, ET UNE COULEUR DE ZIQUE ET DE TEXTE QUI ME FAIT BIEN PENSER A MDC, 18 TITRES.
RODENT POPSICLE RECORDS / USA
ref.13454 ..... 9.00 •

EP DADDY'S DOLLS
«SPOILED PUNK», PUNK GIRL A L'ITALIENNE, ELLES SONT 5, EXISTENT DEPUIS 96 ET C'EST LEUR PREMIERE PRODUCTION, 5 TITRES PRODUITS FIN 99, «ENERGETIC PUNK WITH A TOUCH OF FEMININITY».
PANX / FRANCE
ref.13128 ..... 3.00 •

EP DANCING FRENCH LIBERALS OF '48
«AIN'T GOT A PRAYER», DU GARAGE PUNK ROCK TRES VITAMINE AVEC UN PEU DE CRADE DANS LE SON POUR RENDRE L'ENSEMBLE TRES CONVENABLE, 4 TITRES, UN ENREGISTREMENT DE 95 ET 96.
PANIC RECORDS / ITALIE
ref.13136 ..... 3.00 •

EP DARK SARCASM
«LEGO FACILITIES», UN GROUPE PUNK HARDCORE CALIFORNIEN, CREE EN 86, ET SPLITE EN 88, JUSTE APRES L'ENREGISTREMENT DES 5 TITRES QUI COMPOSENT CET EP.
GRAVITY RECORDS / USA
ref.10612 ..... 3.30 •

CD DAS KLOWN
«LIVE AT ZED», PUNK HARDCORE, 16 TITRES ET TRENTE MINUTES BRILLANTES ENREGISTRES EN AVRIL 97 CHEZ UN DISQUAIRE MYTHIQUE, DAS KLOWN C'EST «LE» GROUPE PUNK CALIFORNIEN.
KNOW RECORDS / USA
ref.12169 ..... 9.00 •

EP DAS KLOWN
«THE DAY THE CLOWN CRIED», SORTI A L'OCCASION DE LEUR TOURNEE EUROPEENNE 98, 3 TITRES CALIFORNIA PUNK CORE, DONT UN LIVE ET UNE REPRISE DES DEAD KENNEDY'S (POLICE TRUCK), FAMEUX.
PANX / FRANCE
ref.12284 ..... 3.00 •

EP DAS KLOWN / DRAIN BRAMAGED
«WARNING:THIS RECORDS CONTAINS THE REAL STUFF!», ENREGISTRES EN 95, 5 TITRES IRRESISTIBLES DE HARDCORE MELODIQUE TRES CALIFORNIENS «THE MORAL DECAY OF AMERICAN CULTURE CONTINUES..»
KNOW RECORDS / USA
ref.11235 ..... 3.30 •

EP DAY OF MOURNING / HARDTIME
SPLIT CANADIEN, 2 TITRES POUR D.O.M., DU DEATH CORE PLUTOT RAPIDE, 3 TITRES SUR L'AUTRE FACE, DAVANTAGE HARDCORE, AVEC UN COTE METAL, PRODUIT EN 98.
SOUNDS OF REVOLUTION RDS / CANADA
ref.12580 ..... 3.30 •

EP DAY'S WAIT
«SATURDAY NIGHT FEVER DANCE ACTIVISTS» UNE PRODUCTION DE NOVEMBRE 98, GRAVEE SUR UN VINYL BLANC (D'UNE EPAISSEUR ETONNANTE), 6 TITRES DE HARDCORE MELODIQUE, RFA, TEXTES EN ANGLAIS.
RADIATION STAR / RFA
ref.12790 ..... 3.00 •

EP DEAD BOYZ CAN'T FLY
«MIO PADRE ERA UN TEDDY BOY», ENREGISTREMENT DE 96, 4 TITRES (2 EN ANGLAIS, 2 EN ITALIEN), UN STYLE PUNK ROCK TRES RAMONESQUE, AVEC UN SON GARAGE TRES CHEAP ET SYMPA.
HEAVY METAL PROD. / ITALIE
ref.11881 ..... 3.00 •

EP DEAD DRUNK
«AMERICAN APATHY», PITTSBURG 1995, 6 TITRES DE PUNKCORE ESPRIT THRASHY, AVEC DU FUN ET DES TEXTES DRUNK PUNK AU SECOND DEGRE, USA.
BEER CITY RDS / USA
ref.12997 ..... 3.30 •

EP DEAD DUCX
«IN MY MIND», ITALIE '93, 4 TITRES PUNK HARDCORE ENERGIQUES ET MELODIQUES, PREMIER EP POUR CE TRIO DE FERRARA, TEXTES EN ANGLAIS SUR FLYER.
CIRCUS RDS / ITALIE
ref.12121 ..... 3.00 •

EP DEAD MAN'S CHOIR
«WHAT'S WRONG WITH ME», 4 TITRES ENREGISTRES EN NOVEMBRE 98 ET COUCHES SUR UN VINYL ROSE MALABAR, ILS SONT CALIFORNIENS, ET ONT SUREMENT VENDU LEURS AMES AU PUNK'N'ROLL '77.
KNOW RDS / USA
ref.12633 ..... 3.30 •

EP DEAD SILENCE
«HELL, HOW COULD WE MAKE ANY MORE MONEY THAN THIS?», DENVER HARDCORE, 4 TITRES QUI CLAQUENT, LA POCHETTE EST UN LIVRET AVEC INFOS ET DESSINS SARCASTIQUES SUR LA SCENE PUNK US.
PROFANE EXISTENCE / USA
ref.11629 ..... 3.30 •

CD DEATH OR GLORY
VOL.1, 14 TITRES POUR 50MN, 3 GROUPES DE RIO ET SAO PAULO: ABSCESS, PSYCHONEUROSIS, ET EXTORSION, UNANIMEMENT THRASH METAL, BRUYANT, ET AVEC DES CHANTEURS CHEVELUS, BRESIL 95.
HEAVY METAL ROCK / BRESIL
ref.11669 ..... 9.00 •

CD DECADENCE WITHIN
«REALITY WAKE-UP CALL», PLUS DE 60 MN, PRODUIT EN 93, AVEC 16 TITRES METALCORE COMPOSES DANS LEUR MIX PERSONNEL DE HARDCORE ET DE HEAVY METAL, A LA DANZIG POUR DONNER UNE IDEE.
DECADENT RDS / UK
ref.11766 ..... 9.00 •

EP DECOMPOSING SERENITY
«CORPSE JUICE AND LAVANDER KISSES», AUSTRALIE, 2001, 10 TITRES DE GRINDCORE INTIMISTE A BASE DE BRUITAGES BORBORYGMIQUES GLUTTURAUX ET GLOUGLOUTANTS.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.13417 ..... 3.80 •

EP DECOMPOSING SERENITY / VISCERA
SPLIT GRINDCORE AUSTRALIEN, UNE BONNE DOUZAINE DE TITRES, PRODUIT EN 98, AVEC UN PETIT PENCHANT METAL POUR D.S., POCHETTE STYLE ANATOMICO-GORE DE CIRCONSTANCE.
PROLAPSE RECORDS / AUSTRALIE
ref.12370 ..... 3.80 •

CD DE CREW
«SLACKERS», 12 TITRES, DU HARDCORE LATIN PLEIN DE TROUVAILLE EN TOUT GENRE ET D'ENERGIE, UN ENREGISTREMENT DE FIN 96, TEXTES EN ANGLAIS ET TRADUC EN ITALIEN, 27MN.
RIOT REC. / ITALIE
ref.12024 ..... 9.00 •

LP DEEPWATER
8 TITRES ENREGISTRES EN 92/93, STRAIGHT EDGE HARDCORE, GROUPE FORME DE MEMBRE D'ENCOUNTER, POINT OF VIEW ET POLICY OF 3, COMPOSITIONS TOUR A TOUR RAPIDES OU PUISSANTES, NEW JERSEY.
BREAK EVEN POINT RDS / ITALIE
ref.11457 ..... 7.50 •

EP DEFAULT
«BEYOND OUR MEANS», MID-WEST HARDCORE, 6 TITRES AVEC UNE VOIX TRES RAGEUSE ET UN SON TRES RENTRE DEDANS, CA SONNE COMME UN CLASSIQUE.
BEER CITY RDS / USA
ref.12917 ..... 3.30 •

EP DEF.MASTER
GROUPE JAPONAIS, 2 TITRES VERSION MUR DU SON ET HURLEMENTS, MINISTRY OF SOLEIL LEVANT ?
H.G.FACT / JAPON
ref.10776 ..... 3.80 •

EP DELINQUENTS
«YOUNG AND DRUNK», PRODUCTION 95, MID-WEST HARDCORE POUR 5 TITRES RAPIDES ET VIOLENTS, LE CHANTEUR DU GROUPE DEVIENDRA UN DES CHANTEURS DE REMISSION
BEER CITY RDS / USA
ref.12914 ..... 3.30 •

EP DELMAR
«SOME LONG DRIVES ARE NEVER THE SAME», ENREGISTREMENT DE DECEMBRE 97, 8 TITRES DE PUNK CORE MELODIQUE ET IMAGINATIF, BUENOS AIRES, ARGENTINE, VINYL VIOLET, TEXTES EN ANGLAIS.
SNIFFING RECORDING INDUSTRIES / ARGENTINE
ref.12410 ..... 3.80 •

LP(25CM) DENY / UNCONTROLABLE URGE
SPLIT 25CM, UN PICTURE DISC EN NOIR ET BLANC PLUTOT BIEN REUSSI, LES DEUX GROUPES (SUEDE ET RFA) DONNENT DANS LE MEME REGISTRE DISCHARGESQUE, 18 TITRES, PRODUIT EN 2000.
HOMBRE LOBO REC / RFA
ref.13060 ..... 9.00 •

CD DEPRESSION
«CHRONISCHE DEPRESSION», SORTI EN 99, UN ALBUM ANNIVERSAIRE POUR FETER LES DIX ANS DU GROUPE AU SERVICE DU GRIND DEATH, 21 TITRES ICI, ET UN LIVRET INFORMATIF SUR LEUR HISTOIRIQUE.
DEADLY ART / RFA
ref.12870 ..... 10.00 •

EP DEPRAVATI / RIFIUTO
SPLIT ITALIE HARDCORE, 3/4 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, OLD STYLE FURIEUX ET RAPIDE POUR LES PREMIERS, UN COTE PLUS OI-CORE ET UN SON EXTREMISTE POUR LES SECONDS, AVEC LIVRET.
K.D.P. PRODUCTION / ITALIE
ref.13284 ..... 3.00 •

CD DESTRUCTOS (LOS)
«BE THE PIG», 17 TITRES ENREGISTRES EN 2000, DONT UN HOMMAGE PREMONITOIRE A JOEY RAMONE, DU PUNK ET HARDCORE PUNK TRES BRITISH ET ENERGIQUE.
S.I.D. RECORDS / UK
ref.13318 ..... 10.00 •

LP DESVIRGHEITORS
12 TITRES ENREGISTRES EN 93, LE GROUPE VIENT DE GALICE, HARDCORE, AVEC FEUILLET PAROLES & TRADUCTIONS EN ANGLAIS.
FOBIA-DUROS SENTIMIENTOS / ESPAGNE
ref.10856 ..... 7.50 •

CD DEUCE
«THE ORGANISATION» 9 TITRES ENREGISTRES EN 98 ILS SONT HOLLANDAIS (TEXTES EN ANGLAIS) ET PROPOSE UN PUNK HARDCORE MELODIQUE MIXANT DES PASSAGES BIEN RAPIDES ET D'AUTRES PLUS METAL.
TOCADO RECORDS / PAYS BAS
ref.13014 ..... 9.00 •

CD DEVIATION
UN GROUPE BIELORUSSE MIXANT SON PUNKY, INSTRUMENT TRADITIONNEL, MELODIE SLAVE, ...DEPAYSEMENT ASSURE POUR QUATRE TITRES CHANTES EN RUSSE (TRADUC EN ANGLAIS).
DARBOUKA RECORDS / FRANCE
ref.13186 ..... 4.50 •

CD DEVICE
«HAS BEEN...», 5 TITRES REPRESENTANT LES ENREGISTREMENTS 98/99 DU GROUPE (SORTIE SUR DES SPLIT EP, LIVE OU INEDIT), ROUEN / FRANCE, ET AUTOPROCLAME «NEW SCHOOL EMO METAL HC.»
EMERGENCE / FRANCE
ref.12945 ..... 4.50 •

CD-DEMO DIASPORA
«LOHKUGE MUUR», SOUS UNE POCHETTE CERTES UN PEU MINIMALISTE, 7 TITRES DE CRUST-CORE '99 DES FAMILLES, CELUI QUI TABASSE, AVEC UN COUPLE CHANTEUR/ CHANTEUSE PLUTOT REUSSI, FINLANDE.
BREW RDS / FINLANDE
ref.12805 ..... 7.50 •

EP DIMINISHED
RFA, DU HARDCORE PUNK AUX MULTIPLES FACETTES POUR 4 TITRES, ALLIANT LOURDEUR ET VIOLENCE, ENREGISTRE AVEC UN MECHANT SON BRUYANT EN JUILLET 94.
HAPPY NOISE RDS / RFA
ref.11237 ..... 3.00 •

EP DINKS (THE)
«ROCKET TO RUIN», CANADA, UNE POCHETTE CLIN D'OEIL AUX RAMONES (LA VERSION REDUITE DE ROCKET TO RUSSIA), LES 6 TITRES SONT DANS LA MEME VEINE INSPIREE PAR LES FRANGINS NEW YORKAIS.
GONNA PUKE / ITALIE
ref.12285 ..... 3.00 •

EP DINT
4 TITRES ALTERNANT LES PASSAGES LOURDS ET LES DEPARTS DRAGSTER POUR SOUTENIR UN CHANT EN ITALIEN HURLE DE FACON CONVAINCANTE, UNE PRODUCTION FIN 98, ITALIE.
BE THERE RDS / ITALIE
ref.12554 ..... 3.00 •

EP DIOS ODIOSO
«LIVE STA AGNES», ENREGISTREMENT CONCERT (EN AVRIL 95), 5 TITRES ENERGIQUES, PAROLES EN ESPAGNOL (SUR FLYER), BARCELONA HARDCORE.
TRALLA RECORDS / ESPAGNE
ref.11406 ..... 3.00 •

K7 DIOS ODIOSO
«ACME TNT», 8 TITRES, METALCORE BARCELONAIS, 1° PRODUCTION.
MACACO RECORDS / ESPAGNE
ref.10839 ..... 3.00 •

CD DIPSOMANES (LES)
«VIE TORTURE», PUNK ROCK TOULOUSE '2001, 16 TITRES, TEXTES ANGLAIS ET FRANCAIS, PUISANT LEUR INSPIRATION ET ENERGIE DANS LES 80'S FLAMBOYANTES DU PUNK ROCK.
ZERO CONTROL / FRANCE
ref.13331 ..... 9.00 •

EP DIPSOMANIE / STEROIDS
SPLIT 4 TITRES PRODUIT EN 99, BRETAGNE VS. BESACON, DEUX GROUPES PUNK AVEC UN NIVEAU D'OCTANE TRES RESPECTABLE, ET L'IMPRESSION D'UN PLAISIR COMMUNICATIF DE PARTAGER CET EP.
MASS PROD. KANIVO / FRANCE
ref.12703 ..... 3.00 •

CD DIRTY DOGS (THE)
«PETUALANG», 20 TITRES ENREGISTRES ENTRE 2000 ET 2002, UN TRIO METAL DIS-CORE A TOUCHE GRIND, DE KUALA LIPIS (MALAYSIE), PREMIER ALBUM APRES 2 DEMO ET UN EP.
BROKEN NOISE / MALAYSIE
ref.13534 ..... 10.00 •

EP DIRTY 30'S (THE)
«THIS IS SICK!», 9 TITRES PRODUITS FIN 2000 AVEC UN SON IMPECABLEMENT CRADE ET EFFICACE, DU HARDCORE USA (COTE EST) A LA REAGAN YOUTH MIXE A UN CHANT CRUST.
SOCIAL NAPALM / USA
ref.13397 ..... 3.30 •

EP DIRTY BARRIGUITAS / FAME NEGHRA
SPLIT EP, HARDCORE ESPAGNOL, 4 TITRES POUR FAME NEGHRA, 3 POUR D.B., AVEC PETIT LIVRET INFOS/ PAROLES ET TRADUCTION, GALICE.
TREVOADA / ESPAGNE
ref.10909 ..... 3.00 •

K7 DIRTY RIOT
«THIS IS OUR VINDICTIVES», INDONESIAN HARDCORE, 13 TITRES AVEC UN COTE DESTROY CERTAINS, PRODUCTION 2002, TEXTES EN ANGLAIS, JAQUETTE COULOEUR ET DUPLICATION PRO.
SUBURBAN RECORDS / INDONESIE
ref.13481 ..... 4.50 •

EP DISARM / H. 407
SPLIT ITALIE/POLOGNE AMBIANCE GRINDCORE POUR LES 2 GROUPES, UN TITRE (SABRA E CHATILA) POUR DISARM, ETAYE PAR UN FLYER, 5 TITRES COTES POLSKA, TOUS LES TEXTES TRADUITS EN ANGLAIS.
SKUD RECORDS / FRANCE
ref.13510 ..... 3.00 •

EP DISARM / MIGRA VIOLENTA
SPLIT ITALIE/ARGENTINE, GRIND ET HURLEMENTS POUR 7 TITRES DE LA FACE DISARM «LYRICS-FREE ET POWER-SPEED METAL» ET 4 PIECES GRINDY CRUST «REVOLUCION» POUR LE GANG DE BUENOS AIRES.
TETANUS PROD. / ITALIE
ref.13367 ..... 3.00 •

EP DISARM / OBBROBRIO
SPLIT, PROD. 2001, ANNONCE COMME LA RENCONTRE DU GRIND VIOLENCE BLAST ET DU GRIND TORNADO, DEUX GROUPES ITALIENS TRES BRUYANTS, 19 TITRES AVEC WRETCHED ET NABAT DANS LES REPRISES.
TETANUS / ITALIE
ref.13210 ..... 3.00 •

EP DISASTROUS MURMUR / EMBEDDED
SPLIT, DEUX GROUPES ALLEMAND, SCENE DARK METAL SPEEDEE, PLUTOT THRASH POUR LE PREMIER, FRANCHEMENT GRIND POUR LE SECOND, PRODUIT EN 2001, 4 TITRES EN TOUT.
PERVERTED TASTE / RFA
ref.13195 ..... 3.00 •

CD DISBEER
«BEER DRINKERS AND HELLRAISERS», QUELQUES ANNEES APRES ENOLA GAY, LE CRUST CREW D'AUCH EST DE RETOUR SUR PANX, 13 TITRES DE «DISBEAT - SMIRNOFF VEINS», CHAOTIQUE ENERGIE MAXIMUM.
PANX / FRANCE
ref.12259 ..... 7.50 •

CD DISBEER
«KIDS IN SATANIC SERVICE», LEUR 2° CD, PEUT ETRE UN PEU MOINS CRUST ET SUREMENT UN PEU PLUS ROCK AVEC ACCENT EARLY MOTORHEAD BANGERS, 13 TITRES.
DEVIL'S RECORDS / FRANCE
ref.13458 ..... 9.00 •

EP DISBEER
PICTURE DISC (1 FACE LOGO, 1 FACE PHOTO) POUR ENFIN METTRE DES VISAGES SUR LE BOMBER, LE HAMMER ET LE MOTHERFUCKER, 6 TITRES ENREGISTRES EN 98 PAR LA DEVIL ENTREPRISE DU SUD OUEST.
MURDER RECORDS / FRANCE
ref.12897 ..... 4.50 •

EP DISBEER
«THE MIGHTY BOOZER», 4 TITRES TIRES DE LEUR DEUXIEME ENREGISTREMENT AVEC KAISER PHIL DU MADRIGAL STUDIO (RIP), COMPLEMENT DU EP SORTI CHEZ MURDER, EN ATTENDANT LES BANDES 2000!!
PANX / FRANCE
ref.12958 ..... 3.00 •

CD DISCORDIA
PRODUCTION 2001, 29 TITRES POUR PLUS DE 70 MN DE THRASH DIS-CORE FURIEUX ET TOUT A FOND, UN GROUPE MEXICAIN, TEXTES EN ESPAGNOL.
CRYPTAS RECORDS / MEXIQUE
ref.13461 ..... 10.00 •

EP DISCONTENT
«CHANCE TO LIVE», USA, HARDCORE, 4 TITRES.
ROUND FLAT RECORDS / USA
ref.10380 ..... 3.30 •

EP DISCORDE / HOLE PROCESS
SPLIT 4 TITRES, 2 GROUPES FRANCAIS, DU HC VERSION RENTRE DEDANS ET TEXTES ANARS (EN FRANCAIS) POUR LE PREMIER, NOISY TORTURE ET CHANT ANGLAIS POUR LE SECOND, AVEC UN SUPER LIVRET.
MOLAIRE RDS / FRANCE
ref.12050 ..... 3.00 •

T-SHIRT DISCLOSE
IMPRESSION BLANCHE SUR COTTON NOIR, LOGO PLUS PHOTOS/DESSIN (PUNK & SPIKE), TAILLE: XL
MANGELSLAKT / USA
ref.12836 ..... 9.00 •

EP DISENCHANTED / STRIPED BASSTARDS
«JE SUIS LE FIRESTARTER», IL N'Y A QUE LE TITRE EN FRANCAIS, CE SONT 2 GROUPES PUNK HC NEW YORKAIS, 4 TITRES ENERGIQUES, 1 TITRE PAR GROUPE POUR SE FOUTRE DE L'AUTRE, NY HUMOUR.
TRAFFIC VIOLATION RDS / USA
ref.12123 ..... 3.30 •

CD DISGUST
«THE HORROR OF IT ALL», ENREGISTRE EN 2002, ANCIENNEMENT SUR EARACHE ET NUCLEAR BLAST, DISGUST PRATIQUE UN DIS-CORE METAL A L'ANGLAISE DEVASTATEUR, 17 TITRES.
CAH RECORDS / USA
ref.13531 ..... 10.00 •

EP DISPROVE
6 TITRES HARDCORE BASIQUE LIGNEE DISCHARGE, PRODUCTION 1995, LE TOUT VENANT DU SOLEIL LEVANT.
FOREST RDS / JAPON
ref.11102 ..... 3.80 •

EP DISRUPT YOUTH
«WILL NOT BE SERVED», C'EST LE DEUXIEME EP DE CE GROUPE AUSTRALIEN, NETTEMENT PLUS ORIENTE HARDCORE QUE LEUR PREMIER, PRODUIT EN 97, 4 TITRES, FLYER TEXTES/PHOTOS INCLUS.
BEER CITY RDS / USA
ref.13076 ..... 3.30 •

EP DISRUPT YOUTH
UN GROUPE DE BRISBANE, AUSTRALIE, ENREGISTRE FIN 95, 4 TITRES PENCHANT PLUTOT VERS LE PUNK HARDCORE ANGLAIS, AVEC UNE BONNE VOIX.
BEER CITY RDS / USA
ref.12919 ..... 3.30 •

EP DISRUPTIVE ELEMENT
FRANCE, 5 TITRES, TEXTES EN ANGLAIS, MUSIQUE D'INSPIRATION HARDCORE US/ NYHC, UNE VOIX BIEN CASSEE, UN TEMPO TRES SOUTENU, PREMIERE PRODUCTION, 96, ILS SONT DE VANNES.
MASS PRODUCTIONS / FRANCE
ref.11691 ..... 3.00 •

CD DISTRICT
«MY DAD'S A PUNK», 18 TITRES PRODUITS ENTRE 95 ET 97, PUNK ROCK 77 POUR LE STYLE, RFA.
DIRTY FACES RDS / RFA
ref.12600 ..... 10.00 •

LP DISTEMPER
«DOBROE UTRO!», MOSCOU, 12 TITRES DE SKA PUNK SAUTILLANT, UN BEAU LIVRET PHOTOS ET TEXTES (EN RUSSE, ET TRADUITES EN ANGLAIS ET ALLEMAND), PLUS UNE AFFICHE CONCERT.
AN'NA NADEL RECORDS / RFA
ref.13528 ..... 10.50 •

EP DIVIDE + CONQUER
«NO NEED TO AMPUTATE», 6 TITRES DE PUNK HARDCORE ENERGETIQUE ET POLITISE, ENREGISTRE MI 98, POCHETTE POSTER A LA CRASS, USA.
MALOKA / FRANCE
ref.12750 ..... 3.00 •

CD DKS
«...DUELE», GROUPE D'EXTRAMADURA (ESPAGNE), 10 TITRES BAIGNANT PRINCIPALEMENT DANS UNE ABIANCE METAL CORE ET BENEFICIANT AVEC BONHEUR DE TOUT UN TAS D'AUTRES SOURCES D'INSPIRATION.
FRAGMENT MUSIC / ESPAGNE
ref.13358 ..... 9.00 •

CD DMS3
«REQUIEM», UNE POCHETTE «ART BRUT» TAILLEE DANS LA MASSE (DU CARTON), 8 TITRES AU FORMAT «AMBIANCES SONORES» AGREMENTEES DE PIANO LOINTAIN ET PERCUSSIONS DIVERSES, 1998, SUISSE.
DMS3 / SUISSE
ref.12398 ..... 9.00 •

EP DOCTOR KLUTZ TRIO
«GOMINES A LA GRAISSE DE DOIGTS», UN DUO HAUTEMENT DEJANTE DE VENDOME, AVEC DEUX BASSES, UN CLAVIER ET UNE BOITE A RYTHME AU SERVICE D'UN THRASHY-DISCO-GRIND EBOURIFFANT.
PANX / FRANCE
ref.12686 ..... 3.00 •

EP DOG MEAT
«BITE», LEUR PREMIERE PRODUCTION VINYL, ENTRE GRINDCORE ET BRUIT MINIMALISTE REVENDICANT DES INFLUENCES HEAVY METAL, C'EST FINLANDAIS, 9 TITRES, TEXTES EN ANGLAIS.
SUGGESTION RECORDS / RFA
ref.11409 ..... 3.00 •

EP DOGS IN SPACE
«WE'RE LIVING ON DOGS FOOD», 5 TITRES DE TOUT BON PUNK ROCK AUX INFLUENCES 77 BIEN MARQUEES, ILS SONT DE VARESE (ITALIE) ET LEUR ACCENT SUR LES TITRES EN ANGLAIS EST TRES FUN.
HAVIN' A SPAZZ RECORDS / ITALIE
ref.11410 ..... 3.00 •

EP DOGSHIT SANDWICH
«GGYFC», AVEC SUREMENT UNE ENFANCE BAIGNEE PAR LES TENORS PUNK UK (D'EXPLOITED A ABRASIVE WHEELS), CE PREMIER EP SONNE RESOLUMENT DANS CETTE VEINE LA, PROD.2000, 4 TITRES.
WEIRD RECORDS / UK
ref.13185 ..... 3.00 •

EP DOG TIRED
«IN THE SPITE OF THE PEOPLE», 2°EP (?), PEUT ETRE PLUS MATURE MAIS PLUS RAVAGEUR, 1993, PUNK ROCK USA.
GOAR / RFA
ref.11001 ..... 3.00 •

EP DOG TIRED
ENREGISTREES EN 91, 4 TITRES FRANCHEMENT PUNK ROCK AVEC UNE BONNE FRITE, PROVENANCE NEW

JERSEY, USA.
GOAR / RFA
ref.11002 ..... 3.00 •

EP DOOM / HEDGEHOG
SPLIT, UN MORCEAU POUR DOOM (LES JAPONAIS), TECHNO INDUS GORE, 2 MORCEAUX POUR HEDGEHOG QUI NOUS DISTILLENT DU PUNK SACCADE AVEC UNE TOUCHE DE FUSION, SAUCE RICAINE, 1994.
H.G.FACT / JAPON
ref.11103 ..... 3.80 •

CD-DEMO DO RADY
«AMNESTIE», 12 TITRES ENREGISTRES EN CONCERT (1995) ET PRODUIT EN 2000, D'INSPIRATION PUNK-DARK WAVE, REPUBLIQUE TCHEQUE.
STRILEK / REP. TCHEQUE
ref.13046 ..... 7.50 •

CD-DEMO DO RADY
«JOIN THE ARMY», LE RE-PRESS 2000 D'UN DISQUE SORTI EN 92, DU PUNK TCHEQUE AVEC UN METRONOME REGLE SUR SPEED POGO, 13 TITRES, JAQUETTE ET CD IMPRIME.
STRILEK / REP. TCHEQUE
ref.13045 ..... 7.50 •

EP DOUBLE CROSS (THE)
«WHAT YOU DON'T KNOW IS ONE LESS THING THEY HAVE TO LIE ABOUT», DU HARDCORE POLITISE AVEC DES TEXTES PLUS FOUILLES QUE LA MOYENNE, MUSICALEMENT C'EST SPEED ET SAUVAGE, USA.
BEER CITY RDS / USA
ref.13095 ..... 3.30 •

EP DOUBLE THINK
«THE SCARS OF OUR EXISTENCE» AUTOPRODUCTION 6 TITRES HARDCORE, CANADIENS, PAROLES EN ANGLAIS INSPIRATION ANARCHO-PUNK.
DAYBREAK / CANADA
ref.10383 ..... 3.30 •

K7 DREI LAGEN
«SUBSTANCIA POSITIVA», UN ENREGISTREMENT DEMO AUTOPRODUIT DE DEBUT 2002, 13 TITRES AUCH CREW / CRUST CORE, TEXTES EN FRANCAIS, ANGLAIS ET ESPAGNOL, LIVRET PAROLES INCLUS.
FAST BEER RECORDS / FRANCE
ref.13482 ..... 3.80 •

EP DRIPPY DRAWERS
«JUMP THROUGH IT !», PUNK HARDCORE A GRANDE PECHE AVEC UNE BONNE POINTE DE MELODIE, LE TOUT SOUPOUDRE D'HUMOUR ASSEZ STUPIDE «I WANT MY CHILI», 4 TITRES, USA, 1993.
BULLET REC. / RFA
ref.11104 ..... 3.00 •

EP DROIDS (THE)
«MOJA KOCHANA MAMUSIA MARYSIA MANIA», 1996, UN GROUPE US, 5 TITRES (DONT UN CHANTE EN POLONAIS), AVEC UNE ASSEZ EVIDENTE RESSEMBLANCE A MINOR THREAT ET AU DCHC DES 80'S.
BEER CITY RDS / USA
ref.12921 ..... 3.30 •

EP DRONES (THE)
VOUS DETERREZ UN GROUPE PUNK ANGLAIS DE 77, VOUS PAYEZ VOTRE TOURNEE DE BIERE TIEDE, ET VOUS AUREZ VOUS AUSSI LA CHANCE DE SORTIR UN EP COMME CELUI-LA, 2 TITRES PRODUITS EN 97, UK.
ALTERNATIVE ACTION RDS / FINLANDE
ref.12775 ..... 3.00 •

EP DROP FORGE
«THE LARGEST TOOL KNOWN TO MAN...», 3 TITRES DANS LA VEINE PUNKCORE US STYLE MDC, PRODUCTION 1995, USA.
BEER CITY RDS / USA
ref.12915 ..... 3.30 •

EP DRUNKEN MISHAP
CALIFORNIA HARDCORE ENREGISTRE EN 96, 6 TITRES FRANCHEMENT PIED AU PLANCHER ET TOUT A FOND, DES TEXTES VARIES (DU SKATE A LA BIERE) ET UNE GROSSE PATATE.
BEER CITY RDS / USA
ref.13092 ..... 3.30 •

EP DRYROT
«SHAY» USA, 5 TITRES, RAPIDES, MELODIQUES, NERVEUX, OU PUISSANTS... HARDCORE, PRODUIT EN 1990, LA 1° VERSION DE «TRANSITION».
BULLET! RECORDS / RFA
ref.10482 ..... 3.00 •

EP D.U.I. / CHACHI ON ACID
SPLIT USA/CANADA, 4 TITRES POUR D.U.I. (DRIVEN UNDER INFLUENCES), PUNK FLORIDE, ET 5 NOUVELLES PERLES PUNK DES FADAS CANADIENS DE CHACHI, AUTOPRODUIT PAR TOUT LE MONDE EN 98.
A.R.S. RECORDS / CANADA
ref.12337 ..... 3.30 •

EP DUNDERHEADS
UN TRIO CANADIEN SOUS INFLUENCES BRIT-PUNK, 4 TITRES REUSSIS, ENREGISTRES EN 95 ET PRODUITS AVEC UN RETARD CERTAIN (97), TEXTES EN ANGLAIS ET VINYL ROUGE.
OUTCAST RDS / USA
ref.12286 ..... 3.30 •

CD DUTCHLAND DIESEL / PSEUDO HEROES
SPLIT AVEC DEUX GROUPES US DANS LA VEINE EMO HARDCORE COTE EST, LE SON DC DES 90'S EST ICI, TOUT EN PUISSANCE, 16 TITRES ENREGISTRES ENTRE 97 ET 2000.
CHUMPIRE RECORDS / USA
ref.13302 ..... 9.00 •

EP EAR BLEEDING DISORDER / LAUGHING DOG
SPLIT PRODUIT FIN 97, DEUX GROUPES DE LA SCENE GRIND US, 10 BRULOTS EN FACE A, UNE SEULE REGLE TOUT A FOND, 3 TITRES EN FACE B, PEUT ETRE PLUS CONSTRUITS, MAIS TOUT AUSSI VIOLENTS.
RIOTOUS ASSEMBLY / USA
ref.12214 ..... 3.30 •

EP EARSHOT
3 MORCEAUX ENREGISTRES EN 93 PAR CE TRIO NY QUI DILAPIDE UN PUNK ROCK TORTURE CORE GRUNGISANT AVEC UNE PINCEE DE ROCK AND ROLL YEAH!! SERVEZ-VOUS.
SATELLITE / USA
ref.11003 ..... 3.30 •

EP EASY MEAT
«DANCE WITH ME RIGSBY», 3 TITRES PRESENTES COMME UN MIX DE POP PUNK ET VALSE (?), DE L'AMBIANCE INTIMISTE AUX GRANDES ENVOLEES GUITARISTIQUES, DECONCERTANT ET ORIGINAL.
FAKE THAT RDS / UK
ref.11798 ..... 3.00 •

LP E.B.S.
«DESTROY YOUR ENNEMY», 25 TITRES THRASHCORE US BIEN FURIEUX, DES ENREGISTREMENTS DE 96/97 PLUS LA REPRISE DES 8 TITRES DU EP «COSMETIC SOCIETY» DE 91, FUCK-YOU-CORE, VINYL BLANC.
VICIOUS INTERFERENCE / USA
ref.12847 ..... 9.00 •

K7 ECO VIOLENTO
«MENSAJE DIRECTO», ARGENTINE '99, 8 TITRES DE THRASH METAL RENTRE DEDANS ET AGGRESSIF, TEXTES EN ESPAGNOL (SUR JAQUETTE), DUPLICATION PRO.
AUTOPRODUCTION / ARGENTINE
ref.12617 ..... 3.80 •

EP ED GEIN'S CAR
«NAKED MAN», 2 TITRES, C'EST HARDCORE PUNK, MELODIQUE ET CREATIF, CA VIENT DE NEW YORK ET FUT ENREGISTRE EN 89 AU VITAL STUDIO.
VITAL MUSIC RECORDS / USA
ref.10779 ..... 3.30 •

CD EDITOR
«ZERO OPTION / SHUT UP», LA COMPIL DES DEUX ALBUMS DU GROUPE RESPECTIVEMENT SORTIS EN 96 ET 94, 23 TITRES METAL CORE TCHEQUES ET SAIGNANTS.
ODCB MUSIC / REP.TCHEQUE
ref.13001 ..... 9.00 •

EP EDITOR / PRIPAD EWI BURDOVEJ
SPLIT AVEC DEUX GROUPES SLOVAQUES, 1999, 4 TITRES EN TOUT, PUNK'N'ROLL REBELLE POUR EDITOR QUI SIGNE ICI SON PREMIER VINYL APRES 10 ANS D'EXISTENCE, FUN MELODIC PUNK POUR P.E.B.
EPIDEMIE RDS / REP.TCHEQUE
ref.12875 ..... 3.00 •

EP EIGHT BALL
«ANGRY», HARDCORE US, 4 TITRES AUTOPRODUITS, AVEC LIVRET PHOTOS/PAROLES, ...LE GROUPE EST AUSSI SUR PXVZ #11.
AUTOPRODUCTION / USA
ref.10543 ..... 3.30 •

EP EIGHT BALL / LAST CALL
SPLIT EP 4 TITRES, PUNKCORE USA.
ESOTERIC RDS / USA
ref.10215 ..... 3.30 •

CD EL CORAZON DEL SAPO
«LA CASA MAGNETICA», 16 TITRES ENREGISTRES EN 2000, DU HARDCORE ESPAGNOL INFLUENCE METAL, TEXTES POLITIQUES EN ESPAGNOL (ET UN EN FRANCAIS!), TRADUC SUR LIVRET.
MALA RAZA / ESPAGNE
ref.13399 ..... 9.00 •

EP ELECTRIC FAMILY
«THIS IS THE 69 EP», RFA, 4 TITRES TRASH.
TRASH CITY RECORDS / RFA
ref.10216 ..... 3.00 •

EP ELEND
«HART AN DER KOTZGRENZE», AUS BERLIN, DEUTSCHLAND, 6 TITRES HARDCORE POST NUKLEAR SUR LESQUELS DANIEL UND MELANIE SE PARTAGENT LE CHANT AVEC BONHEUR, UNE PRODUCTION FIN 97.
MRR RECORDS / RFA
ref.12287 ..... 3.00 •

EP ELEVATE / PEDESTRIAN CROSSING
2 GROUPES FRANCAIS BIEN ORIGINAUX, ELEVATE DISTILLE UN MIX DE POP-PUNK-EMO EXITEE, P.C. TRAVAILLE UN PUNK SYNCOPE A DEUX VOIX (MASCULINE ET FEMININE), 2 TITRES PAR GROUPE.
EMERGENCE RDS / FRANCE
ref.12962 ..... 3.00 •

CD ELISION
PRODUIT EN 99, 8 TITRES DE HEAVY HARDCORE DESTRUCTEUR, UNE VOIX D'OUTRE TOMBE, DES GUITARES HURLANTES, ET UNE BIEN BELLE POCHETTE AVEC LIVRET PAROLES, RFA.
INFINITE RECORDS / SUISSE
ref.12812 ..... 9.00 •

EP EMOTIVE DRIVE
«THE POWER INSIDE» ENREGISTRE EN 88/89, ET N'AYANT PAS PRIS BEAUCOUP DE RIDES, USA N.Y.HARDCORE, 5 TITRES NEW JERSEY ARCHIVES.
REVELATION TIME RECORDS / RFA
ref.10544 ..... 3.30 •

CD EMPIRE
«ANTIQUATED ABSTINENCE HARDCORE WITH NO DEFICIENCY DISEASE», 10 TITRES POSITIVE S.E. HARDCORE , ENREGISTREMENT DE 98, TEXTES EN ANGLAIS ET GROUPE ALLEMAND.
FIRE AT WILL RDS / RFA
ref.12506 ..... 8.00 •

CD ENEMY SOIL
«SMASHES THE STATE!», DOUBLE CD, UNE REALISATION DE FAN POUR FANS, LA DISCO COMPLETE DU GROUPE (91-98), 72 TITRES, HISTORIQUE TRES FOUILLE SUR LE LIVRET, US GRINDING POWERVIOLENCE.
BONES BRIGADE PROD. / FRANCE
ref.13203 ..... 15.00 •

LP ENOLA GAY / VOMIT YOURSELF
SPLIT LP, 42 TITRES, TOTAL THRASH PUNK DISCHARGED POUR ENOLA GAY, ET EXTREME GRINDCORE POUR LEURS COMPERES, 2 GROUPES D'AUCH, TOTAL CHAOS POUR LES DEUX FACES, AVEC LIVRET TEXTES.
PANX / FRANCE
ref.11059 ..... 7.50 •

CD ENTREFUEGO
«HIMNOS DE ESPERANZA E FRUSTRACION», 11 TITRES ENREGISTRES FIN 2000, UN GROUPE DE SANTIAGO

(CHILI), DANS LA VEINE HARDCORE MUSCLE AVEC UN ENSEMBLE PLUTOT RAPIDE ET BIEN PECHU.
78LIFE RECORDS / BRESIL
ref.13457 ..... 9.00 •

EP ENTROPIA / AUT OF STEP
SPLIT ITALIEN PRODUIT EN 98, ENTROPIA RAPPELLE AVEC BONHEUR LES FURIES HC DES 80'S COMME WRETCHED OU RAW POWER, AUT OF STEP DONNE DANS UN STYLE THRASH PLUS TORTURE, 9 TITRES.
TENIA / ITALIE
ref.12216 ..... 3.00 •

LP ENTRAILS MASSACRE / SUBCUT
SPLIT GRINDCORE, RFA VS. BRESIL, DES ENREGISTREMENTS DE 98, UNE PRODUCTION 99, UNE DOUZAINE DE TITRES POUR CHAQUE GROUPE, TEXTES SUR FLYER, ET BRUIT POUR TOUS.
ABSURD RECORDS / BRESIL
ref.13193 ..... 9.00 •

CD EPSILON
«DREAMING», '98, TEXTES EN ANGLAIS ET EN FRANCAIS, UN ENGAGEMENT QUI VAUT LE DETOUR, LE TOUT SUPPORTE PAR UN STYLE EFFICACE, DU HC MELODIQUE AU POSI-CORE, 7 TITRES PECHUS, COLMAR.
COALITION RDS / FRANCE
ref.12654 ..... 3.80 •

CD ERPICE
«I MOSTRI», UN ENREGISTREMENT D'OCTOBRE 99, 4 TITRES DANS LA LIGNEE EMO-CORE NOISY ACTUELLE, TEXTES EN ITALIENS ET TRADUC EN ANGLAIS.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.13010 ..... 5.30 •

CD ESCARE
RYTHMES SYNCOPES, DISSONNANCES TOTALES, ET AMBIANCE NOISY, GROUPE BORDELAIS POUR QUATRE TITRES AVANTGARD'CORE, ENREGISTREMENT 92.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.11064 ..... 7.50 •

EP ESCANDALO PUBLIKO
«LA VIDA EN LA CIUDAD», THRASHCORE DE GIJON, LEUR PREMIERE PRODUCTION, 4 TITRES, PAROLES EN ESPAGNOL ET TRADUCTION EN ANGLAIS.
FOBIA-DUROS SENTIMIENTOS / ESPAGNE
ref.10618 ..... 3.00 •

EP ESCATOFAGIA
«MAN WOLF OF THE MAN», UN SON PLUTOT RUDE POUR 17 TITRES DE THRASH PUNK GRIND BOLIVIEN, TEXTES EN ANGLAIS (SUR FEUILLET).
VIEW BEYOND RDS / REP TCHEQUE
ref.12356 ..... 3.80 •

K7 ESTADOS INTERNOS
«IDEA», AVEC LA COULEUR SOUTENUE DU THRASHCORE METAL BRESILIEN... MAIS NON C'EST ARGENTIN, 8 TITRES, PRODUCTION 98, PAROLES EN ESPAGNOL.
INTERNOS RDS / ARGENTINE
ref.12620 ..... 3.80 •

CD ETERNA INOCENCIA
«RECYCLE», HARDCORE MELODIQUE ARGENTIN, 12 TITRES, AVEC UN LIVRET SYMPA INCLUS DANS UNE POCHETTE TAILLEE DANS DE L'EMBALLAGE RECYCLE ET NUMEROTEE, PRODUIT FIN 99.
SNIFFING RECORDING INDUSTRIES / ARGENTINE
ref.12726 ..... 7.50 •

EP ETERNAL TORMENT
«DOWNFALL OF HUMAN EXISTENCE», UN DISQUE SORTI EN 93, 2 TITRES DE DEATH CORE GLUTURAL ET AMERICAIN.
OLD WORLD RDS / RFA
ref.12590 ..... 3.00 •

CD EVERSOR
«SEPTEMBER», 10 TITRES D'INSPIRATION DC HC, MELODICO PECHU, CE CD EST VENDU SOUS UNE POCHETTE RESSEMBLANT A UN PETIT CARNET A SPIRALE, PAGES CARTONNEES, DU PLUS BEL EFFET, ITALIE.
GREEN RECORDS / ITALIE
ref.12081 ..... 9.00 •

EP EVERSOR
«PSYCHOPATHIC INTENTIONS», 1° EP, 3 TITRES METALLIC THRASCORE ITALIENS.
CIRCUS RECORDS / ITALIE
ref.10219 ..... 3.00 •

EP EX-IGNOTA
«AMY'S DAY / TRUCE», DEUX TITRES PLUTOT INCLASSABLES, D'UN PASSAGE PLANANT A UN AUTRE SUPERSONIQUE, AVEC UNE VOIX D'ECORCHE, USA '95.
REDWOOD / USA
ref.12288 ..... 3.30 •

EP EXISTENCE / SAPO
«COMPETITION» FRANCE, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPES ET UN LIVRET INFOS/ PAROLES/ INTERVIEW, AUTOPRODUIT EN 97, HEAVY PUNK POUR EXISTENCE, IDEM AVEC TENDANCE EXPERIMENTALE POUR SAPO.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12052 ..... 3.00 •

EP EXISTENCH
«DIVISIONS», UNE AUTRE GALETTE GRINDCORE DE CE FOURNISSEUR DE PORTLAND, CETTE FOIS DES CANADIENS (ANGLOPHONES) ET 6 TITRES D'UN GRIND PLUTOT SOMBRE, ENREGISTRES EN 98.
RIOTOUS ASSEMBLY / USA
ref.12753 ..... 3.30 •

LP EXTERNAL MENACE
«THE PROCESS OF ELIMINATION», 14 TITRES DE PUNK ROCK ECOSSAIS, PLUTOT MELODIQUE ET BIEN ENERGIQUE AVEC UNE BONNE VOIX QUI RAPPELLE LA SCENE PUNK BRITISH DU TOUT DEBUT DES 80'S.
EPISTROPHY REC. / RFA
ref.13170 ..... 9.00 •

EP FACE TO FACE
«NO AUTHORITY», CLASSIC CALIFORNIA PUNK CORE, 3 TITRES AVEC DES MELODIES TRES EVIDENTES ENREGISTRES EN 91, LE PUNK ROCK DU MATIN PRESCRIPT PAR LE DOCTEUR STRANGE.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12488 ..... 3.30 •

EP FACTION ZERO / PREJUDICE
SPLIT, UN GROUPE HARDCORE METAL AMERICAIN EN OUVERTURE ET POUR 2 TITRES TRES EFFICACES, LES CO-LOCATAIRES SONT SUISSES (CHANT EN ITALIEN) ET PROPOSENT 3 TITRES HARDCORE.
DIVISION RDS / SUISSE
ref.12217 ..... 3.00 •

EP FA. DAMMICH
«HANDGRIFF NUR BEI GEFAHR ZIEHEN!», UNE PREMIERE PRODUCTION, ILS VIENNENT DE BERLIN, DU PUNK ROCK POGO AVEC ENERGIE ET IMAGINATION, 6 TITRES, TEXTES EN ALLEMAND.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.13525 ..... 3.00 •

EP FAILURE FACE / ULCER
SPLIT, LES 2 GROUPES RIVALISENT DE PECHE, LE PREMIER AMBIANCE HC, LE DEUXIEME GRINDCORE, 7 TITRES EN TOUT, ENREGISTREMENT DE 94, «TALENT? WE DON'T NEED NO STINKING TALENT!».
BURRITO RECORDS / USA
ref.11242 ..... 3.30 •

EP FAITH OF BLIND
«REACH FOR A LOST», 2 TITRES TRES GUITARES NOISY ET DISSONANTES, JAPON '93.
H.G.FACT / JAPON
ref.10880 ..... 3.80 •

CD FAKE HYPPI
«START A NEW GAME», EN 6 TITRES ET 20 MN, LE NOUVEAU VISAGE DES FAKE HIPPY QUI ONT BEAUCOUP GROSSI LEUR SON ET GAGNE EN EFFICACITE DANS LEUR COMPOS AUSSI, PUNKCORE TOULOUSE 97.
FAKE INC. / FRANCE
ref.12083 ..... 7.50 •

EP FAKE HYPPI
TOULOUSAINS, PUNKS, ET ACTIFS, LES FAKE HYPPI AUTOPRODUISENT ICI LEUR PREMIERE GALETTE, UN ENREGISTREMENT DE FIN 95, 3 TITRES DE PUNK-CORE ENERGIQUE.
FAKE INC. / FRANCE
ref.11632 ..... 3.00 •

EP FAKE HYPPI / HEADACHE
SPLIT TOULOUSE HARDCORE, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, LA FACE F.H. PONCTUEE DE DEMARRAGE DRAGSTER DU PLUS BEL EFFET, CELLE DE HEADACHE PULVERISEE PAR UNE BASSE SUPERSONIQUE, 1998.
PANX / FRANCE
ref.12218 ..... 3.00 •

CD FAME NEGHRA
«O NENO CARBURADOR», UNE FIGURE HISTORIQUE DE LA SCENE HARDCORE DE GALICE QUI PROPOSE ICI UN ALBUM BEAUCOUP PLUS PUNK MELODIQUE, AVEC UNE TROMPETTE ET BEAUCOUP DE FUN, 15 TITRES.
LIXO URBANO / ESPAGNE
ref.12980 ..... 9.00 •

EP FAME NEGHRA
«BENVIDOS A FAMELANDIA» 4 TITRES, THRASHCORE ESPAGNOL, PRODUIT EN 1992, AVEC LIVRET.
TREVOADA / ESPAGNE
ref.10915 ..... 3.00 •

CD F.D.S.
POUR «FORA DE SI» (OUT OF MYSELF), DU HARDCORE BRESILIEN PECHU, 17 TITRES PRODUITS EN 97, DES TEXTES D'INSPIRATION POLITIQUE EN PORTUGAIS (PLUS TRADUC ANGLAISE SUR LIVRET).
RASURA RDS / BRESIL
ref.12735 ..... 10.00 •

EP F.D.S.
«TERRA ESQUECIDA», SAO PAULO 94, 4 TITRES EN PORTUGAIS (AVEC TRADUCTION EN ANGLAIS SUR POCHETTE), DU THRASHPUNK BRESILIEN AVEC UNE ATTITUDE (CO PRODUIT PAR DIY RDS AU JAPON).
ROTTENNESS RDS / BRESIL
ref.12472 ..... 3.80 •

EP FEDS (THE)
«CLASSIFIED», 3 TITRES ENREGISTRES FIN 96, UN TRIO PUNK HARDCORE DE CHICAGO DISTILLANT SPEED MELODIE ET HAUTE ENERGIE DANS LA VEINE DE CH3.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12484 ..... 3.30 •

EP FEDS / MARSHES
SPLIT, EN GRAND PRESCRIPTEUR DU PUNK HARDCORE MELODIQUE AMERICAIN, LE DOCTEUR STRANGE NE FAILLIT PAS AVEC CETTE NOUVELLE ORDONNANCE: 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, PRODUIT EN 97.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12485 ..... 3.30 •

EP FEEBLE MINDED
4 TITRES PUNK HARDCORE, RFA, «WE ARE FEEBLE MINDED BUT YOU ARE NOT SANE TOO !».
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.10137 ..... 3.00 •

EP FH-72
«DEMO 89/90», 13 TITRES, THRASHCORE BRUYANT AVEC UNE PRODUCTION «ARTISANALE» MAIS AUSSI SINCERE, RFA.
RODEL RECORDS / RFA
ref.10781 ..... 3.00 •

EP FIENDZ (THE)
«DEAD END» ULTRA MELODIC PUNK, 3 TITRES, UNE PRODUCTION 1990, USA.
HEADTRIP RECORDS / USA
ref.10782 ..... 3.30 •

EP FIGHT DA STUKAS
«OC-PO-GO», 4 TITRES, EMO CORE LIGHT SUR UNE FACE, PLUS ENLEVE SUR L'AUTRE, ILS SONT DU MANS, MAIS ONT VISIBLEMENT DE GROSSES INFLUENCES D'OUTRE ATLANTIQUE, 1996.
BAD CARD RDS / FRANCE
ref.11802 ..... 3.00 •

CD FILTHY CHARITY
«MANES THECEL PHARES», QUELQUES TEXTES EN

FRANCAIS, LE RESTE EN ANGLAIS, 21 TITRES, ET PLUS D'UNE HEURE DE GRIND PERSONNALISE A DIVERSES INFLUENCES (METAL, PUNK, INDUS,..), 1996.
FILTHYCORE PRODUCTIONS / FRANCE
ref.11601 ..... 10.00 •

EP FILTHY FEW
«LIVE AT CBGB'S NYC», PAS PLUS LIVE QU'ENREGISTRE A NEW YORK EN FAIT, MAIS DU HARDCORE ALLEMAND BIEN ORIGINAL PRODUIT AU DEBUT DES 90'S, 7 TITRES, VINYL ROSE.
XAK / RFA
ref.10139 ..... 3.00 •

CD FINAL EXIT
«THE BEST (S)HITS FE'S», DUO GRIND CORE ULTRA MINIMALISTE (GUITARE, BATTERIE ET HURLEMENT) ET JAPONAIS, 16 MINUTES INDISPENSABLES DE BRUIT ET DE DELIRES DIVERS PRODUITS EN 97.
MERCILESS RDS / REP. TCHEQUE
ref.12025 ..... 9.00 •

EP FIRING SQUAD
USA, 2 TITRES D'INSPIRATION PLUS POLITIC PUNK BRITISH, AVEC LES PAROLES SUR LA POCHETTE, DONT L'INTERIEUR EST UN POSTER TOTAL PSYCHEDELIQUE. «DECLARE CIVIL WAR»
MASS MEDIA RDS / USA
ref.11107 ..... 3.30 •

CD FIXTURES
«ONE CRISIS SHORT OF CHAOS», 18 TITRES ENREGISTRES EN 99, PUNK HARDCORE USA, AVEC DES TEXTES DECLAMES FACON PRECHEUR A LA DK'S.
KNOW RECORDS / USA
ref.12975 ..... 10.00 •

CD FIXTURES (THE)
«DANGEROUS MUSIC DEFECT», LEUR DEUXIEME ALBUM, 27 TITRES POUR 67MN, CA NE TRAINE PAS, DU PUNKCORE CALIFORNIEN MELODIQUE ET CREATIF, UNE PRODUCTION 97, TEXTE SUR LIVRET.
KNOW RECORDS / USA
ref.12026 ..... 9.00 •

EP FIXTURES (THE)
«SCREW THE WORLD», 4 TITRES PUNK, TOUT DROIT DE CALIFORNIE, AGREMENTE D'UN CHANT BIEN SPECIAL, PRODUIT EN 94.
KNOW RECORDS / USA
ref.11108 ..... 3.30 •

EP FLAG OF DEMOCRACY / NINEFINGER
UNE REPRISE DES GO GO'S PLUS UN AUTRE TITRE POUR F.O.D., UNE REPRICE DE FACE POUR NINEFINGER, US HARDCORE.
DEAF AMERICAN REC / USA
ref.11109 ..... 3.30 •

EP FLAMING DEMONICS
«NOTHING IS DEFINITIVE» AU WALKMAN EN REPETE, LA FACE A DE CES FRENCHIES POUSSERA NOS AMIS TORTURES A PRESSER SUR LA DETENTE, LA B PLUS PK-RK SUICIDE, LAME DE RASOIR A PLEINE DENT.
NEW WAVE / FRANCE
ref.11110 ..... 3.00 •

EP FLAMING DEMONICS
NOISY ROCK AGRESSIF, UN MUR DE GUITARE, UNE VOIX ERAILLEE, ET UNE PRODUCTION GARAGE TRES SYMPATHIQUE, FRANCE, 2 TITRES.
NEW WAVE / FRANCE
ref.10484 ..... 3.00 •

EP FLASH BASTARD
1° PRODUCTION, UN GROUPE NOUVEAU DE FLORIDE PROCHE DE NO FRAUD, 4 TITRES PUNK.
STIFF POLE RECORDS / USA
ref.10388 ..... 3.30 •

CD FLEISCH LEGO
«KEIN SCHLAF BIS TROMSO», RESERVE AUX GERMANOPHILES, 50 MN MIXANT DES TITRES PUNK, D'AUTRES D'INSPIRATION TECHNO DE L'ESPACE, ET QUELQUES TEXTES PARLES, LE TOUT EN ALLEMAND, 95.
FLIGHT 13 RDS / RFA
ref.11767 ..... 7.50 •

CD FLEISCH LEGO
«REICHE SCHWEINE», 5 TITRES INEDITS + LEURS 2 PREMIERS EP + 2 TITRES DE LEUR 1' LP, 15 TITRES EN TOUT POUR 46MN DE PUNK ROCK RFA AUX TEXTES (EN ALLEMANDS) TEINTES D'HUMOUR CYNIQUE.
FLIGHT 13 RDS / RFA
ref.11768 ..... 9.00 •

EP FLEICH
«...MACHT SÜCHTIG», SUISSE, 6 TITRES.
FAR OUT RDS / SUISSE
ref.10141 ..... 3.00 •

EP FLEXX
«CREATURES GUILT», 2 TITRES, RFA, PUNK.
DOUBLE A / RFA
ref.10221 ..... 3.00 •

CD FLORES DEL SOL / WHISPER
SPLIT 8 TITRES, TEXTES EN ESPAGNOL ET AMBIANCE EMOCORE POUR LES DEUX GROUPES AVEC UNE CHANTEUSE POUR F.D.S., PRODUIT EN 98, ARGENTINE.
SNIFFING RECORDING INDUSTRIES / ARGENTINE
ref.12692 ..... 8.00 •

EP FN9
«PROGRESS», FN9 POUR FULL NOISE NINE, 9 TITRES GRINDCORE GERMANIQUE, PAROLES EN ANGLAIS/ ALLEMAND, LEUR PREMIERE PRODUCTION, 1996.
CIVILISATION RDS / RFA
ref.11525 ..... 3.00 •

EP FORCED TO DECAY
«YGGDRASIL», PLUTOT LOURDS, FRANCHEMENT TORTURES, ET HURLES DE BON COEUR, 3 TITRES PRODUITS EN 95, CE GROUPE EST ALLEMAND ET UN RIEN POSSEDE, TEXTES EN ANGLAIS ET ALLEMAND.
PER KORO RDS / RFA
ref.11728 ..... 3.00 •

EP FOR SALE
«BARGAIN», 3 TITRES, DONT LA REPRISE TRES FUN DE «TEENAGER IN LOVE», C'EST AUSSI LA PREMIERE PROD. DU LABEL QUI ANNONCE LA COULEUR: PUNK ROCK, FUN ET MELODIES, USA, PRODUIT EN 93.
NOISE PATCH RDS / USA
ref.11803 ..... 3.30 •

EP FOUNDATION
«PURITY», 2 TITRES ENREGISTRES EN 91/92, BUFFALO USA, ENTRE EMO ET LOURDCORE.
ROUND FLAT RDS / USA
ref.12986 ..... 3.30 •

CD FOUR MONSTROUS NUCLEAR STOCKPILES
«GIVE PEACE A CHANCE», FMNS EST UNE SORTE DE SECTE D'ADORATEUR DE DISCHARGE, ILS OFFRENT ICI A L'IDOLE 10 TITRES RAVAGEURS, AVEC CLIN D'OEIL ET TALENT, TRES RECOMMANDABLE !!!!
PANX / FRANCE
ref.12960 ..... 7.50 •

CD FOUR WALLS FALLING
«FOOD FOR WORMS», 9 MORCEAUX HACHURES, SACCADES, SON METALLIQUE, CES AMERICAINS LA VOUS PLONGENT DANS UNE AMBIANCE FROIDE ET TORTUREE AU POSSIBLE.
DAY AFTER RECORDS / REP. TCHEQUE
ref.10976 ..... 9.00 •

LP(25CM) FOUR MONSTROUS NUCLEAR STOCKPILES
«GIVE PEACE A CHANCE», FMNS EST UNE SORTE DE SECTE D'ADORATEUR DE DISCHARGE, ILS OFFRENT ICI A L'IDOLE 10 TITRES RAVAGEURS, AVEC CLIN D'OEIL ET TALENT, TRES RECOMMANDABLE !!!!
PANX / FRANCE
ref.12961 ..... 7.50 •

CD FOXYHEIDI
«THESE DAYS...», 11 TITRES PRODUITS EN 2000, ILS SONT DE MURCIA (ESPAGNE), ET PRATIQUENT UN PUNK HARDCORE MELODIQUE ET RAPIDE, TEXTES EN ANGLAIS.
FRAGMENT MUSIC / ESPAGNE
ref.13360 ..... 9.00 •

EP FRANKLIN
«SOMETHING BLUE, AUTOMOTIVE» 3 TITRES AVEC MELODIE ET PUISSANCE INFLUENCE DC/HC, 1°EP PRODUIT EN 93.
SLUG SOUNDS RECORDS / USA
ref.10881 ..... 3.30 •

EP FREAK SHOW / PETROGRAD
SPLIT SUR VINYL JAUNE CITRON, ENREGISTRE EN 98, 2 TITRES HC FACE ESPAGNOLE, 3 TITRES PUNKCORE AU SON BROUILLON MAIS A L'ORIGINALITE RAFRAICHISSANTE POUR LA FACE LUXEMBOURGEOISE.
SKANK REC. / LUXEMBOURG
ref.12593 ..... 3.00 •

CD FREE LIVING INSANITY
«LAST EXIT: DEAD END», RFA, 12 TITRES PRODUITS FIN 2000, AVEC UN SON PLUTOT TRAVAILLE, DU HARDCORE MELODIQUE (TEXTE EN ANGLAIS) QUI NE PEUT QUE RAVIR LES AMATEURS DU GENRE.
PUSSY RECORDS / RFA
ref.13132 ..... 9.00 •

CD FREE YOURSELF
«THE HEAD OF TRUTH ON THE BODY OF LIE», 13 TITRES DE PUNK ROCK MELODIQUE AVEC UN CHANT PLUTOT TRES BON, TEXTES EN ANGLAIS ET EN GREC QUI AJOUTENT UNE ORIGINALITE CERTAINE, RFA 99.
BUENAVENTURA NOTES / RFA
ref.12940 ..... 9.00 •

LP FREE YOURSELF
«THE HEAD OF TRUTH ON THE BODY OF LIE», 13 TITRES DE PUNK ROCK MELODIQUE AVEC UN CHANT PLUTOT TRES BON, TEXTES EN ANGLAIS ET EN GREC QUI AJOUTENT UNE ORIGINALITE CERTAINE, RFA 99.
BUENAVENTURA NOTES / RFA
ref.12941 ..... 9.00 •

CD FREICORE
«SLOW TIMES», UN PEU PLUS DE 50 MN ET 13 TITRES NAVIGANTS ENTRE BRUIT FURIEUX ET AMBIANCE DISTORDUE ET LANCINANTE, UN GROUPE BERLINOIS ADEPTE DU CHAOS, PRODUIT DEBUT 95.
ECOCENTRIC RECORDS / RFA
ref.11182 ..... 9.00 •

CD FUCK ON THE BEACH
«BETRAYED AGAIN», CD 4 TITRES, TOUS ENCHAINES SUR UNE MEME PISTE, POUR UNE DECHARGE DE FAST CORE JAPONAIS, ENREGISTREMENT DE NOV.98 ET SERVI DANS UNE POCHETTE DE EP.
KILLED BY FAST RECORDS / JAPON
ref.13161 ..... 6.80 •

EP FUCK ON THE BEACH / RUIDO
SPLIT, JAPON '1999 SUR LA FACE A, USA '2000 POUR LA B, LES DEUX GANGS DONNENT DANS LE FAST CORE REVIVIFIANT ET DESTRUCTEUR POUR SEPT TITRES.
KNOW RECORDS / USA
ref.13450 ..... 3.80 •

EP FUCK SIMILE
«CUORI SPEZZATI», AUTOPRODUIT EN 97, LA RAMONAMANIA A ENCORE FRAPPE FORT SUR LES 5 TITRES DE CET EP, AVEC BIEN SUR LE CLIN D'OEIL EN PLUS DES TEXTES EN ITALIEN, «LA MIA OMBRA».
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.12125 ..... 3.00 •

EP FUDGE DADDY-OS
«EXCITEMENT !», GARAGE PUNK US, AVEC D'EX MEMBRES DE SEIZURE, MELODIE, FUN, PECHE ET '77 STYLE NE MANQUENT PAS A L'APPEL, USA, 1995, 4 TITRES.
COMPUTER CRIME RECORDS / USA
ref.11415 ..... 3.30 •

EP F.U.G.
«I WANNA EAT MEAT», UNE PRODUCTION 2001, ILS VIENNENT DE PALERME, 10 TITRES HARDCORE DIRECTEMENT INSPIRES PAR LA VAGUE US HC DES 80'S, TEXTES EN ANGLAIS ET GROSSE PECHE.
JAZZMAN RECORDS / ITALIE
ref.13287 ..... 3.00 •

CD FUGUE
«PROOF OF THE MAN», UN COMBO JAPONAIS PRODUIT

EN 99 D'INSPIRATION TRES BRUIT, DES COMPOS LANCINANTES DEBORDANTES DE FUZZ ET DE LARSEN, SOUPOUDREES D'UN CHANT HYPER SATURE.
HMW RECORDS / JAPON
ref.13280 ..... 7.50 •

EP FULCRUM CREAK
DEUX TITRES, LE GROUPE EST FINLANDAIS MAIS SONNE FRANCHEMENT NYHC, VERSION MUSCLE, AVEC QUAND MEME DES PAROLES (EN ANGLAIS ET SUR POCHETTE), UN ENREGISTREMENT DE DEC.95.
TYLYT LEVYT / FINLANDE
ref.11633 ..... 3.00 •

CD FULL IN YOUR FACE
«IN THE PIT», FINEMENT SOUS-TITRE «100% PITBULL HARDCORE», ILS SONT DE MARSEILLE ET PRATIQUE UN HARDCORE ACCENT NY AVEC CONVICTION ET ENERGIE, 14 TITRES.
INCASSABLE RECORDS / FRANCE
ref.13191 ..... 9.00 •

EP FULL OF HATRED / SCUM OF SOCIETY
SPLIT CRUSTCORE, TOTAL VIOLENCE, PRODUCTION 2002, LES DEUX GROUPES SONT ITALIENS, 6 TITRES EN TOUT AVEC UN GROS SON BROUILLON ET BIEN BAVEUX.
TOTAL DISSENT AUTOPRODUZIONI / ITALIE
ref.13524 ..... 3.00 •

CD FULSOMES
«MEDIA CIRCUS», UN GROUPE PUNK DE SANTIAGO MELANT A LEURS COMPOSITIONS DES INFLUENCES NOISY, HARDCORE, PSYCHE OU TECHNO, 14 TITRES, TEXTES EN ANGLAIS.
LIXO URBANO / ESPAGNE
ref.12979 ..... 9.00 •

CD FUN FUN ATTITUDE
«'95-'97 SODA DAYS», LA COMPILATION POSTHUME D'UN GROUPE JAPONAIS QUI OFFICIAIT AVEC UN REEL BONHEUR DANS LE STYLE PUNK 77 SAUTILLANT ET ENERGIQUE, 19 TITRES RAFRAICHISSANTS.
SKINNY DIP RECORDS / JAPON
ref.12678 ..... 10.00 •

CD FURNACE
«BLOODSTAIN», 9 TITRES ENREGISTRES EN 98, PRODUCTION 2000, DU THRASHO-GRIND METALLIQUE ET FINLANDAIS SERVI TOUT ENCHAINE POUR 15 MINUTES DE CHAOS FURIEUX.
KIDNEY RECORDS / FINLANDE
ref.12944 ..... 9.00 •

EP FUSEBOX
STRAIGHT EDGE HARDCORE ALLEMAND, 4 TITRES ENREGISTRES EN 96, FLYER TEXTE INCLUS, UN SON NATURE ET ENERGIQUE, «YOU SUCK MY FRIEND».
NEW LIFESHARK RDS / RFA
ref.11804 ..... 3.00 •

EP FYM
«FREE YOUR MIND», UNE POCHETTE LIVRET SYMPA, 6 TITRES DE SKATE CORE ENERGIQUE PRODUITS EN 97, LE GROUPE EST CANADIENS, LES TEXTES EN ANGLAIS.
SUBPROFIT RECORDS / CANADA
ref.13236 ..... 3.30 •

EP F.Z.Ö.
«DEN FELANDE LÄNKEN», HARDCORE SUEDOIS, 1° PRODUCTION, 5 TITRES.
WOUNDED RECORDS / SUEDE
ref.10220 ..... 3.00 •

CD GAMEFACE
«REMINDER» COMPIL DES 2 PREMIERS EP, DE LA PREMIERE DEMO (90/91) PLUS DIVERS, ON ARRIVE A 19 TITRES (DE 90 A 92) AVEC UN LIVRET BIEN DOCUMENTE, LE BEL OBJET POUR FAN, US PUNK ROCK.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12491 ..... 10.00 •

EP GAMEFACE
«CUPCAKES», EMO-CORE AMERICAIN ENREGISTRE EN DECEMBRE 96, 3 TITRES DONT UNE REPRISE DES PSYCHEDELIC FURS, EMO-TEXTES SUR EMO-FLYER.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12487 ..... 3.30 •

EP GARBLECRAT
«8», 2° EP, 7 TITRES, HARDCORE PUNK USA.
PERMUTATION DISAFFECT RDS / USA
ref.10224 ..... 3.30 •

EP GARDEN WEASEL
«WITHOUT DIRECTION», ILS JOUENT DEPUIS 3 ANS ET C'EST LEUR PREMIER EP, 6 TITRES HARDCORE CALIFORNIEN SYMPATHIQUES ET ENERGIQUES.
RECESS RECORDS / USA
ref.10620 ..... 3.30 •

CD GAS
«FLEXIBLE HEADS», 17 TITRES, 46 MN DE BONHEUR, AVEC CHANTEUSE (PAOLA, MERVEILLEUSE EX BAMBINE CATTIVE), UNE SORTE DE POP JOUEE PAR DES PUNKS, ILS VIENNENT DE ROME, PRODUIT FIN 94.
LA BANDE A BONNOT / ITALIE
ref.11184 ..... 9.00 •

CD GAS
«POPPED OUT», SORTI EN 96, 14 TITRES POUR UN PEU PLUS DE 36MN, AVEC TOUJOURS L'ENVOUTANTE VOIX DE PAOLA AUX COMMANDES, ET PLUS QUE JAMAIS D'INSPIRATION POP PUNK, ROMA ITALIA.
LA BANDE A BONNOT / ITALIE
ref.11939 ..... 9.00 •

EP GAS.O.LENE
«SELF EXTINCTION», LEUR 2°EP, AVEC 3 TITRES, MELODIC HARDCORE USA, PRODUCTION 1992.
LAST STAND RECORDS / RFA
ref.10788 ..... 3.00 •

EP GAS.O.LENE
4 TITRES US HARDCORE (FLORIDE), ENREGISTRES EN 4 HEURES ET UNE PRISE (DIXIT LA POCHETTE) POUR UN RESULTAT TRES CORRECT.
OUTBACK RECORDS / USA
ref.10547 ..... 3.30 •

EP GAUDY GAWKS
«DIE SCHONE NACHT», PRODUCTION 95, 5 TITRES HARDCORE MELODIQUE ET ENERGIQUE, UNE JOLIE POCHETTE LIVRET AVEC LES PAROLES, LE GROUPE EST ALLEMAND, LE VINYL EST BLEU.
CIVILISATION RDS / RFA
ref.11526 ..... 3.00 •

EP GC5
«BUY AMERICAN», UN SLOGAN REDNECK MIS A MAL PAR CE GANG PUNK DE CLEVELAND, 5 TITRES ENREGISTRES EN 98, DU PUNK HARDCORE US D'INSPIRATION POLITIQUE, HAUTE ENERGIE.
TRANSPARENT RDS / USA
ref.12612 ..... 3.30 •

CD GENITAL DEFORMITIES / SUBCAOS
«WHO DID THIS TO MY SISTER», SPLIT CD, AVEC 14 TITRES DES ANGLAIS TENDANCE T/HC SOUPOUDRE D'UNE VOIX DEATH ET 17 DES PORTUGAIS DE SUBCAOS PLUTOT T/ PUNK, COHABITATION INTERESSANTE.
ATAQUE SONORO / PORTUGAL
ref.10977 ..... 10.50 •

EP GENIOUS FREAK
«WHOSE BODY IS IT ANYWAY?», LONDRES 1990, 2 TITRES POP PUNK UK AVEC DES MELODIES BIEN ACCROCHEUSES ET UN SON PLUTOT TOUFFU, TEXTES SUR POCHETTE.
DAMAGED GOODS / UK
ref.13138 ..... 3.00 •

CD GERBS (THE)
«ON/OFF», 16 TITRES PRODUITS EN 99, DU PUNK ROCK FROM PICARDIE AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS/ FRANCAIS, DES ACCENTS SKA ET DES VOCAUX TRES EFFICACES, 41 MN.
NOCO / FRANCE
ref.12746 ..... 10.00 •

CD GERMENES
«DEJHARME VIVI!», DU PUNK ROCK ESPAGNOL QUI JOUE AVEC BONHEUR LA CARTE DE L'ORIGINALITE, 10 TITRES TRES MELODIQUES AVEC PLEIN DE BREAK MUSCLES ET BIEN FOUTUS.
W.C. RECORDS / ESPAGNE
ref.13055 ..... 9.00 •

LP GERSHWIN'S WHORE
«KILL ME NAKED», 11 TITRES, RFA, UN SUBTIL MELANGE DE PUNK, NOISY, HEAVY RAP, DES ENREGISTREMENTS DE 92, 93, 94, PAROLES EN AGLAIS AVEC FEUILLET TEXTES.
FRIENDLY COW RDS / RFA
ref.11463 ..... 7.50 •

LP GHETTO
«AMNESIA O MEMORIA», HARDCORE ESPAGNOL PLUTOT IMAGINATIF (DE VALENCE), AVEC DES TENDANCES METALLIQUES (OU MEME INDUS), 10 TITRES PRODUITS EN 95, FLYER TEXTES INCLUS.
MALA RAZA / ESPAGNE
ref.13363 ..... 7.50 •

K7 GIOVANI ALLO SBANDO
FACE A DEMO, ENREGISTREE MI 95, 8 TITRES DU PUNK ROCK AU HARDCORE, TEXTES EN ITALIEN ET ANGLAIS SUR JAQUETTE, FACE B CONCERT, DE FIN 95, UN SON LIMITE MAIS BIEN FURIEUX, ITALIE.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.11658 ..... 3.00 •

EP GLOBAL HOLOCAUST
«HUMAN MISTAKES» UNE PRODUCTION 1997 AVEC UN SON SPECIAL DISTORDU, LE GROUPE VIENT DE MONTREAL, 4 TITRES GRINDPUNK POLITISE.
BEER CITY RDS / USA
ref.12936 ..... 3.30 •

EP GLOBAL HOLOCAUST / URBAN TRASH
SPLIT, 2 GROUPES QUEBECOIS EVOLUANT DANS LE MEME REGISTRE THRASH PUNK BRUTAL, AVEC DES TEXTES (EN ANGLAIS) D'INSPIRATION REVOLUTIONNAIRES, 5 TITRES.
TOBACCO SHIT RDS / CANADA
ref.12668 ..... 3.30 •

EP G-MAN
«YOUTH SHOCK BRIGADE», 4 TITRES US HARDCORE, INSPIRATION STRAIGHT EDGE.
COMMUNITY CHEST RECORDS / USA
ref.10787 ..... 3.30 •

EP GND
«NEVERTHELESS» FINLANDE PUNKCORE, LE GROUPE A DEUX ANS, C'EST LEUR 1°PRODUCTION, 1993, 4 TITRES.
ALTERNATIVE ACTION RDS / FINLANDE
ref.10882 ..... 3.00 •

EP GNOSIS
«DISUNION», 4 TITRES ENREGISTRES FIN 94, D'INSPIRATION A MOITIE BRUITISTE, A MOITIE NOISY HARDCORE, C'EST AMERICAIN ET AUTOPRODUIT, AVEC UNE BELLE POCHETTE MYSTICO MACABRE.
NOISE CULTURE / USA
ref.11418 ..... 3.30 •

CD GO!
«EXISTENCE», GO! EST UN GROUPE NEW YORKAIS OFFICIANT AU DEBUT DES 90'S, DES TITRES COURTS PECHUS ET HARDCORE, C'EST ICI LA COMPIL (46 TITRES) DE LEUR 4 PREMIERS EP +4 TITRES BONUS.
EPISTROPHY / RFA
ref.13144 ..... 9.00 •

EP GOD IN THE HEADLOCK / FACEDOWN
SPLIT CANADIEN, DU GRIND PUNK DESTROY POUR LE PREMIER (3 TITRES), HARDCORE TEINTE METAL POUR LE SECOND (2 TITRES), ENREGISTREMENT DE 98.
SOUNDS OF REVOLUTION RDS / CANADA
ref.12579 ..... 3.30 •

EP GOD'S GUTS
PUNKCORE MELODIQUE ORIGINAL ET JAPONAIS, 3 TITRES, PRODUCTION 94.
SNUFFY SMILE / JAPON
ref.10918 ..... 3.80 •

EP GODZZILLA & LE TRE BAMBINE COI BAFFI
«100% AGRO PUNX», SOUS UNE POCHETTE SPECIAL QUADRICHROMIE, 7 TITRES PUNK EN ITALIEN JOUES

AVEC FUN ET PECHE, UNE SORTE DE TOY DOLL TRANSALPIN ENREGISTRE DEBUT 98.
ANIMALAUS AUTOPRODUZIONI / ITALIE
ref.12289 ..... 3.00 •

EP GOPHER / GRITZNER
SPLIT, 2 GROUPE DE MOSS (NORVEGE), 2 TITRES ENREGISTRES EN 98, ENTRE POP-PUNK ET EMO POUR LE STYLE, DES TEXTES EN ANGLAIS, DEUX COMPOSITIONS ATTACHANTES, POUR VOS INSTANTS CALMES.
SPACEWHEEL RECORDS / NOVEGE
ref.13286 ..... 3.00 •

CD GOVINDA HCP
«IL MEGLIO DEI DUE MONDO», POSI CORE MILANAIS, PAROLES EN ITALIEN, 7 TITRES POUR 21MN, LE LABEL ANNONCE «HARE KRISHNA CORE», VU LES REMERCIEMENTS, ON LE CROIT, 1995.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.11501 ..... 6.00 •

CD GOZZILLA E LE TRE BAMBINE COI BAFFI
«AL BAR DEI LEONI», DANS LE MEME REGISTRE QUE LEUR EP, 18 TITRES FUN PUNK BIEN DEJANTE MELANT SKA HC ET MELODIE, DES TEXTES EN ITALIEN ET UN LIVRET BIEN DELIRE AUSSI, ITALIE 2000.
VALIUM RDS / ITALIE
ref.13002 ..... 9.00 •

EP GRAY BEFORE MY EYES
CA RESSEMBLE FORT A UNE PRODUCTION EBULLITION, UNE POCHETTE LIVRET AVEC PHOTOS TEXTES ET INFOS, 2 TITRES PRODUITS EN 96, UNE METEO TRES MOSS ICON ALTERNANT TEMPS CLAIR ET OURAGAN.
MOO COW RECORDS / USA
ref.11806 ..... 3.30 •

CD GREEDY GUTS
«FROM MARS TO THE BEACH!», LEUR DEUXIEME ALBUM, PRODUIT EN 95, 15 TITRES, SURF PUNK TOULOUSAIN.
VICIOUS CIRCLE / FRANCE
ref.11185 ..... 12.00 •

EP GREED
«SILENCE IS NO REACTION», 6 TITRES ENREGISTRES EN 97, HARDCORE CRUST SUEDOIS RAPIDE ET DESTRUCTEUR, TEXTES ANARS (EN ANGLAIS) AVEC BEAUCOUP D'INFOS SUR LA POCHETTE.
CRUST AS FUCK RDS / SUEDE
ref.12881 ..... 3.00 •

EP GREENSCAB
«KILL PRECEDE RAMPAGE», EP POSTHUME ET QUATRIEME PROD POUR LE GROUPE, ENREGISTRE ET AUTOPRODUIT EN 96, 2 TITRES RAPIDES ET MASSIFS ET 1 PLUS LENT MAIS TOUT AUSSI BRUYANT, SUEDE.
HEPATIT D / SUEDE
ref.11885 ..... 3.00 •

EP GREY
C'EST LEUR PREMIERE PRODUCTION, ENREGISTREE EN EN 95, 4 TITRES, PUNK CORE MID TEMPO AVEC BEAUCOUP DE VIOLENCE DANS LE SON «GROS CHAOS», PAROLES SUR POCHETTES.
HAPPY NOISE RDS / RFA
ref.11886 ..... 3.00 •

LP GRIEVANCE
«MIRANDA», METAL CORE ITALIEN HURLE AVEC CHANTEUSE (A L'ECOUTE CE N'EST PAS EVIDENT DE S'EN RENDRE COMPTE..), 6 TITRES LOURDS ET VIOLENTS PRODUITS EN 99.
SOA RECORDS / ITALIE
ref.13238 ..... 7.50 •

EP GRINNING KIDS
«MEINE HAND», 3 TITRES, HARDCORE RFA.
AMOK RECORDS / RFA
ref.10039 ..... 3.00 •

EP GROINCHURN / GRIMNESS
SPLIT GRINDY, GROINCHURN DEBARQUENT D'AFRIQUE DU SUD, 3 TITRES GROOVY GRIND METALLIQUES, GRIMNESS EST ITALIEN ET DONNE SIMPLEMENT DANS LE GRIND SAUVAGE (UNE DIZAINE DE MORCEAUX).
ECATOMBE PRODUZIONI / ITALIE
ref.13338 ..... 3.00 •

CD GROOVIE GHOULIES
«APPETITE FOR ADRENOCHROME», 30 MINUTES DE PUNK ROCK BALLADE ET MELODIE A LA BAD RELIGION, CALIFORNIA PUNK MILLESIME 89, LIVRET ROSE FUO, 14 TITRES.
LOOKOUT RECORDS / USA
ref.11769 ..... 10.50 •

CD GROOVIE GHOULIES
«BORN IN THE BASEMENT», TRIO CALIFORNIEN, PUNK ROCK MELODIQUE CARRE ET BASIQUE POUR 46MN ET 14 TITRES, PRODUIT EN 96, ET INCLUS DES REPRISES DE DYLAN, LOVE ET 13TH FLOOR ELEVATORS.
LOOKOUT RECORDS / USA
ref.11770 ..... 10.50 •

CD GROWING CONCERN
«SEASONS OF WAR», 1994, 15 TITRES ITALIA HARDCORE, MIXAGE DON FURY (NY), 40 MINUTES ENERGIQUES, AVEC UNE REPRISE DE KISS !
LA BANDE A BONNOT / ITALIE
ref.11066 ..... 9.00 •

LP GROWING CONCERN
«SEASONS OF WAR», 1994, 15 TITRES ITALIA HARDCORE, MIXAGE DON FURY (NY), 40 MINUTES ENERGIQUES, AVEC UNE REPRISE DE KISS !
LA BANDE A BONNOT / ITALIE
ref.11164 ..... 7.50 •

EP GRUBBY
«STABB», 3 TITRES, MADE IN JAPAN ET PRODUIT EN 94, AVEC D'EX MEMBRES DE COCOBAT, POUR UN STYLE GROS-SON ENTRE HEAVY METAL ET LOURD-CORE MATEAU-PILON QUI DEMENAGE.
H.G.FACT / JAPON
ref.11007 ..... 3.80 •

EP GRUP'S (THE)
«BUILDINGS ARE THE TREES I'VE SEEN», 4 TITRES PROD.1993, DU FUN PUNK CALIFORNIEN AU MIEUX DE SA FORME, DE L'ENERGIE, DE L'HUMOUR, UN BON CHANT (MIXTE), ET UN TITRE COUNTRY TORRIDE.
ZAFIO RECORDS / USA
ref.13139 ..... 3.30 •

EP GUTWRENCH
«NEW BLOCK ON THE KIDS», PUNK-CORE MELODIQUE EN PROVENANCE DE NEW YORK, 3 TITRES PRODUITS PAR TIM PITTMAN.
TRAGIC LIFE RECORDS / USA
ref.10395 ..... 3.30 •

EP H 100 S
«DISTORT CLEVELAND», ENREGISTREMENT CHAOS DE 95, 4 TITRES HARDCORE AU COTE DESTROY TRES PRONONCE, OHIO PUNK, «KILL YOURSELF, FUCK THE WORLD, LIFE IS PAIN».
BURRITO RECORDS / USA
ref.11808 ..... 3.30 •

EP HABLAN POR LA ESPALDA
«MUSICA PARA LOS SANOS Y NO TAN SANOS», GROUPE DE MONTEVIDEO (URUGUAY) ENREGISTRE EN DECEMBRE 98, 4 TITRES ORIENTES HARDCORE / EMO, TEXTES EN ESPAGNOL (ET TRADUCTIONS), VINYL BLEU.
SNIFFING RECORDING INDUSTRIES / ARGENTINE
ref.12693 ..... 3.30 •

EP HALF LIFE
«DIFFERENT SYSTEMS ?» LOURD CORE TOUT EN PUISSANCE, 3 TITRES ENREGISTRES MI 93, JAPON.
H.G.FACT / JAPON
ref.10919 ..... 3.80 •

EP HALF LIFE
«REALITY '95", LEUR TROISIEME PRODUCTION, ENREGISTREE EN AVRIL 95, 4 TITRES FURIEUSEMENT HARDCORE, PAROLES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE) «WE MUST UNITED», JAPON.
H.G.FACT / JAPON
ref.11249 ..... 3.80 •

EP HALF LIFE / IN/HUMANITY
SPLIT JAPON / USA LES PREMIERS FONT DU HC METAL LENT (C'EST PAS UNE EXCUSE) LES AUTRES VOUS FERONT SUBIR 2 MORCEAUX NOISY METAL LOURD EXPERIMENTAL, 1993.
H.G.FACT / JAPON
ref.11009 ..... 3.80 •

EP HAMMERBRAIN / SEWAGE
SPLIT, 2 GROUPES NEW YORK PUNK INFLUENCES FIN DES 70'S, AVEC 2 TITRES PRODUITS EN 96, EN CONCERT POUR HAMMERBRAIN, LE GROUPE DANS LEQUEL ON RETROUVE ENA «YGM».
INTENSIVE SCARE RDS / USA
ref.11636 ..... 3.30 •

CD HANG ON THE BOX
«YELLOW BANANA», ALL GIRL, PROVENANCE BEIJING (CHINE), ET PRODUIT EN 2001, 10 TITRES AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS, DES MELODIES QUI RAPPELLENT LES SLITS.
BENTEN LABEL / JAPON
ref.13513 ..... 15.00 •

EP HANGNAIL
«NIGHTMARE IN PAINESVILLE», 6 TITRES, DU HARDCORE PUNK TEINTE THRASHY, PRODUIT EN 99, AVEC DES TEXTES BIEN CRACHES, «DEDICATED TO ALL THE REAL HARDCORE FIGHTERS».
HIBACHI RDS / USA
ref.13114 ..... 3.30 •

EP HANGNAIL / SCHNAUZER
SPLIT DEUX GROUPES US, HARDCORE FURIEUX POUR LES PREMIERS EN QUATRE TITRES, HORROR PUNK POUR LES DEUX TITRES DE L'AUTRE FACE, UN SON BIEN CRUNCHY ET SAVOUREUX POUR TOUT LE MONDE.
HIBACHI RDS / USA
ref.13113 ..... 3.30 •

CD HARDCORES
«EEDENIN POLTTAJA», 10 TITRES PRODUITS EN 95, FINLANDE, THRASHCORE.
ALTERNATIVE ACTION RDS / FINLANDE
ref.12086 ..... 10.00 •

EP HARD HEADED SOUL
«WAITING FOR THE BLACK TRAIN JACK», UN GROUPE HOLLANDAIS, 2 TITRES FRANCHEMENT DURS A CATALOGUER, POUR LES CONNAISSEURS, ON PEUT RAPPROCHER CA DE FLIPPER, 1995.
SACRO EGOISMO / AUTRICHE
ref.11250 ..... 3.00 •

EP HARD TO SAY
5 TITRES, SUREMENT ENREGISTRES EN PRISE DIRECTE DURANT UNE REPETE, UNE POCHETTE PHOTOCOP MINIMALISTE, IDEM POUR LA STICKER, TOUT CA FLEURE BON L'AUTOPRODUCTION, PUNKCORE CANADIEN.
POLKA HAUNT US RDS / CANADA
ref.11809 ..... 3.30 •

EP HARDCORES
HARDCORE NORDIQUE CLASSIQUE, AVEC UNE VOIX PECHUE ET DES MELODIES ROCAILLEUSES, 4 TITRES QUI ONT LE SPEED, UNE PRODUCTION 99, TEXTE EN FINLANDAIS.
NOBODY RDS / FINLANDE
ref.13007 ..... 3.30 •

CD HATE PM
«NO MIND'S LAND» PREMIERE PRODUCTION POUR LE GROUPE ET LE LABEL, FRANCE 2001 (ST DIZIER), 4 TITRES DE HEAVY CORE BIEN HURLES AVEC QUELQUES ACCELERATIONS EN MODE TURBO BIEN SENTIES.
LOF RECORDS / FRANCE
ref.13429 ..... 7.50 •

CD-DEMO HATE TEENAGE ART
«TOO LATE !», FRANCE (NORD), 8 TITRES AUX ALLURES DE METAL, TRES NOIR, TRES LOURD, AUX CHANTS «PLAINTIFS», DES COMPOS ET UN SON QUE JE RAPPROCHERAIS BIEN DE DANZIG.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.13096 ..... 7.50 •

EP HATED PRINCIPLES
«10TH ANIVERSARY D.I.Y.», 5 TITRES SAUVAGES, USA PUNKCORE, DEDIE A L'AUTOPRODUCTION AVEC TOUT UN COURS SUR LA POCHETTE. (1 FACE)
GOTHIC GOSPEL RECORDS / USA
ref.10227 ..... 3.30 •

EP HATED PRINCIPLES / CHACHI ON ACID
SPLIT, LE CHOC DE LA RENCONTRE DU DESTROY-CORE CALIFORNIEN ET DU STUPID-CORE CANADIEN, 11 TITRES PRODUITS EN 99 POUR NEURONES EN FOLIE.
D.I.Y. RDS / CANADA
ref.12728 ..... 3.30 •

EP HAUSVABOT
«FALSCH!», LE RENOUVEAU DU PUNK ALLEMAND, TOUT EN CONSERVANT LE SON QUI FUT SA MARQUE DE FABRIQUE DES ANNEES 80, EN LA MIXANT A UNE GROSSE PECHE BIEN RAPIDE, 6 TITRES.
AN'NA NADEL RECORDS / RFA
ref.13527 ..... 3.00 •

EP HEADWAY / TEKKEN
SPLIT EP TOULOUSE BRUITISTE, 8 TITRES PRODUIT EN 2001, UNE SORTE D'INTERLUDE INSTRUMENTALE POUR LES PREMIERS, 7 BRULOTS THRASHY GRIND POUR LES SECONDS, LE TOUT GRAVE SUR UNE FACE.
PAPERPLANECRASH RDS / FRANCE
ref.13175 ..... 3.00 •

EP HEARTFIELD
«IL MIO SILENZIO...» UNE PRODUCTION JANVIER 2000, DU HARDCORE ITALIEN SANS COMPLEXE, AVEC 4 TITRES BIEN FOUTUS, TEXTES EN ITALIEN SUR POCHETTE, ANCORA, ANCORA.
CRACKS IN THE SIDEWALK / ITALIE
ref.12873 ..... 3.00 •

EP HEARTSIDE
«THE TRIUMPH OF THE WILL», UNE POCHETTE TRES STYLEE «EMOCORE MODERNE», UN TITRE PLUTOT «POSI-CORE» POUR UN GROUPE POSITIVEMENT EMOCORE, ITALIE, 5 TITRES, TEXTES EN ANGLAIS.
GREEN RDS / ITALIE
ref.12765 ..... 3.00 •

EP HEAVY BALLS AND THE FLIP-OFFS
S/T - 6 TITRES BRUYAMENT PUNK ROCK, ILS SONT DE MADISON (WI), ANAR FUN PUNK POUR LES TEXTES, DES TITRES COURTS, ENERGIQUES ET QUI NE SE PRENNENT PAS AUX SERIEUX.
BEER CITY RDS / USA
ref.12935 ..... 3.30 •

CD HELLBOUND / DESPITE
«BLOODSHED», SPLIT CD USA / CANADA, 6 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, DU DIS-CORE CLASSIQUE ET SANS REPROCHE POUR LES PREMIERS, CRUST DESTRUCTEUR POUR LES SUIVANTS.
CAH RECORDS / USA
ref.13532 ..... 10.00 •

CD HELLCHILD
«BARESKIN», JAPON, 10 TITRES PRODUITS EN 1999, AVEC LE SON EPAIS ET FURIEUX, LES COMPOSITIONS PROCHES DU DARK METAL ET LA VOIX GRIND-POWER QUI FONT LE STYLE RAVAGEUR DU GROUPE.
HOWLING BULL ENT. / USA
ref.12900 ..... 10.00 •

EP HELLBENDER / SLEEPASAUSUS
SPLIT EP, 2 GROUPES RICAINS (NY/NC), 4 TITRES, DU MELODIC PUNK SAUCE US QUI N'EN A PAS OUBLIE POUR AUTANT UNE DOSE DOSE D'ENERGIE, 1994.
MOTHERBOX RECORDS / USA
ref.11422 ..... 3.30 •

EP HELLCHILD / MULTIPLEX
SPLIT, DEUX TITRES POUR MULTIPLEX, UN POUR HELLCHILD, 2 GROUPES JAPONAIS DONNANT DANS LE THRASH GRINDESQUE ACCOMPAGNE DE GROGNEMENTS, PRODUIT EN 95.
H.G.FACT / JAPON
ref.11251 ..... 3.80 •

CD HEROES MUERTOS
16 TITRES PUNK ROCK, DES TEXTES PERSOS ET ENGAGES EN ESPAGNOL, UN CD DEDICACE (ENTRE AUTRE A JOEY RAMONES, UNE PRODUCTION GENERALE QUI FLEURE BON LE D.I.Y., ARGENTINE' 2001.
AUTOPRODUCTION / ARGENTINE
ref.13324 ..... 10.00 •

EP HIDE OUT
ITALIAN HARDCORE, 4 TITRES ENERGETIQUES, 6° PRODUCTION DU LABEL, 1991.
INAUDITO DISCHI / FRANCE
ref.10348 ..... 3.00 •

EP HINFAMY / BONES EROSION
SPLIT EP, 12 MORCEAUX THRASH DEATH BRUTAL POUR DEUX NOUVEAUX COMBOS BRESILIENS, PEU DE CHANCE DE S'ENDORMIR AVEC CA DANS LE WALKMAN.
ELEPHANT RDS / BRESIL
ref.11010 ..... 3.30 •

CD-DEMO H.K.PEGAR
«URGENCIA!?», PARIS HC, 11 TITRES DE HEAVY HARDCORE MUCLE ET DESTRUCTEUR, AUTOPRODUIT EN 99, AVEC DES MIX DIFFERENTS DE TROIS TITRES SORTIS SUR LEUR EP PANX.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12741 ..... 8.00 •

EP H.K.PEGAR
«A LA CHINGADA CON LOS TRAIDORES», A LA LIMITE DU PUNK, DU METAL, ET D'UNE PERCEUSE, CE COMBO PARISIEN AIME SURTOUT LE BRUIT, ET VOUS LE FAIT PARTAGER AVEC UNE GENEROSITE SINCERE.
PANX / FRANCE
ref.12689 ..... 3.00 •

EP HOCKEY TEETH
«JESUS SAVES», TORONTO HARDCORE, 4 TITRES SURVITAMINES, LE SON ET LES COMPOSITIONS D'INSPIRATION TRES CLASSIC' US HC 80'S, UNE PRODUCTION 94.
HOMEWREKORDS / CANADA
ref.11253 ..... 3.30 •

CD HOLDING ON
«JUST ANOTHER DAY», 15 TITRES ENREGISTRES AU PRINTEMPS 2001, DU HARDCORE US BIEN PECHU, RAPIDE ET FURIEUX, ILS VIENNENT DE MINNEAPOLIS, TEXTES SUR LIVRET.
ONE PERCENT RECORDS / USA
ref.13291 ..... 9.00 •

EP HOLDING ON
LA SUITE DE LEUR SPLIT AVEC REAL ENEMY, 6 NOUVEAUX TITRES, MINNEAPOLIS HARDCORE, PECHU ET AGGRESSIF FACON NYHC, PRODUIT EN 2000.
ONE PERCENT RECORDS / USA
ref.13298 ..... 3.30 •

CD HOMEBOYS
«DISCONNECTED PEOPLE», 10 TITRES, HARDCORE PUNK MELODIQUE FROM PARIS AVEC UN SON «CALIFORNIA LIKE», PRODUCTION 2000.
CRASH DISQUES / FRANCE
ref.13334 ..... 9.00 •

EP HOME ALONE
«UNA MORETTI DA 66», 7 TITRES AVEC DES TEXTES EN ITALIENS, SAUTILLANTS A SOUHAIT POUR VOS SOIREES POGO, RAMONES EST BIEN SUR EN TETE DES REMERCIEMENTS DU GROUPE, ITALIA PUNKROCK.
MAD DRIVER RDS / ITALIE
ref.12126 ..... 3.00 •

EP HOME ALONE / STINKING POLECATS
SPLIT 2 GROUPES ITALIENS, 4 TITRES POUR CHAQUE FORMATION, RIVALISANT D'ENERGIE, DE FUN ET DE PETITES MELODIES SPEEDEES QUI VOUS FONT REMUER LA TETE ET TAPER DU PIED, PRODUIT EN 97.
MAMMA HO PERSO L'AERO RDS / ITALIE
ref.12127 ..... 3.00 •

EP HOMEBOYS
«THE SAME SUNDAY...», A L'IMAGE DE LEUR POCHETTE DEPOUILLEE ET SOBRE, 4 TITRES DE HARDCORE SIMPLE ET EFFICACE, AVEC DES MELODIES QUI FONT MOUCHE ET UNE ENERGIE REDOUTABLE, FRANCE.
PANX / FRANCE
ref.12839 ..... 3.00 •

EP HOMEBOYS / BIONIC
SPLIT FRANCE/CANADA, 2 TITRES HARDCORE MELODIQUE COTE HOMEBOYS, UNE REPRISE ET UN LIVE AMBIANCE PROGRESSIV' PUNK COTE BIONIC, PROD 2000.
DIABOLIK / FRANCE
ref.12970 ..... 3.00 •

LP H.P.ZINKER
«FROM BOSTON TO SCHERTBERG» LIVE LP 8 TITRES PLUTOT NOISY HEAVY GUITAR, ETRANGE MAIS ATTACHANT, USA.
NUR SCH REC / AUTRICHE
ref.10897 ..... 7.50 •

EP H.R.W. / GREVIANCE
SPLIT BRESIL/ITALIE, 6 TITRES DE THRASHY PUNK DECAPANT AVEC UN SON EXTREMISTE POUR SAO PAULO EN 45T, 2 TITRES POUR ROME, EN 33T, AMBIANCE GOTHIC DESTROY.
PAANK LEVYT / JAPON
ref.12476 ..... 3.80 •

EP HULLABALOO / BHANG REVIVAL
«NOISE FROM NOWHERE VOL.7», DEUX GROUPES AMERICAINS, PUNK'N'ROLL LIVE AVEC TROMPETTE POUR LE PREMIER, NOISY PUNK 70'S POUR LES SECONDES (C'EST UN TRIO FEMININ), PRODUIT EN 90.
TOXIC SHOCK RDS / USA
ref.12453 ..... 3.30 •

CD HUMAN HANDS
«BOUNCING TO DISC», ANTHOLOGIE DE LA SCENE PUNK US, GTA INVITE A (RE)DECOUVRIR UN DES INSPIRATEURS DE LA SCENE PUNK CALIFORNIENNE 78/80, 18 TITRES STYLE TELEVISION, TALKING HEADS..
GRAND THEFT AUDIO / USA
ref.12478 ..... 10.50 •

EP HUMAN ODDITIES (THE)
«HENRY», 3 TITRES PUNK DEBRAILLE, CA VIENT DE MIAMI MAIS SONNE PLUTOT TRES CALIFORNIEN, C'EST UNE AUTOPRODUCTION.
GRAVEL CO. / USA
ref.10550 ..... 3.30 •

EP HUMAN SIDE
«FRAGMENTS OF PAIN», 5 TITRES PRODUITS EN 99, TEXTES EN ANGLAIS PORTES PAR UNE VOIX TRES AGRESSIV' HARDCORE, MID TEMPO ASSEZ LOURD ET NYHC ITALIEN COMME AMBIANCE GENERALE.
STEP AHEAD RDS / ITALIE
ref.12630 ..... 3.00 •

LP HUMAN ERROR / SYSTEM SHIT
SPLIT, HONGRIE / CANADA AVEC AU MOINS UNE DOUZAINE DE TITRES PAR GROUPES, ET DU CRUST-BIEN-SPEED QUI DECOIFFE POUR LES DEUX EQUIPAGES, FLYER TEXTES (EN ANGLAIS) INCLUS.
SKUD RECORDS / FRANCE
ref.13430 ..... 8.00 •

EP HUMPY
DEBARQUANT DU MONTANA, LES HUMPY SE FONT FACILEMENT UNE PLACE SOUS LE SOLEIL HARDCORE AVEC CET EP TRES PECHU, 8 TITRES DE THRASH RAPIDE ET NERVEUX PRODUIT EN 96.
BEER CITY RDS / USA
ref.12927 ..... 3.30 •

EP HUNCHBACKS (THE)
«WE'RE A BOYS BAND», DE ST ETIENNE, 4 TITRES ENREGISTRES FIN 97, DES COMPOSITIONS D'INSPIRATION PUNK '77 JOUEES AVEC EFFICACITE ET CONVICTION, TEXTES EN ANGLAIS.
PEGGY RDS / FRANCE
ref.12436 ..... 3.00 •

EP HYLKIO / URBAN RIOT
SPLIT EP FINLANDAIS, 6 TITRES TOTAL THRASHCORE NORDIQUE POUR HYLKIO, ET DU PUNK CORE PLUS MELODIQUE POUR LES 4 TITRES DE LEUR CO-LOCATAIRE VINYLIQUE, ENREGISTREMENT 93/94.
MERWI RDS / FINLANDE
ref.11011 ..... 3.00 •

EP HYPNOSIS
ILS SONT DE CAEN, UNE PRODUCTION 94, UN LOGO ENTRE HEAVY METAL ET PSYCHE, UNE ZIQUE IDEM MAIS DANS UNE SAUCE HARDCORE, 3 TITRES (EN ANGLAIS), PRESSES SUR UN BEAU VINYL BLANC.
VITAL / FRANCE
ref.11887 ..... 3.00 •

EP HYPNOTIC SCENERY / VACUUM
SPLIT PRODUIT EN 98, 2 GROUPES TCHEQUES PLUTOT BAROQUES, MIXANT DU HEAVY METAL LYRIQUE TOUT

DROIT SORTI DES 70'S A DES INFLUENCES PLUS CONTEMPORAINES DE METAL CORE.
PARANOIA SYNDROME / SUISSE
ref.13051 ..... 3.80 •

CD IDEM
«OLD TIMES PRIDE», ESPAGNE 97 (CASTELLON), DES COMPOS RESOLUMENT HARDCORE «N.Y.» BIEN TONIQUES, DES TEXTES EN ANGLAIS TOURNANT SURTOUT AUTOUR DE LA SCENE, «EL HARDCORE VIVE !»
BACKSIDE RDS / ESPAGNE
ref.12173 ..... 9.00 •

EP IDI AMIN / UNHOLY GRAVE
SPLIT THRASH / GRINDCORE, USA / JAPON, 10 TITRES, UN COTE FURIEUSEMENT DEJANTE POUR LES PREMIERS, UN SON BIEN EXTREMISTE POUR LES SECONDS.
WICKED WITCH RECORDS / PAYS BAS
ref.13253 ..... 3.80 •

EP I'D RATHER BE DEAD
«YOU SAY», 2 TITRES PUNK ROCK DE LA VIEILLE ECOLE, TOUT EN GUITARE ET MELODIE, AVEC PAROLES, STICKER, ...ET BALLON GONFLABLE (SI, SI !!!), USA.
NO PROBLEM / USA
ref.11117 ..... 3.30 •

EP IEP
«JAZZ» 2 TITRES, UNDERGROUND, AUTRICHE, AMBIANCE RIFF LOURD.
NUR SCH REC / AUTRICHE
ref.10397 ..... 3.00 •

LP IEP
«ROCK» 11 TITRES, UNDERGROUND TRASH/ROCK/HEAVY PUNK, AUTRICHE.
NUR SCH REC / AUTRICHE
ref.10898 ..... 7.50 •

EP I FARM / OPERTATION: CLIFF CLAVIN
SPLIT, USA PUNK/HARDCORE, 4 TITRES POUR O.C.C.(INDIANA), ENERGETIQUE ET FUN, 3 DE PLUS POUR I FARM (NY) ET LEUR PUNKROCK SPEEDE SOUS AMPHETAMINE, PRODUCTION 98.
TRAFFIC VIOLATION RDS / USA
ref.12378 ..... 3.30 •

LP(25CM) ILLEGAL IDEAS
«QUANDO LA MUSICA MORIRA», ALBUM POSTHUME (LE GROUPE A SEVI DE 85 A 88) ENREGISTRE EN 88, D'INSPIRATION PUNK HC TEINTE METAL PRONONCEE, TEXTES EN ITALIEN, 6 TITRES, PRODUCTION 97.
AUTOPRODUCTION / ITALE
ref.12074 ..... 6.00 •

EP IMMORAL SQUAD
«RESULT OF HUMAN GREED», QUEBEC HARDCORE, 6 TITRES, PRODUCTION 93, 1°PRODUCTION DU GROUPE ET LABEL, PAROLES EN ANGLAIS.
DOOMSDAY MACHINE RDS / CANADA
ref.10922 ..... 3.30 •

EP IMMUNITY
«FINE DEL GIOCO», ENREGISTRE EN 93, 4 TITRES HARDCORE LOURD, ITALIEN AVEC TRADUCTION DES PAROLES (EN ANGLAIS).
MELE MARCE RECORDS / ITALIE
ref.10794 ..... 3.00 •

CD IMPACT
«ADIOS COMPANEROS...», 13 TITRES, UN ALBUM CO PRODUIT PAR LE ZINE SUBURBIA, SI LE GROUPE EST MAINTENANT ETABLI EN ALLEMAGNE, LE FEELING HARDCORE Y RESTE ITALIEN, PRODUIT EN 96.
REVOLUTION INSIDE / RFA
ref.11940 ..... 9.00 •

CD IMPACT
«PISTOLEROS», 12 TITRES ENREGISTRES DANS LES PREMIERS MOIS DE 98, DE SOLIDES COMPOS PUNK, AVEC UNE AMERICANISATION CERTAINE DANS LE SON, ILS TIENNENT ENCORE FACILEMENT LA ROUTE.
REVOLUTION INSIDE / RFA
ref.12260 ..... 10.00 •

CD IMPLOSIONE
«17° PARALLELO», 4 TITRES DE HARDCORE STRAIGHT EDGE ITALIEN VIGOUREUX, EN FORME DE CONCEPT ALBUM AUTOUR DU THEME NAPALM/VIETNAM, TEXTES EN ITALIEN, TRADUC EN ANGLAIS.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.12679 ..... 6.00 •

EP IMPULSE MANSLAUGHTER / PROVOCATION
«NO WAR» 2 GROUPES POUR 5 MORCEAUX ENREGISTRES EN 92. PROVOCATION NE FAIT PAS DANS LA DENTELLE MAIS DANS LE DEATH TRASH, «I.M» AUSSI TRASH AUSSI FURIEUX, TEL UN CAFE SALE AU REVEIL
POSITIVE RDS / RFA
ref.11012 ..... 3.00 •

CD INDIGESTI
«LUBECK LIVE 02.09.87», 66MN DE HC ITALIEN EN CONCERT, UN SON UN PEU PETIT MAIS UN PLAISIR TOUJOURS AUSSI GRAND DE RETROUVER LA BOMBE HC MILANAISE DU MILIEU DES 80'S, 26 TITRES.
VACATION HOUSE / ITALIE
ref.11941 ..... 9.00 •

CD INDIGESTI
«SGUARDOREALTA '82/83", 26 ENREGISTREMENTS INEDITS DE 82 ET 83, PLUS UN EXTRAIT CONCERT DE CETTE PERIODE, UN DOCUMENT ANTHOLOGIQUE EXPLOSIF DE LA SCENE HC ITALIENNE DES 80'S.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.11503 ..... 9.00 •

EP INERTIA KILLS
«TROP TARD», PRODUIT EN 95, C'EST UN GROUPE CANADIEN (IL Y A UN TITRE EN FRANCAIS), 6 MORCEAUX BRUTAL GRINDCORE, AVEC LES PAROLES.
DOOMSDAY MACHINE RDS / CANADA
ref.11423 ..... 3.30 •

CD INFAUST
«MUSTER», RFA, PLUS DE 50 MN ENREGISTREES EN 97, LE GROUPE Y EXPLORE LES MEANDRES D'UN HEAVY-CORE PUISSANT AUX AMBIANCES PSYCHOTIQUES DONT LES OREILLES NE SE SORTENT PAS INDEMNES.
EPISTROPHY RDS / RFA
ref.12509 ..... 9.00 •

EP INFECTED (THE)
«AMERICAN DISASTER», 7 TITRES ENREGISTRES EN 1997, DU THRASH PUNK AMERICAIN ENERGIQUE ET SANS FIORITURES.
BEER CITY RECORDS / USA
ref.13068 ..... 3.30 •

CD INFOMANIA
«CYNICAL BLEAK GEEKS...», CD SINGLE 3 TITRES, PUNK ROCK ANGLAIS '77, DES MELODIES QUI RAPPELLENT CHELSEA, CHRON GEN,... PRODUCTION 96.
AUTOPRODUCTION / UK
ref.11672 ..... 6.00 •

EP INHUMAN / SLAMFACE
SPLIT 98, AVEC UN GROUPE NEW YORKAIS ET UN GROUPE DE NANTES, SENSIBLEMENT DANS LE MEME REGISTRE: HARDCORE LOURD-MECHANT, ET QUAND MEME UNE SENSIBLE DIFFERENCE DE SON, 5 TITRES.
HARDCORE TROOPER / FRANCE
ref.12575 ..... 3.00 •

EP INJUSTICE SYSTEM
«NO REALITY?», EP 9 TITRES ENREGISTRES MI 95, DES TEXTES ANGLAIS/ FINLANDAIS, UNE ZIQUE DANS LE GRAND STYLE THRASHPUNK NORDIQUE HAUTE ENERGIE.
D.I.Y. RECORDS / JAPON
ref.12475 ..... 3.80 •

CD INKOMA
«INFLUIR», 9 TITRES DE HARDCORE AVEC UNE CHANTEUSE QUI APPORTE UN COTE TRES PERSONNEL AUX COMPOSITIONS AVEC DES MELODIES NOVATRICES, BRESIL 2000.
TAMBORETE ENT. / BRESIL
ref.13258 ..... 9.00 •

EP INKOMPLEX
«IKARUS», 4 TITRES PRODUITS EN 96, DU PUNK ALLEMAND ASSEZ RAPIDE ACCOMPAGNE D'UN CHANT AUX ACCENTS PLUTOT MELANCOLIQUES, TEXTES EN ALLEMAND.
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA
ref.13271 ..... 3.00 •

CD IN MEMORIAN
«INSANTIFICATION», 24MN DE DEATH METAL BRESILIEN ET DEMONIAQUE, 7 TITRES SERVIS AVEC UN GROS SON SOUPOUDRE DE CLAVIERS MYSTHIQUES, ENREGISTRES EN JUIN 95.
HEAVY METAL ROCK / BRESIL
ref.11502 ..... 8.00 •

EP INSANIA
«WOODOO ASTROLOGY», QUATRE TITRES ENREGISTRES EN 97, UNE VOIX ACCROCHEUSE AUX ACCENTS DE PREDICATEUR AMERICAIN FACON JELLO BIAFRA, PUNK TCHEQUE.
TAGA RECORDS / REP. TCHEQUE
ref.12340 ..... 3.30 •

CD INSIDERS (THE)
«THE MISSION THAT FOLLOWS THE FIRST ONE», 12 TITRES ENREGISTRES EN 2001, UN COMBO STEPHANOIS DONT LE COEUR BALANCE ENTRE LE SURF ET LA NOISE, «NO MASTER, JUST NOISE».
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.13529 ..... 8.00 •

EP INSIGHT
«BEYOND THE CIRCLE», UK HARDCORE AVEC FORTE INFLUENCE US STRAIGHT CORE, 5 TITRES.
STAND AS ONE / FRANCE
ref.10349 ..... 3.00 •

EP INSPECTOR 12
«JACK», PRODUIT EN 91, 4 TITRES USA PUNKCORE RAPIDE ET MELODIQUE.
THD RECORDS / USA
ref.10795 ..... 3.30 •

EP INSPECTOR 12 / DOUBLESPEAK
4 TITRES USA PUNKCORE (2 POUR CHAQUE GROUPE) LE LABEL ET LES DEUX GROUPES VIENNENT DU WISCONSIN, PRODUIT EN 92.
RHETORIC RECORDS / USA
ref.10796 ..... 3.30 •

EP INSULT
A NE PAS CONFONDRE AVEC LES CALIFORNIENS DU MEME NOM, LA ILS VIENNENT D'ALESSADRIA (ITALIE), ET PRATIQUENT LE HARDCORE DES FAMILLES REGIONAL (RAPIDE ET ENERGETIQUE), 6 TITRES.
ANGRY RECORDS / ITALIE
ref.13053 ..... 3.00 •

EP INTESTATE / ASRAFIL
SPLIT SHIZUOKA/OSAKA, 1997, AMBIANCE DEATH METAL JAPONAIS POUR LES DEUX FACES, LOURD ET TENDU POUR LES PREMIERS, AVEC PLEIN D'INFLUENCES STRANGE DE L'ESPACE POUR LES SECONDS.
BLOODBATH RDS / JAPON
ref.12553 ..... 3.80 •

EP INTESTINAL DISEASE / CORNUCOPIA
13 TITRES (SUPERSTITIEUX S'ABSTENIR) COUCHES SUR UN JOLIE VINYL BLEU, UNE POCHETTE AVEC PLEIN D'INFOS ET UN SON TRES DIY, GRINDCORE BELGE POUR LES DEUX GROUPES.
MOSHI MOSHI / BELGIQUE
ref.12270 ..... 3.00 •

EP INTOLERANCE
«ASPECTOS HUMANOS DE LA VIDA ANIMAL», ILS SONT DE XIXON (ASTURIES) ET DONNENT DANS LE HC THRASH LATIN, TRADUCTIONS DES TEXTES EN ANGLAIS (ET 3 AUTRES LANGUES IBERIQUES).
FOBIA-DUROS SENTIMIENTOS / ESPAGNE
ref.10625 ..... 2.20 •

LP INTOLERANCE
«LA GENERATION DEL ODIO», LATIN HARDCORE, 16 TITRES + LIVRET PAROLES/ INFOS, ASTURIES HC.
XUNCA RECORDS / ESPAGNE
ref.10857 ..... 7.50 •

EP INVAIN / BRIDEWELL HOSPITAL
SPLIT FRANCAIS, 3 TITRES, 1998, DE LA NOISY TORTUREE POUR INVAIN, ET UN MIX HC/EMO POUR BRIDEWELL HOSPITAL, TEXTES EN FRANCAIS AVEC TRADUC EN ANGLAIS ET ESPERANTO SUR POCHETTE.
MOLAIRE RDS / FRANCE
ref.12384 ..... 3.00 •

CD INVID
45 MINUTES POUR 5 TITRES, AUTANT DIRE QU'ILS PRENNENT LE TEMPS DE PEAUFINER LES INTROS, USA HEAVY CORE, CA ME RAPELLE MX 80 SOUND ET AUTRES PRODUCTIONS RALF, PRODUIT EN 95, USA.
ICKY RECORDS / USA
ref.11942 ..... 6.00 •

EP INZIRLI
«SALVADI», 3 TITRES PRODUITS EN 95, C'EST LEUR DEUXIEME EP, HARDCORE ITALIEN TENDANCE MELODIQUE, ILS VIENNENT D'UDINE, LES TEXTES SONT EN «LANGUE LOCALE».
CIRCUS RDS / ITALIE
ref.12129 ..... 3.00 •

EP INZIRLI
PREMIER EP, AUTOPRODUIT DEBUT 95, TEXTES SUR POCHETTE, 4 TITRES DANS UN STYLE PUNK CORE ITALIEN ALERTE, AVEC QUELQUES PASSAGES PLUS FREE, AUTOGESTIONE, AUTOGJESTION !
SNAIT / ITALIE
ref.12130 ..... 3.00 •

CD IRIDIO
«PER CATTURARE UNA NUVOLA», AUTOPRODUCTION ENTRE POP PUNK ET EMO CORE, 5 TITRES ENREGISTRES MI 2001, TEXTES EN ITALIEN, ILS SONT DE BARI.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.13475 ..... 7.50 •

EP IRON BÜGELEISEN
«EIN BÜGELEISEN», DANS LE STYLE ETABLI DU HC ALLEMAND, 4 TITRES ENERGIQUES POUR LE 18° EP DES «FER A REPASSER».
RED ROSSETEN RECORDS / RFA
ref.10626 ..... 3.00 •

CD IRRITATE
«EVERYDAY EVIL», UN ENREGISTREMENT DE 2000, 9 TITRES PLUTOT MID TEMPO, MAIS NEANMOINS SAUVAGEMENT GRIND, UN TRIO FINLANDAIS TERRORISTE BRUIT, TEXTES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE).
HOSTILE REGRESSION RECORDS / FINLANDE
ref.13385 ..... 10.00 •

EP INSIDE
4 TITRES EMO POP PUNK PRODUITS EN 97, LA VOIX RAPPELANT HUSKER DU PAR CERTAINES MELODIES TRES CHANTEES, UN HAVRE DE PAIX DANS UN UNIVERS DE BRUTES, USA.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12789 ..... 3.30 •

EP ISOLATION
«LOVE PEACE AND SOYA», UN GROUPE CRUST ENGAGE DE NAGOYA (JAPON) AVEC UNE DOUBLE VOIX MASCULINE (TRES GRRRR) ET FEMININE (PLUS CHANTEE), 4 TITRES PRODUITS EN 99, ET CA LE FAIT BIEN.
DESTROY RDS / UK
ref.12798 ..... 3.30 •

EP IT
«DON'T YOU STRANGLE ME», VARIATION HARDCORE UN PEU DEJANTE AVEC SAXO, ET INFLUENCE POP/ HEAVY/ FUNK, 4 TITRES ENREGISTRES FIN 92.
SACRO EGOISMO / AUTRICHE
ref.10797 ..... 3.00 •

EP IVICH / E-150
SPLIT BRUYANT, IVICH Y EST HURLEUR, SON STYLE MAINTENANT ETABLI, ET POUR E-150 (ESPAGNE) UNE ATTAQUE THRASHPUNK REDOUTABLE POUR 3 TITRES, ET D'UN DERNIER TITRE ELECTRO-AMBIANCE.
STONEHENGE / FRANCE
ref.12650 ..... 3.00 •

EP IVICH / JASEMINE
SPLIT SUR VINYL BLANC, LES DEUX GROUPES ALTERNENT PASSAGES LENTS ET ENVOLEES FURIEUSES, SUR FOND DE NOISY ENERVEE, 3 TITRES EN TOUT.
STONEHENGE / FRANCE
ref.12652 ..... 3.00 •

CD JABS
«TIME OF NEGLIGENCE», ENTRE CRUST ER HARDCORE, 6 TITRES ENREGISTRES EN 97, C'EST LEUR PREMIERE PRODUCTION, TEXTES EN ANGLAIS (SUR FLYER), SINGAPOUR HC.
STRAITS RDS / SINGAPOUR
ref.12175 ..... 8.00 •

CD JACK FLUSTER
«DISCONSTRUCTED», DU PUNK HARDCORE MELODIQUE ET BRESILIEN, UN ENREGISTREMENT DE L'ETE 2001, AVEC UN SON TRES CORRECT, DES TEXTES EN ANGLAIS, 16 TITRES.
PROTONS / BRESIL
ref.13456 ..... 9.00 •

EP JADED
DE COPENHAGUE, UNE PRODUCTION 98 AVEC 4 TITRES TENDANCE HEAVY CORE A L'ACCENT GRIND, UN GROS SON TRES EPAIS, TEXTES EN ANGLAIS SUR POCHETTE.
AUTOPRODUCTION / DANEMARK
ref.12723 ..... 3.00 •

CD JASON
«EU SOU QUASE FA DE MIM MESMO», DEUXIEME ALBUM, PRODUIT EN 2000, 19 TITRES DE HARDCORE BRESILIEN AVEC TOUJOURS BEAUCOUP DE PECHE ET UNE TOUCHE PLUS METAL QUE LEURS AUTRES PRODS.
TAMBORETE ENT. / BRESIL
ref.12973 ..... 9.00 •

CD JASON
«ODEIA EU», DU HARDCORE BRESILIEN PRODUIT EN 98, 18 TITRES COURTS (LA MINUTE ET UN PEU PLUS), RAPIDES, ET VRAIMENT DYNAMIQUES, TEXTES EN PORTUGAIS (SUR LIVRET).
TAMBORETE / BRESIL
ref.12377 ..... 10.00 •

LP JAYWALKER
«I TOLD THEM MY DREAMS...», ANARCHIE MUSIC AMBIANCE COLD OU BRUIT, AVEC LIVRET, SUISSE, 6 TITRES.
AURAL EXITER RECORDS / SUISSE
ref.10858 ..... 7.50 •

EP JEAN SEBERG
EP 12 TITRES ENREGISTRE EN MAI 99 EN GUISE D'ADIEU A LA SCENE, UNE DERNIERE BORDEE DE GRIND HARDCORE TORRIDE ET BORDELAIS, POCHETTE ORIGINALE, TEXTE INCLUS.
MURDER RDS / FRANCE
ref.12868 ..... 3.00 •

EP JENIFERS (THE)
«YESTERDAY» (CE N'EST PAS LA REPRISE DES BLATTES) PRODUIT EN 96, 3 TITRES POP PUNK, DES COMPOS ORIGINALES, UN CHANT TONALITE DESESPEREE, C'EST UN TRIO ECOSSAIS.
HUMAN CONDITION RDS / UK
ref.12131 ..... 3.00 •

EP JERKOFFS (THE)
USA, 8 TITRES, MID-WEST HARDCORE PRODUIT EN 96 AVEC COMME IL SE DOIT PLEIN DE CHANGEMENTS DE RITHME ET UNE BONNE DOSE D'ENERGIE, DES TEXTES TRES LOINS DU STRAIGHT EDGE.
BEER CITY RDS / USA
ref.12999 ..... 3.30 •

EP JERKY TURKEY
«ENOUGH ! ENOUGH ! ENOUGH !», BORDEAUX 96, CUVEE HARDCORE MELODIQUE, A MILLE LIEUES DES SOUPES SIRUPEUSES A LA ..., 6 TITRES HC MELODIQUES, OUI, MAIS QUI ENVOIENT LE BOIS SEVERE !!
PANX / FRANCE
ref.11695 ..... 3.00 •

CD JINX
«UNREAL», LE GROUPE EST ITALIEN, 20MN / 5 TITRES DANS LA VEINE EMO-CORE US, AVEC DES PAROLES EN ANGLAIS ET UNE BONNE PECHE.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.11504 ..... 6.00 •

EP JINX
«CIRCUIT», 3 TITRES PROD EN 98, STYLE NOISY SYNCOPEE RAPIDE OU CE TRIO ITALIEN FAIT MERVEILLE, TEXTES EN ANGLAIS ET POCHETTE ELECTRONIC ART.
RIOT RECORDS / ITALIE
ref.12290 ..... 3.00 •

EP JILTED
«LA MIA REALTA», QUATUOR HARDCORE D'ALESSANDRIA (ITALIE), 5 TITRES PRODUITS EN 99, TEXTES EN ITALIEN (SUR FLYER), AVEC UN CHANTEUR TRES RAW POWER PREMIERE EPOQUE.
S.O.A. RDS / ITALIE
ref.12764 ..... 3.00 •

EP JOBBERNOWL
«STATIC HEAD», US HARDCORE, 4 TITRES.
RE CORE DS / RFA
ref.10233 ..... 3.00 •

LP JOBBYCRUST / WISIGOTH
SPLIT, CRUST CORE ET CHANT MIXTE POUR LES IRLANDAIS DE JOBBYCRUST, ET CRUST GRIND PLUS NOIR POUR LA FACE WISIGOTH, 15 TITRES, BEAUCOUP DE BRUIT MAIS PEU D'INFO.
FUNAI REC. / RFA
ref.13500 ..... 10.00 •

LP JOBBYKRUST / VIKTORS HOFNARREN
SPLIT, JOBBYKRUST (IRLANDE) CRUSTE, ET CA N'ETONNE PERSONNE, 10 TITRES AVEC UN CHANT MIXTE, V.H. (8 TITRES) DONNE PLUS RADICALEMENT DANS LE THRASH SUISSE, POSTER TEXTES, LIVRET BD.
MAXIMUM VOICE PRODUCTION / RFA
ref.12247 ..... 8.00 •

EP JOEYFAT
«GOD», ENREGISTRE EN 93, 3 TITRES ENTRE PUNK ROCK ET NEW WAVE QUI BOUGE, 3 TITRES TRES MELODIQUES ET TRES CHANTES, 1° PRODUCTION, UK.
SOMETHING COOL RDS / UK
ref.11014 ..... 3.00 •

CD JOHN HOLMES
«EL LOUSO SUAVO», UN ENREGISTREMENT DE 99, 10 TITRES ENTRE METAL ET EMO, AVEC UN CHANT A DEUX VOIX PLUTOT ORIGINAL, TEXTES INCLUS, POCHETTE DIGIPACK
FLAT EARTH RECORDS / UK
ref.13538 ..... 10.00 •

CD JOHNNIE WALKER
«SOLO QUIERO DIVERSION», MEDELLIN (COLOMBIE), 16 TITRES AVEC DES TEXTES EN ESPAGNOL, DU HARDCORE RAPIDE ET RENTRE DEDANS, «PUNK Y DESORDEN».
MUTANTE RECORDS / BRESIL
ref.13326 ..... 9.00 •

EP JOLT
«OLD MILWAUKEE», CALIFORNIE PUNK, DEUX TITRES BRILLIANTS, ENREGISTRES EN 96 (C'EST LE REPRESSAGE DU EP SORTI SUR WORLD STATIC RDS).
RHETORIC RDS / USA
ref.12521 ..... 3.30 •

EP JOYCE MC KINNEY EXPERIENCE
«BORING ROCK», 4 TITRES, UK PUNKCORE.
SELL OUT ACTIVITIES / RFA
ref.10234 ..... 3.00 •

CD JUDOBOY
8 TITRES PRODUITS EN 2000, ILS SONT D'AMIENS ET ANNONCENT DU CHAOTIC HARDCORE VIOLENCE, CE N'EST PAS QU'UNE PROMESSE, LE TOUT EST TEINTE METAL AVEC DES ACCENTS GRINDCORE, DIGIPACK.
HANABI RECORDS / FRANCE
ref.13278 ..... 7.50 •

EP JUGGLING JUGULARS
«SKELETONS IN THE CLOSET», FINLANDE 1999, 4 TITRES DE PUNK HARDCORE PECHUS ET POLITIQUES «DEAD MEN DON'T CONSUME», TEXTES EN ANGLAIS SUR POCHETTE.
TWISTED CHORDS RDS / RFA
ref.12855 ..... 3.00 •

EP JUGGLING JUGULARS / ANGER OF BACTERIAS
SPLIT, LES FINLANDAIS OUVRENT LE BAL AVEC 6 TITRES DE HARDCORE SPEEDE, LES ALLEMANDS FERMENT LA MARCHE AVEC DEUX TITRES DAVANTAGE CRUST, TOUT CA ENREGISTE EN 98.
RUIN NATION RDS / RFA
ref.12771 ..... 3.00 •

CD JUGOSLAWIA / NONSENS
SPLIT 23 TITRES ENREGISTRES EN 99 ET 00, LES 2 GOUPES SONT POLONAIS, ET LES 2 AVEC CHANTEUSES, PUNK ALTERNATIF MATINE DE SAXO POUR LES PREMIERS, HC PUNK ENERGIQUE POUR LES SECONDS.
ROVERS & ARLEQUIN / POLOGNE
ref.13372 ..... 9.00 •

EP JUNK
«THE FIRE OF RETRIBUTION», PREMIERE PRODUCTION, C'EST UN GROUPE TCHEQUE, 4 TITRES EMO CORE BIEN FOUTUS, AVEC PAROLES ET TRADUCTIONS, ENREGISTREMENT JUILLET 94.
DAY AFTER RDS / REP. TCHEQUE
ref.11119 ..... 3.00 •

EP KABAL / UNDERGROUND SOCIETY
DEUX GROUPES FRANCAIS, RAP-DUB POUR KABAL AVEC UN TEXTE EN FRANCAIS, HEAVY HARDCORE SAIGNANT POUR U.SOCIETY, PRODUCTION 99.
DIABOLIK RECORDS / FRANCE
ref.13199 ..... 3.00 •

EP KAKISTROCRACY
«AND SO YOU SPILL YOUR CHILDREEN'S BLOOD», PRODUCTION JANVIER 2000, 6 TITRES, DU HARDCORE USA RAPIDE ET NERVEUX.
PONK-111 / USA
ref.13057 ..... 3.30 •

K7 KALASHNIKOV
«ROMANTIC SONGS OF DISSIDENCE», GROUPE DE MILAN, LE PREMIER (JE PENSE) A REVENDIQUER LE LABEL «ROMANTIC PUNK», AVEC CHANTEUSE, CLAVIER, ET DU PUNK AUX ACCENTS SLAVES, 9 TITRES.
KDV RECORDS / ITALIE
ref.13419 ..... 4.50 •

LP KAOS KLITORIANO / KOLICA
DEUX GROUPES FEMININS, PUNK, ET BRESILIENS, 29 TITRES TRES ENERGIQUES AVEC UN SON THRASHY FORT SYMPATHIQUE, TEXTES EN PORTUGAIS (SUR POCHETTE), ENREGISTREMENT 99, VINYL COULEUR.
FACA DISCOS / BRESIL
ref.13200 ..... 9.00 •

EP KAPTEENI PERKELE
«MINA KIROAN», 4 TITRES DE THRASH CORE NORDIQUE AVEC UNE TOUCHE METAL QUI EN FAIT L'ORIGINALITE, ENREGISTRE EN 94, C'EST FINLANDAIS.
P.TUOTANTO / FINLANDE
ref.11256 ..... 3.00 •

LP KARMA / BULLSHIT PROPAGANDA
SPLIT, KARMA EST BELGE, 14 TITRES THRASH PUNK EXTREMISTE, BULLSHIT PROP. EST HOLLANDAIS, ET OFFRE 18 TITRES GRIND PUNK, AVEC UN BEAU LIVRET PAROLES ET INFOS, PRODUCTION 98.
FILTH EAR DISTR. / BELGIQUE
ref.12154 ..... 8.00 •

EP KATASTROFIALUE
«NIHILISTINEN KUOLEMA», LES PAROLES SONT EN FINLANDAIS, TRADUITES EN ANGLAIS SUR LA POCHETTE, ET EN ESPAGNOL SUR UN FLYER, 8 TITRES THRAHCORE NORDIQUE, FURIEUX A SOUHAIT, 1995.
VICIOUS INTERFERENCE / USA
ref.11257 ..... 3.30 •

EP KATASTROFIALUE
«VAPAUS ON VANKILA», 8 TITRES ENREGISTRES DEBUT 98, DONT UNE REPRISE DE KIIMA, DU THRASHCORE FINLANDAIS EXTREMISTE AVEC TRADUCTION DES TEXTES EN ANGLAIS SUR POCHETTE.
VICIOUS INTERFERENCE / USA
ref.12846 ..... 3.30 •

EP KENT BROCKMAN
«CRUSTCORE VIOLENCE», BRANDISSANT CE TITRE COMME UN ETENDARD, ILS NE DECOIVENT PAS SUR LE VINYL: 13 TITRES COURTS ET INTENSES, CHANTES/HURLES A DEUX, PRODUIT EN 2001, RFA.
HOMBRE LOBO RECORDS / RFA
ref.13255 ..... 3.00 •

CD KEROSENE COMPILATION
«THAT'S THE WAY COOKIE CRUMBLES», 73 MN POUR 22 TITRES SANS TROP DE SURPRISE DE LA SCENE PUNKCORE FRANCAISE (Y A AU MOINS 1 TITRE EN FRANCAIS!), AVEC PORTOBELLO BURNING SHAGGY ETC
KEROSENE / FRANCE
ref.12030 ..... 9.00 •

CD KETCHOOP
«REALLY LUNCH ARE TWO», ESPAGNE, 15 TITRES RAPIDES AVEC UNE VOIX BIEN AGRESSIVE, DEUX REPRISES (7SECONDS ET MINOR THREAT) POUR ANNONCER LA COULEUR, TEXTES EN ANGLAIS.
FRAGMENT MUSIC / ESPAGNE
ref.13348 ..... 9.00 •

CD KGB / CRAZY TIME
SPLIT 2 GROUPES FRANCAIS, PLUTOT VEINE OI PUNK POUR LES PREMIERS, MELODIQUE GARAGE POUR LES SECONDS, 4 TITRES POUR CHAQUE, ET UN ESPRIT AUTOPRODUCTION ET COLLABORATION BIEN SYMPA.
POURVU XA DURE / FRANCE
ref.13441 ..... 9.00 •

EP KHALMO
«VISIONI MECCANICHE», HARDCORE ITALIEN GRAND STYLE, UN GROUPE ITALIEN, DES PAROLES... EN ITALIEN, 5 TITRES.
INAUDITO DISCHI / FRANCE
ref.10799 ..... 3.00 •

CD KILARA / HELLCHILD
SPLIT A DOMINANTE DEATH METAL SOMBRE POUR LES DEUX GROUPES, VISION DU MONDE AMBIANCE LOURDE ET DISTORTION PESANTE VERSION USA/JAPON, 6 TITRES
RHETORIC RDS / USA
ref.12524 ..... 9.00 •

EP KILLER CLOWN
«BRAND NEW SHIT !», 5 TITRES GARAGE PUNK ROCK ITALIEN (TEXTES EN ANGLAIS) AVEC GARAGE GUITARE ET GARAGE SON, ENREGISTRE EN 95, ET AVEC LE N°4 DU ZINE «NON CE N'E» (EN ITALIEN).
NON CE N'E RDS/ ITALIE
ref.11813 ..... 3.80 •

EP K-IMAN / 100 000
«PIZZA ZA», SPLIT DEUX GROUPES FRANCAIS 97, POUR K-IMAN C'EST 3 TITRES DE NOISY INDUSCORE, ET POUR 100 000, 2 TITRES PLUTOT POP, TEXTES EN FRANCAIS POUR TOUS, ET VINYL TRANSPARENT.
POGO RECORDS / FRANCE
ref.12132 ..... 3.00 •

K7 KIRSCH
«SPIRITO DI CILIEGIA», UNE DEMO AVEC UN BON SON, 30MN POUR 10 TITRES ENREGISTRES DEBUT 97, TORINO PUNK / HC POUR LE STYLE, TEXTES (EN ITALIEN).
SMARTZ / ITALIE
ref.11913 ..... 3.80 •

CD KISMET HC
«OUR MESSAGE IS OF ANGER... OUR VOICES ARE OF PAIN», 11 TITRES PRODUITS EN 2001, AVEC LA TOUCHE BRITISH HARDCORE PUNK RECONNAISSABLE A LA PREMIERE MESURE, AVEC CHANTEUSE.
WEIRD RECORDS / UK
ref.13365 ..... 9.00 •

CD KNEEJERK / ABJURE
«DON'T CLAP IT STARTLES ME», DEUX GROUPES LONDONIENS A DECOUVRIR PRATIQUANT UNE NOISY-EMO BIEN PERSONNELLE AVEC UN SON PECHU, 10 TITRES EN TOUT PRODUITS EN 99.
SKIPWORTH RDS / UK
ref.12863 ..... 7.50 •

EP KNOCK-UP (THE)
«V.S. EVERYBODY» 5 TITRES ENREGISTRES ETE 2000, DES SUEDOIS QUI RENOUENT AVEC LA TRADITION PUNK GARAGE NORDIQUE QUI EXPLOSA EN EUROPE DANS LES 80'S, SON CRADE / RIFFS DESTRUCTEURS.
PURE VINYL / AUTRICHE
ref.13159 ..... 3.00 •

EP KNUT
CES SUISSES VOUS PROPOSENT 2 MORCEAUX ENREGISTRES EN 94 TENDANCE METAL, LOURD, SACCADE, SANS PLUS NI MOINS.
AUTOPRODUCTION / SUISSE
ref.11120 ..... 3.00 •

CD KOBAYES
«UNITE», 12 TITRES, ENREGISTRES DEBUT 2001, FRANCE (TEXTES EN FRANCAIS ET ANGLAIS), ET PROPOSANT UNE FUSION METAL RAP CORE CULTIVANT LES CONTRASTES.
LOKO RECORDS / FRANCE
ref.13388 ..... 9.00 •

EP KOBAYASHI
UN GROUPE DE VIENNE (AUTRICHE), 4 TITRES POWER VIOLENCE SUR LA FACE A, MIX ET REMIX TECHNO/INDUS SUR LA FACE B, PRODUCTION 2000, NOISE CORE AVANT-GARDISTE.
INVERTEBRATA / AUTRICHE
ref.13392 ..... 3.80 •

EP KONSTRUKT / KITO
SPLIT, 7 MORCEAUX DELIRANTS ET EXTREMISTES POUR LES AUTRICHIENS DE KONSTRUKT, ET 3 TITRES BRITISH PUNKCORE APPUYE POUR KITO, DES ENREGISTREMENTS DE 95, PAROLES SUR POCHETTE.
HAMMER WEAK / AUTRICHE
ref.11482 ..... 3.00 •

EP KONSTRUKT / WASSERDICHT
SPLIT AUTRICHE / SLOVENIE, KONSTRUKT NOUS ENTRAINE COMME D'HABITUDE DANS LEURS DELIRES BRUITISTES (7 TITRES), ON Y DECOUVRE WASSERDICHT ET SON THRASHCORE VROMBISSANT (3 TITRES).
JAY WALK / SLOVENIE
ref.11814 ..... 3.30 •

EP KONTATTO / AGATOCLES
SPLIT, ANARCHO THRASH VIRULENT POUR LES 5 TITRES DES ITALIENS (KONTATTO), 3 TITRES ENREGISTRES EN AVRIL 2000 POUR LES BELGES, TEXTES SUR POCHETTE.
DISASTRO SONORO / ITALIE
ref.13169 ..... 3.00 •

EP KORT HORN / FINAL EXIT
SPLIT AVEC 2 GROUPES ALLEMANDS, UNE FACE EN 45T POUR LE PREMIER, 2 TITRES PUNK AVEC UN CHANT STYLE UK DECAY, L'AUTRE FACE EN 33T POUR 2 TITRES AUSSI, MAIS PLUS ORIENTES PUNK 77.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.12222 ..... 3.00 •

K7 K-OS
«ES LA HORA DEL KAOS» QUATRE TITRES HEAVY LOURD-CORE ESPAGNOL, PRODUIT EN 98, JAQUETTE COULEUR.
MELANCRONICAM / ESPAGNE
ref.12349 ..... 3.00 •

EP KOSJER D
«TRUE ?», 3 TITRES, MELODIC PUNK CORE, PAROLES EN ANGLAIS SUR POCHETTE, AVEC STIJN (EX DAWN OF LIBERTY), PRODUCTION 1995.
GENET RDS / BELGIQUE
ref.11260 ..... 3.00 •

CD KRITICKA SITUACE
ENREGISTRE A PRAGUE EN 92, 12 TITRES RAPIDES ET ENERGIQUES, HARDCORE TCHEQUE.
DAY AFTER RDS / REP. TCHEQUE
ref.10981 ..... 10.00 •

EP KRITICKA SITUACE
«FORGIVENESS», 4 TITRES ENTRE HARDCORE MELODIQUE ET EMO PECHUE, UN ENREGISTREMENT DE DEBUT 96, TEXTE EN TCHEQUE AVEC TRADUC EN ANGLAIS SUR INSERT.
DAY AFTER RDS / REP. TCHEQUE
ref.11890 ..... 3.00 •

LP KRITICKA SITUACE
ENREGISTRE A PRAGUE EN 92, 12 TITRES RAPIDES ET ENERGIQUES, HARDCORE TCHEQUE.
DAY AFTER RECORDS / REP. TCHEQUE
ref.10859 ..... 7.50 •

EP KROCH
«S'RAVEFERTEL FOSENOCHTSKONCERT...», CHEZ DARBOUKA L'EXOTISME PRIME, CETTE FOIS LINGUISTIQUE AVEC UN GROUPE FRANCAIS D'OBEDIENCE GRINDCORE, MAIS CHANTE EN ALSACIEN.
DARBOUKA RDS / FRANCE
ref.12582 ..... 3.00 •

CD KRUPTED PEASANT FARMERZ
«EVERYTHING SEEMS OK», LA TOTALE DE LEURS PREMIERS ENREGISTREMENTS (90-93), LES EP, LES TITRES COMPIL, ETC. 25 TITRES EN TOUT, DU PUNK HARDCORE CALIFORNIEN AVEC UN MAX D'ENERGIE.
FARMHOUSE RDS / USA
ref.12685 ..... 9.00 •

CD KRUPTED PEASANT FARMERZ
«PEASANTS BY BIRTH, FARMERS BY TRADE, KRUPTED BY THE DOLLAR», HC PUNK CALIFORNIEN, AVEC MELODIES BIEN FOUTUES ET UNE PECHE TRES RESPECTABLE (REPRESSAGE DU LP SORTI EN 94 + 5 BONUS)
FARMHOUSE RDS / USA
ref.12684 ..... 9.00 •

EP KRUPTED PEASANT FARMERZ / LEGITIME DEFONCE
SPLIT USA / FRANCE, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPES PRODUITS EN 98, DU PUNK HARDCORE MELODIQUE ET EFFICACE (LES TITRES DE L.D. SONT ATOMIC PARK ET TOMMY).
FARMHOUSE RDS / USA
ref.13035 ..... 3.30 •

EP KRUPTED PLEASANT FARMERZ
«FARMZ NOT ARMS», SAN JOSE HARDCORE (CALIF.) 5 TITRES, LEUR 2°EP, DE BONNES PAROLES, ET BEAUCOUP DE PECHE.
BULLET! RECORDS / RFA
ref.10495 ..... 3.00 •

EP KULTA DIMENTIA
«AUSSER FUNKTION», DOUBLE EP, 7 TITRES, UN MIX (REUSSI) ENTRE LE PUNKCORE ALLEMAND DU DEBUT DES 80'S, ET DES RIFFS TRES HEAVY METAL PARTICULIEREMENT EFFICACE, AUTRICHE, 1997.
V.E.B. SACRO / AUTRICHE
ref.11978 ..... 6.00 •

CD KURORT
«MISS FITNESS USA», 13 TITRES, 42 MN, DU PUNK AUTRICHIEN EVOLUANT ENTRE PUNKCORE ET COLDWAVE NOISY, PAROLES EN ALLEMAND SUR LIVRET, PRODUCTION JUIN 96.
SACRO EGOISMO / AUTRICHE
ref.11605 ..... 9.00 •

CD KURORT
«STACHANOV», 47 MN, 14 TITRES, HEAVY CORE AUTRICHIEN PRODUIT EN 94, AVEC PAROLES (EN ALLEMANDS).
SACRO EGOISMO / AUTRICHE
ref.10982 ..... 9.00 •

EP KURORT
«OSLO», 4 TITRES, TEXTES PERSONNELS EN ALLEMAND ET TRADUCTION EN ANGLAIS SUR FLYER, ENREGISTRES EN DEC.95, HARDCORE AUTRICHIEN.
CONSPIRACY RDS / BELGIQUE
ref.11816 ..... 3.00 •

LP KURORT
«MISS FITNESS USA», 12 TITRES, DU PUNK AUTRICHIEN EVOLUANT ENTRE PUNKCORE ET COLDWAVE NOISY, PAROLES EN ALLEMAND SUR LIVRET, PRODUCTION JUIN 96.
SACRO EGOISMO / AUTRICHE
ref.11659 ..... 8.00 •

EP KURUMA BAKUDAN
8 TITRES ENREGISTRES EN SEPT. 98, ENTRE BIZARCORE ET GRIND POUR EX COCHE BOMBA, TEXTES FRANCAIS / ANGLAIS (UN RIEN MORALISTES) SUR FLYER, POCHETTE COULEUR AVEC PEINTURES DU GROUPE.
BAD CARDS RDS / FRANCE
ref.12830 ..... 3.00 •

EP LADGET / DADDY LONGLEG
SPLIT AVEC 2 GROUPES ALLEMANDS ENREGISTRES FIN 99, AVEC UN SON BIEN ENERGIQUE POUR LES 5 TITRES DE CET EP, TENDANCE PUNK MELODIQUE ET SPEED POUR TOUT LE MONDE, TEXTES EN ANGLAIS.
TWISTED CHORDS RDS / RFA
ref.12854 ..... 3.00 •

CD LA MERMA
«SALUDO AL TIRANO», UN GROUPE MEXICAIN (SONORA), PRODUCTION 2002, 13 TITRES PUNK ROCK MELODIQUES, DES TEXTES EN ESPAGNOL TRAITANT ENTRE AUTRES DE LEURS RAPPORT AVEC L'ETAT YANKEE.
COCHEBOMBA REKORDS / USA
ref.13421 ..... 9.00 •

EP LAMENTO
«DRUGS» 3 TITRES,DU PUNK-CORE QUI A LA PECHE SUPPORTE PAR UN CHANT AUX MELODIES TRES '77, PRESENTS SUR PANX VINYL ZINE #11, C'EST LEUR PREMIERE (AUTO)PRODUCTION.
TROTZN / SUISSE
ref.10628 ..... 3.00 •

CD LANDFILL
«ASSASSINS», MATERIEL ENREGISTRE ENTRE 96 ET 98, 9 TITRES POUR 40 MN AMBIANCE INDUSTRIEL, MECHANIZED, ELECTRONIQUE, ORIENTE NOISY GUITARE, USA PRODUCT.
ORDER OF THE DEATH'S HEAD / USA
ref.13177 ..... 9.00 •

CD LAST DAYS OF HUMANITY
«THE SOUND OF RANCID JUICES SLOSHING AROUND YOUR COFFIN», DU GRINCORE HOLLANDAIS, 26 TITRES SERVIS SOUS UNE POCHETTE GORE (VRAIMENT TRES GORE) ENREGISTRES EN 96.
BONES BRIGADES / FRANCE
ref.12176 ..... 9.00 •

EP LAST MAN STANDING
«UNSEEN», PUNK HARDCORE US, AVEC UN CHANTEUR MELODIES TORTUREES QUI FAIT PENSER A DANZIG, 4 TITRES, PRODUIT DEBUT 92.
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.10554 ..... 3.30 •

EP LAZY SUSAN
C'EST LEUR PREMIER EP SOUS CE NOM (AVANT C'ETAIT SLAP OF REALITY), AVEC ICI TROIS TITRES, MELODIQUES DANS UN STYLE EMO-CORE ATTACHANT ET BIEN PERSONNEL, FLORIDE, USA.
BREAK EVEN POINT RDS / ITALIE
ref.11426 ..... 3.00 •

EP LEATHERSTRESS
«UP TO YOU», 4 TITRES, HARDCORE FINLANDAIS.
BORING RECORDS / FINLANDE
ref.10238 ..... 3.00 •

EP LEBENSREFORM
«LICHT + LUFT + LEBEN», RFA, 6 TITRES D'INSPIRATION S.E. HARDCORE, MAIS COMBINANT CELA AVEC UN SON TRES NATURE, TRES RENTRE DEDANS, CE QUI DONNE BEAUCOUP DE PECHE A L'ENSEMBLE.
PER KORO RDS / RFA
ref.11732 ..... 3.00 •

CD LED
«LO MANTANG», UNE POCHETTE «TOUT A LA MAIN», 74 MN DE DELIRES BRUITISTES ET SAMPLES, BOITE A RYTHMES ET GUITARES ULTRA SATUREES POUR 11 TITRES, C'EST ALLEMAND.
BROCCOLI RECORDS / RFA
ref.11505 ..... 9.00 •

CD LEGITIME DEFONCE
«I YA BASTA !», LEUR DEUXIEME ALBUM, 14 PERLES HARDCORE A DEGUSTER SANS RETENUE, DE LA ZIQUE QUI BASTONNE, UNE TRES BONNE VOIX, DES TEXTES EN FRANCAIS... CHAUDEMENT RECOMMANDE !!
PANX / FRANCE
ref.11470 ..... 7.50 •

EP LEGION
4 TITRES ENREGISTRES DURANT LA DEUXIEME PLEINE LUNE DE JANVIER 99, SATANIC HARDCORE TEINTE DE METAL, LES «LEGIONS DISCIPLES OF HELL» FROM TORONTO (CANADA).
UGLY POP VINYL / CANADA
ref.12787 ..... 3.30 •

EP LEGITIME DEFONCE / CRANK
«TOULOUSE VS. SYDNEY», DUEL DE PUNKCORE MELODIQUE AUX ANTIPODES, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPES ET DEUX POINTS PARTOUT A LA MI TEMPS, PRODUIT EN 98.
DIABOLIK RDS / FRANCE
ref.12333 ..... 3.30 •

LP LEGITIME DEFONCE
SUITE A LEUR MEMORABLE 1°EP, 14 TITRES HC, C'EST TOULOUSAIN, MELODIQUE, ENERGIQUE, ET RAPIDE, QUE DEMANDER DE PLUS ?
PANX / FRANCE
ref.10860 ..... 7.50 •

CD LESSTHANZERO
«FRATTAGLIE», 17 TITRES, TEXTES EN ITALIEN (ET TRADUC ANGLAISE SUR LIVRET), PUNK ROCK DE MILAN MIXANT INFLUENCES JAZZ, SKA, EXPERIMENTAL, ETC. POUR UN RESULTAT RESOLUMENT ORIGINAL.
NOISIAE RDS / ITALIE
ref.12540 ..... 9.00 •

CD LESSTHANZERO
«PUNTO ZERO», DANS LE REGISTRE PUNK CORE, AVEC DES TEXTES EN ITALIENS, ET DE L'IMAGINATION DANS LES COMPOS, ILS VIENNENT DE MILAN, ET C'EST LEUR PREMIERE PROD, 8 TITRES, 1997.
NSAOIE RECORDS / ITALIE
ref.11851 ..... 7.50 •

EP LEVEL HEAD / QUADILIACHA
SPLIT, 2 GROUPES, 6 TITRES, C'EST RAPIDE, FRANCHEMENT ENERGIQUE, ET QUAND MEME MELODIQUE, ALCHIMIE DU HARDCORE AMERICAIN, PRODUIT EN 94 (QUADILIACHA NOUS OFFRE UN HYMNE AU D.I.Y.).
STANDFAST RDS / USA
ref.11261 ..... 3.30 •

CD LEVIATHAN
6 TITRES ENREGISTRES EN JUILLET 96 (LA MEME SESSION QUE LE TITRE SORTI SUR TOULOUSE PUNK COMPIL), COPRODUIT PAR LEUR HOMETOWN: MONTAUBAN CITY, C'EST DU HARDCORE MELODIQUE, 15MN.
TOUT A FOND / FRANCE
ref.12031 ..... 6.80 •

CD LIFE TIME
«SEVENINCHES», ILS VIENNENT DU NEW JERSEY, ET IL S'AGIT LA D'UNE COMPIL SUR CD DE LEURS PREMIERS EP, USA HARDCORE ALLIANT AVEC BONHEUR RAGE ET MELODIE, 10 TITRES POUR 32 MN, 1994.
DAY AFTER RDS / REP. TCHEQUE
ref.11191 ..... 9.00 •

CD LIFESITE
«INVISIBLE WISH», 37MN, 10 TITRES, NEW YORK HARDCORE NOUVELLE ECOLE, BEAUCOUP DE BREAK, DE CHANGEMENT DE RYTHME, DE PASSAGE DU LOURD AU BRUTAL, PRODUIT EN 95.
NEW LIFESHARK RDS / RFA
ref.11606 ..... 10.00 •

EP LIFESITE / OUTLOOK
SPLIT, DEUX GROUPES DU NEW JERSEY, ET DEUX TITRES POUR CHACUN, ENTRE EMO ET HARDCORE, D'INSPIRATION S.E. POUR OUTLOOK AVEC CHANTEUR ET CHANTEUSE, PAROLES SUR FEUILLET.
NEW LIFESHARK RDS / RFA
ref.11642 ..... 3.00 •

EP LIGHTBULB
«L», SE PRESENTANT COMME UN «NEW KIDS ON THE BLOCK COVER BAND», 4 TITRES ENREGISTRES EN 93, DU HARDCORE AMERICAIN (COTE EST) SERVI AVEC HUMOUR.
LAST STAND RECORDS / RFA
ref.12968 ..... 3.00 •

CD LIKE PETER AT HOME / NINE
SPLIT CD 7 TITRES, UN GROUPE ESPAGNOL (MADRID) ET UN GROUPE SUEDOIS, DEATHCORE POUR LES PREMIERS, HARCORE HEAVY R'N'R POUR LES SECONDS, ENREGISTRES EN 99, TEXTES EPAGNOL/ ANGLAIS.
OUTLAST RDS / ESPAGNE
ref.12891 ..... 7.50 •

EP LIQUID FAMILY
«HATE CITY U.S.A.» LE PRESSAGE ALLEMAND D'UN D'UN GROUPE US, 3 TITRES, DC STYLE, HARDCORE MELODIQUE, LICENCE BAD IDEA RDS.
RED ROSSETEN RECORDS / RFA
ref.10629 ..... 3.00 •

EP LOOK AT TOMORROW
«FILLED WITH FEAR», QUELQUES RIFFS DE GUINDES BASIQUES ET DISTORDUS ET DES TEXTES CRACHES DU MEME ACABIT FONT IMMANQUABLEMENT SONGER AU DINOSAURES THRASHPUNK ANGLAIS, FINLANDE 96.
F.F.T.LABEL / JAPON
ref.11643 ..... 3.80 •

EP LOOK AT TOMORROW / NEIL SMITH
«GET AWAY / PLUG THE POWER», THRASHCORE AVEC UN SON BIEN LIVE POUR LES FINLANDAIS, CALIFORNIA PUNKCORE POUR LES DEUX TITRES FACE USA AVEC UN SON TOUT AUSSI DESTROY, PRODUIT EN 97.
TYLYT LEVYT / FINLANDE
ref.12967 ..... 3.00 •

EP L.O.P.
«WE OF NO PROPERTY», ANARCHO PUNK BASIQUE AGREMENTE DE THRASHCORE US, DES MORCEAUX CARRES ET SOLIDES ET UN SON TRES UNDERGROUND, PRODUIT EN 97, OHIO, 5 TITRES + LIVRET TEXTES.
CHANNEL 2 REC / USA
ref.11979 ..... 3.30 •

CD LO SCHANAL
«WELCOME», UN GROUPE SUISSE (TEXTES ALLEMANDS ET ANGLAIS), 17 TITRES D'INSPIRATION PUNK HC ALLEMAND TEL QUE LE FAISAIT DECROUVRIR DES LABELS COMME AGGRESSIF DANS LES 80'S, 55MN.
AUTOPRODUCTION / SUISSE
ref.11709 ..... 10.00 •

CD LOSERS (THE)
«COMPLETE LOSERS», LA COMPIL TOTALE (AVEC BEAUCOUP D'INEDITS) DE CE GROUPE DE NOTTHINGHAM DISPARU EN 94, DU PUNK HARDCORE ANGLAIS TRES PECHU POUR 25 TITRES, AVEC UN BON CHANT.
EPISTROPHY RDS / RFA
ref.13148 ..... 9.00 •

CD LOUD
«KATACOMBO», GROUPE FORME DE MEMBRES DE IEP, 5 TITRES, 5 STYLES DIFFERENTS, UNDERGROUND ROCK AUTRICHIEN, 1993.
NUR SCH REC / AUTRICHE
ref.10870 ..... 6.00 •

EP LOUD MACHINE 5000
2 TITRES PRODUITS EN 92, MELODIC PUNKCORE JAPONAIS, 1° PRODUCTION.
H.G.FACT / JAPON
ref.10801 ..... 3.80 •

EP LOVESONGCOMPANY (THE)
ENREGISTREMENTS DE DECEMBRE 99, LE GROUPE EST ALLEMAND MAIS S'INSPIRE DAVANTAGE DE LA SCENE BRUIT-CORE JAPONAISE OU RICAINE, 6 TITRES DISSONANTS ET SATURES, POCHETTE TECHNO-ARTY.
SUPERKID DISCOS / RFA
ref.13122 ..... 3.30 •

EP LOW MEATO
«DOPEY LOVE», 2 TITRES PRODUITS EN 91, N.Y. PUNKCORE ENERGETIQUE.
VITAL MUSIC RDS / USA
ref.10802 ..... 3.30 •

EP L.P.M.
«TRICK OR TREAT !» 2 TITRES ENREGISTRES FIN 93, CA VIENT DE BORDEAUX, HARDCORE TORTURE INFLUENCE COTE EST.
GOORGH! / FRANCE
ref.10924 ..... 3.00 •

K7 LUCIFER D LARYNX...
«SEX DRUGS BOOZE GRIND», DU GRINDCORE DELIRANT VERSION USA, PRODUIT EN 99, LE NOM COMPLET DU GROUPE C'EST «LUCIFER D LARYNX AND THE SATANIC DOGS OF DEATH».
AUTOPRODUCTION / USA
ref.12622 ..... 3.80 •

EP LUCKY 7 (THE) / BUDELLAM
«ANIMALS», UN GROUPE SUEDOIS, UN GROUPE ESPAGNOL, 4 TITRES HARDCORE TENDANCE RAPIDE ET MELODIQUE, TEXTES EN ANGLAIS (FLYER INCLUS) POUR LES DEUX ET VINYL COULEUR.
AUTOPRODUCTION / ...
ref.13343 ..... 3.00 •

CD LUNA:SUIT
«CONTROLLED NOISE», 16 TITRES PRODUITS EN 99, SUR UNE BASE MUSICALE UK PUNK TRES CARRE, UNE VOIX FEMININE ENVOUTANTE PLAQUEE A LA MELODIE.
S.I.D. RECORDS / UK
ref.13118 ..... 9.00 •

EP LUNATICS GODS
«CUCKOO», DU BRUTAL DEATH SLOVAQUE, AVEC DES COTES MOTORHEAD, DES CLAVIERS, DES MORCEAUX CONSTRUITS DANS LA TRADITION DES GROUPES METAL DE L'EST (HEKTOR, ETC.), PRODUCTION 99.
EPIDEMIE RDS / REPTCHEQUE
ref.12874 ..... 3.00 •

CD MADBALL
«DEMONSTRATING MY STYLE», LEUR DEUXIEME ALBUM, SORTI EN 96, 14 TITRES, «LE» NEW YORK HARDCORE DU MILIEU DES 90'S.
ROADRUNNER / FRANCE
ref.13420 ..... 12.00 •

CD MADBONES
«MAD IN ITALY», 34 MN POUR 13 TITRES, MELODICORE SUCRE ET ITALIEN, C'EST UN TRIO QUI VIENT DE MILAN, ET OFFRE EN BONUS LA VERSION SLOW PUNK D'UN DE LEUR TITRE, PRODUIT EN 97.
BEHIND THE MASK / ITALIE
ref.12032 ..... 9.00 •

CD MAILORDER BRIDES
«ORDER NOW», UN MINI CD DE 18 MN, 7 TITRES US PUNK GARAGE ET MELODIQUE POUR UN GROUPE DU CONNECTICUT AVEC UN CHANT ATTACHANT ET BIEN ORIGINAL (EX SANITY ASSASSINS ?).
3.C.R.C. / FRANCE
ref.12731 ..... 5.30 •

EP MAITE LES MOULES
«SUR LA BOUCHE ?», 4 TITRES PRODUCTION 2001, AVEC CHANTEUSE, COSTARS ROUGES ET SAXOPHONE, LES MOULES SONT AU PUNK CE QU'AU BONHEUR DES DAMES FUT AU ROCK, TONIQUE ET RAFRAICHISSANT.
LA BINOUZE RECORDS / FRANCE
ref.13260 ..... 3.00 •

EP MALACHI KRUNCH / MAGGOT
CO-PRODUIT PAR STINKY TWINKIE COMMUNICATION, 3 TITRES POWERPUNK POUR MAGGOT ET 2 HARDCORE POUR M.KRUNCH, NEW YORK SCENE.
COMPUTER CRIME RECORDS / USA
ref.10804 ..... 3.30 •

EP MALEDICTION
«MOULD OF AN INDUSTRIAL HORIZON» PRODUIT A LA SUITE DE LEUR EP CHEZ THRASH RDS, 2 TITRES ENREGISTRES EN 91, DU THRASH METAL BRITISH AVEC CE QU'IL FAUT DE VOCAUX GASTRIQUES.
M.B.R. RDS / RFA
ref.12770 ..... 3.00 •

LP MALICIOUS GRIND
«WELCOME TO LIFE», COMME LEUR NOM NE LAISSE PAS PRESAGER, C'EST DU HARDCORE CALIFORNIEN, 14 TITRES (MAXI).
NEW WAVE / FRANCE
ref.10737 ..... 7.50 •

CD MANDATORY SUICIDE / ABISMO NEGRO
SPLIT, 2 GROUPES DE SAO PAULO, 11 TITRES EN TOUT, HEAVY CORE TRES CHANTE A LA DANZIG POUR LE PREMIER, DES INFLUENCES BEAUCOUP PLUS HEAVY METAL POUR LE SECOND, PRODUCTION 95, 40MN.
HEAVY METAL ROCK / BRESIL
ref.11674 ..... 9.00 •

EP MANDINGO / ZOINKS
SPLIT SORTI A L'OCCASION DE LA TOURNEE COMMUNE DES DEUX GROUPES EN 95, 4 TITRES USA PUNKCORE MELODIQUE, TENDANDE HC POUR LES PREMIERS, EMO POUR LES SECONDS.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12486 ..... 3.30 •

EP MANGES
«ALL GOOD CRETINS GO TO HEAVEN», FANATICO DI ROCK AND ROLL, ET SUREMENT FAN CLUB OFFICIEL DES RAMONES, 4 TITRES BIEN POP PUNK AVEC LA DERISION QU'IL CONVIENT POUR RENDRE CA SYMPA.
BOOZER REC / ITALIE
ref.12674 ..... 3.00 •

EP MAN IN THE SHADOW
ANARCHO PUNK SLOVENE, 4 TITRES ENREGISTRES EN 97, UNE POCHETTE LIVRET AVEC LES TEXTES ORIGINAUX, LEURS TRADUCTIONS, ET DES NOTES PERSO DU GROUPES.
JAY WALK / SLOVENIE
ref.12133 ..... 3.00 •

EP MANIAC MIRACLES
«NEW DIRECTION», AVEC UN CHANT FEMININ, 6 TITRES DE PUNK POGO FINLANDAIS PRODUITS EN 95 AVEC UN SON AUTOPRODUIT TRES 80'S BRITISH, TEXTES EN ANGLAIS, FLYER INCLUS.
AUTOPRODUCTION / FINLANDE
ref.13140 ..... 3.00 •

CD MARF
«DONDE RIE EL SOL», 9 TITRES ENREGISTRES EN 98, LEUR PREMIERE PRODUCTION, DU HARDCORE MELODIQUE AVEC DES TEXTES EN ESPAGNOL, GALICIA HARDCORE.
LIXO URBANO / ESPAGNE
ref.12976 ..... 7.50 •

EP MARSHES / FAKE HYPPI
«THE IN BETWEEN SPLIT EP» LES GROUPES ONT ENREGISTRE 2 TITRES CHACUN DEBUT 98, DANS LA VEINE PUNK'N'ROLL POUR LES CALIFORNIENS, PEAUFINANT LEUR STYLE ORIGINAL POUR LES TOULOUSAINS.
KEROSENE / FRANCE
ref.12292 ..... 3.00 •

LP MARS MOLES
«PUNK RELIGION», FACE A: 8 REPRISES DE BAD RELIGION (UNE SORTE DE TRIBUTE PERSONNEL), FACE B: 8 TITRES PERSO (DANS LE MEME STYLE) AVEC LA REPRISE TRES FUN DE «BARBIE GIRL», RFA'98.
NICE GUY NEJC / RFA
ref.12530 ..... 8.00 •

CD MARY HELP
«GREAT PARTY», 14 TITRES PRODUITS EN 99, DU PUNK ROCK OPTION MELODIQUE, TEXTES EN ANGLAIS, ILS SONT BRESILIENS.
HOCUS POCUS / BRESIL
ref.13389 ..... 10.50 •

EP MARYLIN'S VITAMINS
«MEANWHILE DURING THE CLASS WAR», UN 45T QUATRE TITRES PRODUIT MI 99, DES TEXTES TRES PERSO POUR UN STYLE DANS LE PROLONGEMENT DES GROUPES MELODIC PUNK ANGLAIS DES 80'S, CANADA.
UGLY POP VINYL / CANADA
ref.12786 ..... 3.30 •

EP MASSKONTROLL
FLEXI 3 TITRES, 1 SEULE FACE, MAIS UNE BONNE, DES PAROLES EN TROIS LIGNES A LA DISCHARGE, ET MUSICALEMENT PAS TRES LOIN NON PLUS, PRODUIT EN 94, USA NOISE.
CONSENSUS REALITY / USA
ref.11127 ..... 3.00 •

LP MAUSER FK
«MFK THE MOVIE», ILS REMERCIENT VICTIMS FAMILY, ET JOUENT UN PEU DANS LE MEME REGISTRE, 11 TITRES ENREGISTRES FIN 94, UNE GALETTE EN VINYL BLEU BIEN JOLIE, ILS SONT D'AMSTERDAM.
KATAKOMB / FRANCE
ref.11332 ..... 7.50 •

CD MAXIMUM BOYCOTT
«SEUL CONTRE TOUS», PRODUCTION 2000, 16 TITRES AVEC DES TEXTES EN FRANCAIS, UN CHANT BIEN AGGRESSIF ET UNE AMBIANCE POGO PUNK OI, FRANCE.
TRIBE IMPACT / FRANCE
ref.13404 ..... 9.00 •

EP MAYEVEN
PREMIERE ET UNIQUE TRACE POSTHUME DE CE GROUPE, 2 TITRES (BIEN) ENREGISTRES EN 4 PISTES EN 1991, US PUNK ROCK PLUS EMOTIONNEL QUE VIOLENT.
MABRO RDS / USA
ref.11018 ..... 3.30 •

EP MAZE
«DENTRO DI NOI!», EP 4 TITRES POUR CE SUPER TRIO HARDCORE MILANAIS, EXPLOSIF ! (DEJA PRESENT SUR PANX VINYL ZINE 09, UNE SACREE REFERENCE, NON ?)
INAUDITO DISCHI / FRANCE
ref.10351 ..... 3.00 •

EP MAZE / PERMANENT SCAR
SPLIT HARDCORE ITALIEN, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE ENREGISTRES EN 92.
INAUDITO DISCHI / FRANCE
ref.10805 ..... 3.00 •

CD MEATAXE
«STRAIGHTEDGE THRASH VIOLENCE», ADEPTES DES COMPOSITIONS EN DEUX ACCORDS ET DU TOUT A FOND, UN TRIO AUSTRALIEN POUR 17 TITRES THRASHCORE (CO PRODUIT PAR SNAPSHOT).
PC RECORDS / AUSTRALIE
ref.13323 ..... 10.00 •

EP MEATFLY
3 TITRES ENREGISTRES LIVE DURANT LEUR «JAPAN TOUR 91» EN 1° PARTIE DE DISORDER, HC RAPIDE D'ANGLETERRE, A NOTER UNE POCHETTE RESSEMBLANT ETRANGEMENT A CELLES DES HARD-ONS.
IN YOUR FACE RDS / UK
ref.11019 ..... 3.00 •

EP MEDIA BLITZ
«PUNK AIN'T DEAD !», UN GROUPES AMERICAIN DE BAROUDEURS DES 70'S PRATIQUANT LE HARDCORE PUNK «CALIFORNIA STYLE», AVEC DES TRIPES, 4 TITRES PRODUITS EN 97, «I'M PISSED, I'M MAD!».
BEER CITY RECORDS / USA
ref.13066 ..... 3.30 •

EP MEDULLA NOCTE
«ALL OUR FRIENDS ARE DEAD», 3 TITRES ALTERNANT RYTHMES THRASH ET HEAVY CORE, JOUE ET HURLE AVEC BEAUCOUP DE RAGE, ENREGISTRE EN 97, UNE NOUVEAUTE UK HARDCORE.
HOUSEHOLD NAME RDS / UK
ref.12223 ..... 3.00 •

CD MELT
«BRAVI RAGAZZI», 13 TITRES DE PUNK ROCK RAPIDE ET MELODIQUE, LES TEXTES (EN ITALIEN) ETANT SUR LE LIVRET, REPRENONS ENSEMBLE «COMA TOTALE», «NO RELIGIONE»..., AUTOPRODUIT FIN 96.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.11945 ..... 9.00 •

EP MELTDOWN
DEDICACE A LA «ROMA STRAIGHT EDGE LEGION», ILS FONT CELA AVEC SERIEUX, 4 TITRES ENREGISTRES MI 98, TEXTE EN ANGLAIS POUR STYLE NY HARDCORE BIEN SOLIDE, RMHC'98.
S.O.A. RDS / ITALIE
ref.12782 ..... 3.00 •

CD MENTAL DISORDER
«HASTA LA VICTORIA SIEMPRE», TOUJOURS DANS LE TRIP FUSION PUNK-METAL-RAP A BASE DE GROSSES GUITARES SOUTENUS PAR UN TEMPO PLUTOT SPEED, 10 TITRES PRODUITS EN 98 (DONT 1 AVEC DJ).
AUDITION MUSIK / CANADA
ref.12261 ..... 10.00 •

CD MENTAL DISORDER
«MENACE», LEUR PREMIER ALBUM, 8 TITRES, DES TEXTES EN FRANCAIS ET EN ANGLAIS (ILS SONT QUEBECOIS), PRODUIT EN 97, TENDANCES SPEEDMETAL AVEC UN SON PLUS AUTOPRODUIT.
AUDITION MUSIK / CANADA
ref.12262 ..... 9.00 •

CD MENTAL IMP
«THE DAY AFTER SUPERBILLY CAME», 5 TITRES ENREGISTRES EN 2001, FRANCE, AMBIANCE METAL CORE AVEC DES RIFF BIEN LOURDS ET HACHES, TEXTES EN ANGLAIS.
LOF RECORDS / FRANCE
ref.13428 ..... 7.50 •

EP MENTAL DISTURBANCE
ENREGISTRE EN 89, 5 TITRES HARDCORE TOUT A FAIT ENERGIQUES, ILS VIENNENT DE BRUXELLES, «MAXIMUM OVERDRIVE !»
ALTERNATIV'NOISE / FRANCE
ref.10712 ..... 3.00 •

EP MERCILESS KOP
«FUCKED UP MESS», UK, DU PUNK OI D'INSPIRATION PLUTOT 80'S ET ASSEZ RAPIDE, UNE PRODUCTION 2000, TROIS TITRES AVEC UN CHANT ENERGIQUE.
WEIRD RECORDS / UK
ref.13184 ..... 3.00 •

EP MERE DEAD MEN
«LACED UP MARY», PUNK MELODIES, SUR UN TEMPO PLUTOT CALME MAIS EGAYEES PAR LA VOIX CHALEUREUSE DE LA CHANTEUSE, 3 NOUVEAUX HITS A L'ACTIF DES MDM, PRODUCTION 97, UK.
WEIRD RDS / UK
ref.12057 ..... 3.30 •

CD MERMA (LA)
«OPCIONES... RAZONES... TRAICIONES!!!», 13 TITRES ENREGISTRES EN 99, DU PUNK ROCK MEXICAIN D'INFLUENCE PLUTOT EUROPEENNE, RAPIDE ET MELODIQUE, TEXTES EN ESPAGNOL (SUR LIVRET).
AUTOPRODUCTION / MEXIQUE
ref.13282 ..... 9.00 •

CD MESRINE
«GOING TO THE MORGUE», UN CONCEPT ALBUM AUTOUR DES ENNEMIS PUBLIC NUMERO 1 ET AUTRES TUEURS EN SERIE, GRINDCORE POUR LA MUSIQUE, LE GROUPE EST CANADIEN, ...ET LA POCHETTE HORRIBLE.
MURDER RECORDS / FRANCE
ref.13250 ..... 9.00 •

LP(25CM) MESSIES
«SIX SEXY CHICKS SUCKIN 77 SIX PACK», DANS LE STYLE COPIE CONFORME DU PUNK/OI ANGLAIS DES 80'S, C'EST PLUTOT BIEN FAIT, 10 TITRES ENREGISTRES EN 98, TEXTES EN ANGLAIS.
ADRENALINE RDS / FRANCE
ref.12615 ..... 7.50 •

EP METHOD (THE)
2 TITRES, OHIO PUNK-CORE INSPIRATION FUGAZI, PRODUCTION 1991, USA.
12X12 RECORDS / USA
ref.10407 ..... 3.30 •

CD-DEMO MEURS ET RESSUSCITE
3 TITRES ENREGISTRES EN 99, ENTRE INDUS ET CYBER PUNK POUR UN GROUPE STEPHANOIS CREATIF, ET UNE PLAGE CDROM CONSACREE A LEUR SCENE LOCALE (GROUPES ET LABELS), PC/WIN95 NECESSAIRE.
MEURS ET RESSUSCITE / FRANCE
ref.12631 ..... 4.50 •

CD MEXICAN POWER AUTHORITY
«BAIKU... GESUNDHEIT», THRASHY PUNK CANADIEN INVENTIF, MORCEAUX COURTS ET PECHUS, UNE COMPIL DE 116 TITRES (PEUT ON FAIRE MIEUX?) ENREGISTRES DE 91 A 93, UN PEU CHER MAIS BRILLANT.
RAGAMUFFIN SOLDIER RDS / CANADA
ref.13061 ..... 12.00 •

EP MEXICAN POWER AUTHORITY / ZABLOUDIL
SPLIT CANADA/ REP.TCHEQUE, MPA PROPOSENT 8 TITRES A LA SAUCE FREE THRASH QUI AGREMENTE HABITUELLEMENT LEURS DELIRES VINYLIQUES, ZABLOUDIL DONNE DANS L'INDUSTRIEL CONVULSIF.
MALARIE RDS / POLOGNE
ref.12058 ..... 3.00 •

EP MFD
«STORM» CES 5 RICAINS OFFRENT UNE GALETTE AVEC 5 TITRES DE BON PUNK CORE PRODUIT EN 1989. A SAVOURER EN FAMILLE.
OLD WORLD RDS / RFA
ref.11021 ..... 3.00 •

CD MIDDLE FINGER RESPONSE
«SPEED KILLS», 6 TITRES HARDCORE ITALIEN ENREGISTRES EN DEC.1996, AVEC MOLTO ENERGIE, DES TEXTES EN ANGLAIS ET DES MELODIES QU'APPRECIERONT A COUP SUR LES FANS DE CALIFORNIA CORE.
POINT BREAK RDS / ITALIE
ref.12033 ..... 6.00 •

CD MIGRA VIOLENTA
«HC CRUST», 15 TITRES PRODUITS EN 2001, LEUR PREMIERE PRODUCTION APRES UN SPLIT EP AVEC CUCSIFAE, ARGENTINE, HAUTE ENERGIE ET BON SON, TEXTES EN ESPAGNOL.
CABRITEN PANCHEN DISCOS / ARGENTINE
ref.13288 ..... 9.00 •

EP MINDBLASTER
«DAYS OF COMA», THRASHCORE METALIQUE ET SUEDOIS, TEXTES EN ANGLAIS SUR POCHETTE, C'EST UNE PREMIERE PRODUCTION, FURIEUSE ET CLOUTEE, 4 TITRES.
GENOCIDDL RECORDS / SUEDE
ref.12879 ..... 3.00 •

EP MINDBLASTER / HATHOR
«LOSERS - UNITE!», METAL CHAOS SUEDOIS, DEUX TITRES AMBIANCE THRASH EN FUSION POUR LES PREMIERS, ET TROIS DE PLUS VERSION MOTORHEAD BANGER POUR LEURS CONFRERES, PROD.2001.
GENOCIDAL RECORDS / SUEDE
ref.13310 ..... 3.00 •

CD MISERY
«THE EARLY DAYS», EN 23 TITRES, LA COMPIL DES PREMIERS VINYLS DU GROUPE, PLUS DE 71MN, MINNEAPOLIS ANARCHO HARDCORE AVEC TEINTE METAL.
C.A.H. RECORDS / USA
ref.13444 ..... 10.50 •

EP MISERY INDEX
«THE POWER OF 3», TROIS TITRES US PUNK CORE MELODIQUE A HAUTE TENEUR ENERGETIQUE, ENREGISTRE EN 94, DES QUE LE DIAMANT TOUCHE LE VINYL ON NE PEUT PLUS S'ARRETER DE SECOUER LE TETE.
CACTUS PRICK RDS / USA
ref.11265 ..... 3.30 •

EP MISERY INDEX / PRIMITIVES TRIBES
SPLIT EP US, 1993, 1 TITRES PUNK US POUR LES PREMIERS, ET 2 TITRES PUNK HARDCORE POUR LES AUTRES.
CACTUS PRICK RECORDS / USA
ref.10806 ..... 3.30 •

EP MISKATONIC UNIVERSITY
«COWHILL HOUSE», ENREGISTRE FIN 93, 4 TITRES, HARDCORE ITALIEN PLUTOT TEMPO MEDIUM ET BREAK EN TOUS GENRES.
MELE MARCE RDS / ITALIE
ref.11266 ..... 3.00 •

EP MISKATONIC UNIVERSITY
«TIME'S UP», PRODUCTION 94, HARDCORE ITALIEN PLUS AGGRESSIF QUE RAPIDE, 3 TITRES.
BOUNDLESS RDS / ITALIE
ref.11267 ..... 3.00 •

EP MISOPSYCHIA / VOLTIFOBIA
SPLIT LITHUANIE / JAPON, DEUXIEME PRODUCTION POUR LABEL QUI RESTE DANS LE REGISTRE GRINDCORE TORRIDE, 15 TITRES EN TOUT, PRODUCTION 97.
MERCILESS RECORDS / REP. TCHEQUE
ref.11892 ..... 3.30 •

EP MISSION TO MURDER / BRICKWALL UNITED
SPLIT, LES DEUX GANGS SONT D'ATLANTA, DU HARDCORE QUI PATATE FERME POUR MTM, ET PUNK ROCK US MILLESIME POUR LES SECONDS, 4 TITRES ENERGETIQUES, 1995.
REACTIONARY RECORDS / USA
ref.11431 ..... 3.30 •

EP MOL
«DOS MUNDOS», UN GROUPE DE GALICE, 5 TITRES PUNK HARDCORE PRODUITS EN 96 ET CULTIVANT LES RYTHMES SYNCOPES ET LES BREAKS TORTURES.
MALA RAZA / ESPAGNE
ref.13395 ..... 3.00 •

EP MOLARDS / APACHES
«DANS LE MEILLEUR DES MONDES», SPLIT MONTPELLIER / BORDEAUX, AVEC DES TEXTES EN FRANCAIS POUR LES DEUX GROUPES, PUNK ROCK POUR LES PREMIERS, PUNK'S NOT DEAD POUR LES SUIVANTS.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12608 ..... 3.00 •

EP MOLECRICKET
4 TITRES ENREGISTRES EN 96, PUNK CORE ITALIEN (MILAN) AVEC UN BON CHANT, DES TEXTES EN ANGLAIS (SUR FLYER), ET «SKATERS ET SNOWBOARDERS» DANS LES REMERCIEMENTS, SNOWBOARDCORE ?
OUTRIGHT RDS / ITALIE
ref.12059 ..... 3.00 •

CD MONDO TOPLESS
«PUNK ROCK PARTY», 33MN, 14 TITRES ENTRE POP PUNK ET PUNK ROCK, TOUJOURS TRES MELODIQUE ET NE CACHANT PAS SA DEVOTION POUR LA RAMONES FAMILY, UN ENREGISTREMENT DE 96, ITALIE.
VACATION HOUSE / ITALIE
ref.11946 ..... 9.00 •

EP MONDAY COMES
«SOMETIMES I WONDER...», UN GROUPE ALLEMAND ET 5 TITRES PUNK HARDCORE.
AMUSEMENT RDS / RFA
ref.10244 ..... 3.00 •

EP MONDO GUANO / SLO-DELUXE
«NOISE FROM NOWHERE VOL.9», DEUX GROUPES DE TUCSON ARIZONA, M.G. DEVELOPPE UN PUNK TRES STRANGE A LA SHOCKABILLY POUR 4 TITRES, S.D. VOUS PROPOSE SES BRUITAGES DIVERS ET VARIES.
TOXIC SHOCK RDS / USA
ref.12454 ..... 3.30 •

CD MONKEYS FACTORY
«VOJA DE LAVORA SALTAME ADDOSSO !», ANARCHO PUNK ITALIEN, 46 MN ET 17 TITRES SOUPOUDRE D'UNE POINTE DE SKA, DE REGGAE, ET DE PAS MAL DE FUN.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.11947 ..... 9.00 •

EP MONKEY BUZZNESS
«SVEVOLODOVIC», UN TRIO ITALIEN (DONT UN EX BOYZ NEXT DOOR) DISTILLANT UN MELANGE DE GARAGE SURF ET D'ELECTRO AMBIANT, 3 TITRES PRODUIT EN 2001, VINYL ORANGE ET POCHETTE FLASHY.
PURE VINYL RECORDS / AUTRICHE
ref.13275 ..... 3.00 •

EP MONOLITH / DEVIANT VIRAL SOURCE
SPLIT GRINDCORE PRODUIT EN 1999, LES PREMIERS SONT AUTRICHIENS ET REPRENNENT NUCLEAR ASSAULT, LES SECONDS SONT SLOVAQUES, 11 TITRES EN TOUT.
GRIND CHUCKS DIV. / AUTRICHE
ref.12840 ..... 3.00 •

EP MONSTER TRUCK DRIVER
«THIS GERM», FROM SEATTLE (PATRIE DU GRUNGE), C'EST ICI DU PUNK HARDCORE AMERICAIN CONCILIANT MELODIE ET AGRESSIVITE, PRODUIT EN 97, 4 TITRES RAPIDES ET ENERGIQUE.
BEER CITY RDS / USA
ref.13082 ..... 3.30 •

CD MOPED LADS
«KICKED OUT OF 77», 67 MN, PUNKROCK, PUNKCORE, PUNK PUNK, C'EST SUISSE, AVEC UN LOOK DE CARNAVAL, DES TEXTES ANGLAIS ET ALLEMANDS, 27 TITRES ENERGIQUES (DONT UNE REPRISE DES GERMS)
NASTY VINYL / RFA
ref.11711 ..... 10.00 •

CD MOPED LADS
«ROCK'N'ROLL GIRL», MINI ALBUM 6 TITRES, LEUR TROISIEME PRODUCTION, ENTRE PUNK CORE ET PUNK'77, MELODIQUE ET ENERGIQUE, TEXTES EN ANGLAIS ET ALLEMAND, PRODUCTION SUISSE, 1996.
V & V PRODUCTIONS / SUISSE
ref.11712 ..... 9.00 •

CD MORBOSIDAD
GRINDING DEATH METAL CALIFORNIEN AMBIANCE LATINO (TEXTES EN ESPAGNOL), UN SON TOTAL DESTRUCTION, DES TEXTES ENTRE GRINDGORE ET SATANICUM («CASTRACION BESTIAL»), 9 TITRES.
QUADRIVIUM / USA
ref.13211 ..... 9.00 •

EP MORGUE / LAST DAYS OF HUMANITY
«SPLITTED UP FOR BETTER DIGESTION», HORROR GRINDCORE POUR LES DEUX GROUPES, 2 TITRES POUR LES FRANCAIS, 4 POUR LES HOLLANDAIS.
EVIL BIKER RDS / FRANCE
ref.13056 ..... 3.00 •

K7 MOTHER EARTH
«TRANSITIONS», NI PUNK, NI CORE, JUSTE HEAVY METAL, C'EST UN GROUPE CALIFORNIEN FEMININ, 7 TITRES PRODUITS EN 93/94, PREMIERE PRODUCTION.
OTHER EAR MUSIC / USA
ref.11156 ..... 3.00 •

CD MOTORSAEGENSERVICE
«DU HASST GOTTEST SAEGEN», TAILLE MINI CD (8CM), MAIS IL FAIT LE MAXIMUM, 19 MINUTES (8 TITRES) DE GRIND-THRASH TEUTONIQUE, DES ENREGISTREMENT DE 94 A 97, DEUX CHANTEURS.
S.O.A. RDS / ITALIE
ref.12372 ..... 6.00 •

EP MOTORMUSCHI
«GUTES PROBLEM», PRODUIT EN 2001, FACE A, PUNK'N'ROLL ENERGIQUE ET ALLEMAND, FACE B, LA REPRISE DE THE MAD (I HATE MUSIC) POPULARISEE PAR LA MYTHIQUE COMPIL NEW YORK TRASH.
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA
ref.13272 ..... 3.00 •

EP MOURMANSK 150
«RESISTANCE STRATEGIES», DEUX TITRES ELECTRO-NOIZZZE INDUSTRIEL, FRANCE, OU LA TERRIBLE SENSATION D'AVOIR REMPLACE LE DIAMANT DE LA PLATINE PAR UN SILEX NEOLITHIQUE.
EVIL BIKER RECORDS / FRANCE
ref.13270 ..... 3.00 •

K7 MOURMANSK 150
«CONCRETE CORSET», C60 AVEC UN BON SON, PRODUIT EN 97, POUR LES AMATEURS DE BRUIT-BRUIT, NEO INDUS, AVEC UN BEL EMBALLAGE, DES INFOS, ET TOUT ET TOUT, FRANCE.
NUIT & BROUILLARD / FRANCE
ref.11914 ..... 6.80 •

CD MOUTH BREATHERS
UN SUBTIL MELANGE DE SAMPLES ET DE RAGE NOISY, 24 MN ET BEAUCOUP D'ENERGIE POUR SIX TITRES (DONT UNE REPRISE DE BIG BLACK) PRODUIT EN 94/95, UN PREMIER ALBUM ACCROCHEUR.
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.11558 ..... 9.00 •

EP MOUTH BREATHERS / FLICK SWITCH
SUR VINYL ROUGE BONBON, DEUX GROUPES RICAINS POSSEDES PAR LE CYBER BEAT, AVEC UN SERIEUX PENCHANT POUR LE COTE NOISY DE LA CHOSE CHEZ MOUTH BREATHERS, 4 TITRES.
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.11575 ..... 3.30 •

LP(25CM) MUCKSPREADER
4 TITRES ENREGISTRES EN 96 ET 98, LE GROUPE EST ANGLAIS ET SE SITUE MUSICALEMENT ENTRE LA SCENE THRASHPUNK BRITISH DES 80'S ET LE HEAVY CORE.
DOD & UPPSVALLD RDS / SUEDE
ref.12858 ..... 7.50 •

CD MUKEKA DI RATO
«ACABAR COM VOCE», 3IEME ALBUM, ET TOUJOURS UN CERTAIN GOUT POUR LES TITRES COURTS, SANS FIORITURES, ET BIEN PECHUS, UN ENREGISTREMENT DE FIN 2001, 14 TITRES, BRESIL HARDCORE.
LAJA RAKORDS / BRESIL
ref.13530 ..... 9.00 •

CD MUKEKA DI RATO
«GAIOLA», LEUR DEUXIEME ALBUM, PRODUIT EN 99, 16 TITRES COURTS ET NERVEUX AVEC TOUJOURS BEAUCOUP D'ENERGIE, HARDCORE BRESIL, TEXTES EN PORTUGAIS ET LIVRET PAROLES/PHOTOS INCLUS.
LAJA RDS / BRESIL
ref.12876 ..... 10.00 •

CD MUKEKA DI RATO
«PASQUALIN NA TERRA DO XUPA-KABRA», BRESIL, PRODUIT EN 98, UN PREMIER ALBUM DE 23 TITRES QUI FAIT PENSER AUX ANCIENS COMBOS HC ESPAGNOLS STYLE ANTIDOGMATIKSS, BEAUCOUP D'ENERGIE.
RVC MUSIC / BRESIL
ref.12592 ..... 10.50 •

CD MULLIGAN STU
«DO THE KIDS WANNA ROCK?», USA PUNK ROCK MELODIQUE A LA RAMONES, 14 TITRES (UNE REPRISE D'HOLLY & ITALIANS) PRODUIT EN 97, 30MN REJOUISSANTES POUR SAUTILLER COMME UN PINSON.
RHETORIC RDS / USA
ref.12523 ..... 9.00 •

EP MULLENS (THE)
«ISABEL», UN GROUPE DE DALLAS (TEXAS) PRODUIT EN 96, AVEC 4 TITRES AUX RACINES TRES ROCK'N'ROLL MAN ! ENTRE LES RAMONES ET LES N.Y.DOLLS, UN SON RESOLUMENT TRES 70'S.
PANIC RECORDS / ITALIE
ref.13142 ..... 3.30 •

EP MULLIGAN STU / TEEN IDOLS
SPLIT 4 TITRES, LES 2 GROUPES SONT AMERICAINS ET VOUS PROPOSENT LEUR VERSION DU POP PUNK SAUTILLANT, ENERGETIQUE, ET MEMORABLE, COOL.
RHETORIC RDS / USA
ref.12520 ..... 3.30 •

CD MUMMY THE PEEPSHOW
«ELECTRIC ROLLERGIRL», QUATUOR DE JAPONAISES (OSAKA), 11 TITRES, DES MELODIES POP PUNK EFFICACES
BENTEN LABEL / JAPON
ref.13516 ..... 12.00 •

CD MUM IS TRUNK
«PRIME TIME», PREMIER ALBUM 8 TITRES PRODUITS EN 2002, TEXTES EN ANGLAIS, UNE AMBIANCE PUNK HARDCORE BIEN ENERGIQUE SOUTENUE PAR DE TRES BONNES GUITARES (MONTPELLIER-CORE).
MONTPELLIER INTL. TRASH / FRANCE
ref.13518 ..... 9.00 •

LP MUNSTERLAND
«EL COLGADO», 15 TITRES ENREGISTRES EN 96, DU PUNK ROCK BASQUE PLUTOT MELODIQUE AVEC DES TEXTES EN ESPAGNOL.
POZOIN DISKAK / ESPAGNE
ref.13355 ..... 9.00 •

CD MURDER ONE
HARDCORE FRANCAIS D'INSPIRATION PLUTOT NYHC, TEXTES EN ANGLAIS SUR LIVRET, 11 TITRES STUDIO DE 98 PLUS DEUX LIVE DU BREIZH DISORDER FESTIVAL VERSION 99.
MURDER ONE / FRANCE
ref.12862 ..... 7.50 •

LP(25CM) MUSICAL MASSACRE
«NECROBESTIALITY», 7 TITRES ENREGISTRES EN 92 POUR L'ALBUM POSTHUME D'UN GROUPE DISPARU LA MEME ANNEE, DU DEATH GRIND ALLEMAND SUR UN BEAU VINYL ROUGE.
DEADLY ART / RFA
ref.12872 ..... 8.00 •

CD MUTALA
«CARNIVOROUS DISPOSITION», DE BARI, ITALIE, AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS D'INSPIRATION GORE ET BEZEBUTH, 8 TITRES DE THRASH METAL MUSCLE ENREGISTRES MI 2001, AUTOPRODUCTION.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.13536 ..... 9.00 •

CD MY 3 SCUM
«THE BEST & WORST OF MY 3 SCUM VOL.1» UNE COMPIL DU GROUPE FETICHE DU LABEL, 56 MN, POUR 16 TITRES DE PUNK HARDCORE ENERGIQUE, PLUS ANNONCE RADIO ET MINI INTERVIEW POUR FINIR, USA.
SMOG VEIL RDS / USA
ref.12400 ..... 9.00 •

EP MYSTERY ADDICTS
DANS LES 4 TITRES ENREGISTRES ICI, ON DECOUVRE UN GROUPE VISIBLEMENT ADEPTE DU GLAMPUNK A LA N.Y.DOLLS ET DU PUNK US PLUS «CLASSIC» A LA DEAD BOYS, PRODUIT EN 97, DAYTON USA.
BEER CITY RDS / USA
ref.13098 ..... 3.30 •

EP MY THREE SCUM
«FOOD FOLKS AND GUNS» CE TRIO AMERICAIN, 4 TITRES ENREGISTRES EN 92, DU HARDCORE BASIQUE

QUI MIXE DES PASSAGES LOURDS ET DES SPRINTS VIOLENTS A LA BAD BRAINS DES BONS JOURS.
SMOG VEIL RDS / USA
ref.11023 ..... 3.30 •

EP MY THREE SCUM / JESUS SAVE
DU HARDCORE QUI PETE SUR VINYL ROSE MALABAR, MADE IN USA POUR LE PREMIER GROUPE, ET LA VERSION JAPONAISE DE LA CHOSE POUR LE DEUXIEME, PRODUIT EN 96.
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.11576 ..... 3.30 •

EP NAGANT 1895
«GIORNO DI MAGGIO», SUITE A LEUR SPLIT SORTIE SUR SOA, 8 TITRES DE PLUS A L'ACTIF DE CES FURIEUX ITALIENS SUR LES TRACES DE DROPDEAD, HELLNATION, ET AUTRES FORMATIONS BRUYANTES.
BOMBERS RDS / ITALIE
ref.12636 ..... 3.00 •

EP NAILED DOWN
«HONOUR AND GLORY», C'EST UN FLEXI 8" (21CM) AVEC 8 TITRES STUDIO D'UN COTE, 2 TITRES LIVE DE L'AUTRE, DU CRUST AUSTRAL ET INTENSE PRODUIT EN 97.
SIX WEEKS RDS / USA
ref.12456 ..... 3.80 •

LP NAKED ANGELS
«PORNOCRACY», LEUR PREMIER ALBUM (93) APRES 3 BRILLIANTS EP, 10 TITRES RAPIDES ET PUISSANTS, DU STRAIGHT EDGE HARDCORE QUI DEMENAGE, USA.
BREAK EVEN POINT RDS / ITALIE
ref.11496 ..... 9.00 •

K7 NATAS OINOMED
SUR FOND DE GUITARES HEAVY METAL, LE GROUPE EXPLORE LES SENTIERS RAP, INDUS, LOURDCORE, ETC., TEXTES EN ESPAGNOL (ARGENTINE), 9 TITRES PRODUITS EN SEPT 98.
JARDOMBO RDS / ARGENTINE
ref.12619 ..... 3.30 •

EP NATO / ROE DAE WOO
SPLIT 1995, DEUX GROUPES ARMENIENS ENREGISTRES AVEC UN EQUIPEMENT SUREMENT MINIMAL, NATO DONNE DANS LE SKA, R.D.W. DANS LE PUNK, LE SON EST STRANGE MAIS L'ENERGIE EST LA.
BEER CITY RDS / USA
ref.12934 ..... 3.30 •

CD NCA
«THE FINAL PUNKSOUND», PUNK ROCK BRETON, TEXTES EN FRANCAIS AVEC UN COTE BERUS ET EN ANGLAIS D'INFLUENCE BEAUCOUP PLUS GARAGE PUNK, 13 TITRES, CD CERTIFIE «PUNKROCKER BIOLOGIQUE».
MASS PRODUCTIONS / FRANCE
ref.13102 ..... 9.00 •

EP NEAR DEATH EXPERIENCE
1° PRODUCTION, LOURD CORE AVEC QUELQUES ACCENTS INDUS-BRUIT, ORLEANS 93, 3 TITRES.
HOLLOW DREAM / FRANCE
ref.10928 ..... 3.00 •

EP NECRACEDIA
«FIGHT FOR CHANGE», 4 TITRES PUNK/HC US.
BAD CARD RECORDS / FRANCE
ref.10152 ..... 3.00 •

LP NECROPHILIACS
«PRIMITIVE & UNCULTIVATED», UN MAXI 45T 10 TITRES ENREGISTRES FIN 93, UN GROUPE DECIDEMENT PLUS PASSIONNE PAR LE BRUIT QUE PAR LES PAROLES, RFA GRIND CORE.
RODEL RDS / RFA
ref.11334 ..... 7.50 •

EP NEGATIVE STANCE
«SPECTATORS OF DECADENCE», 2 TITRES PRODUITS EN 91/92, PLUTOT PUNK CORE, AVEC UNE POCHELLE LIVRET PRESENTANT UN REQUISITOIRE SUR LE REGIME REPRESSIF GREC.
PROFANE EXISTENCE / USA
ref.11024 ..... 3.30 •

LP NEGATIVE STANCE
«ANGELS OF DECEIT» 12 TITRES, PRODUCTION 93, UN GROUPE D'ATHENES (ET OUI, EN GRECE), DU HARDCORE PLUTOT MELODIQUE AVEC QUELQUES INFLUENCES METAL.
GENET RECORDS / BELGIQUE
ref.10964 ..... 7.50 •

CD NET WEIGHT
«HARDCORE VIVA», ESPAGNE 2000, 11 TITRES RESOLUMENT HARDCORE, LE GROUPE EST DE MALLORCA, C'EST LEUR DEUXIEME CD.
FRAGMENT MUSIC / ESPAGNE
ref.13350 ..... 10.00 •

EP NEVROTIC EXPLOSION
«BOO YAA K.CHA», UNE PRODUCTION 2000 DU COLLECTIF BRETON FURIEUX, QUATRE TITRES RESOLUMENT PUNK HARDCORE TRES ENERGIQUES, TEXTES EN ANGLAIS.
RURAL MUSIC / FRANCE
ref.12957 ..... 3.00 •

CD NEW JACOBIN CLUB (THE)
PRODUIT EN 2001, 13 TITRES DE PUNK'N'ROLL CANADIEN, INSPIRATION HORROR SHOW AVEC DES RYTHMES PLUTOT LENTS ET UN CHANT HANTE PAR LE FANTOME DE DANZIG.
MANTICORE MUSIC GROUP / CANADA
ref.13491 ..... 10.00 •

EP NEW JACOBIN CLUB
«A LESSON IN MORTALITY», 4 TITRES TRES US PUNK'N'ROLL, AVEC UN COTE HORROR PUNK QUI FLEURE BON LES MISFITS, LE GROUPE EST CANADIEN, PRODUIT FIN 98.
TRANSPARENT RDS / USA
ref.12613 ..... 3.30 •

CD NEW YORK AGAINST BELZEBU
«BATTERIA E BAIXARIA», LEUR QUATRIEME ALBUM, AVEC CETTE FOIS 51 TITRES DE GRINDCORE DELIRANT ET FURIOSO, ENREGISTRE EN 98, «51 (GOOD IDEA) SONGS», BRESIL.
ROTTHENNESS RDS / BRESIL
ref.12886 ..... 10.00 •

CD NEW YORK AGAINST BELZEBU
«FROM ENDORSEMENT TO OBSERVATION», 27 TITRES PROPRES A CE CD, ET LA REPRISE DES 33 TITRES DU CD STUNT, AU TOTAL 60 MORCEAUX GRINDCORE ET BRESILIENS, AVEC UN SON BIEN PRIMITIF.
BROKEN NOISE / MALAYSIE
ref.13361 ..... 10.50 •

CD NEW YORK AGAINST BELZEBU
«STUNT», 33 TITRES PLIES EN MOINS DE 20 MINUTES, ULTRA RAPIDES ET OPTION THRASHCORE TOTAL, SOUS LA FORME D'UN HOMMAGE A NAPALM DEATH DONT DECIDEMENT IL NE RENIENT PAS L'INFLUENCE.
ROTTHENNESS RDS / BRESIL
ref.12263 ..... 12.00 •

EP NIHILIST
THRASH-HARDCORE FURIEUX AUSTRALIEN, 7 TITRES ENREGISTRES FIN 1998 AVEC UN SON BIEN DESTROY ET DEVASTATEUR QUI DEVRAIT FAIRE TOMBER VOS VOISINS SOUS LE CHARME DU THRASH OCEANIQUE.
CHAOTIC THOUGHTS RDS / AUSTRALIE
ref.12819 ..... 3.80 •

CD NIPPER
«PSALMS OF PURIFICATION», HARDCORE ALLEMAND AUX INFLUENCES ANCIENNE ECOLE, 7 TITRES PRODUITS EN 98, TEXTES EN ANGLAIS SUR LIVRET.
BAD INFLUENCE RDS / RFA
ref.12177 ..... 7.50 •

CD NITROMINDS
«NM», SAO PAULO SKATE CREW, 33 MINUTES DE SKATE CORE BRESILIEN, 15 TITRES NERVEUX, MELODIQUES ET PECHUS, PRODUIT EN 1996, TEXTES EN ANGLAIS SUR LIVRET, LEUR PREMIER ALBUM.
PECULIO RDS / BRESIL
ref.11948 ..... 10.00 •

CD NNP
«FUN NOT RESPECT», 13 TITRES DE HARDCORE ALLEMAND, DANS UN STYLE QUI DEPOTE SEC, ET QUI N'EST PAS SANS RAPPELER LEUR MENTORS DE 7 SECONDS ENTRE AUTRES, ENREGISTRES EN 95.
CAESAR / RFA
ref.12463 ..... 9.00 •

CD NOBODY
POCHETTE MINIMALISTE POUR UN PUNKCORE USA QUI NE L'EST PAS MOINS, ENTRE ANGRY SAMOANS ET DILLS, 15 TITRES ENREGISTRES EN 98.
BEER CITY RDS / USA
ref.12987 ..... 8.00 •

CD NOBODY CARES / CHACHI ON ACID
«AND I WILL HAVE 2 FILLINGS», USA VS. CANADA, 10 TITRES PAR GROUPE, UN SPLIT PRODUIT DEBUT 2000 DANS LE STYLE PUNK BASIQUE QUI VOUS DONNE DEFINITIVEMENT L'ENVIE DE SAUTER PARTOUT.
NAPALM APE RDS / USA
ref.12908 ..... 9.00 •

CD NOCAO DE NADA
«MANIFESTOS LIRICOS», 35 MN DE MELODIE ET DE GUITARE SATUREES, PROVENANCE BRESIL, UN MIX EMO-HARDCORE SUR DES TEXTES EN PORTUGAIS POUR UNE PRODUCTION ORIGINALE ET ATTACHANTE.
BARULHO HC CO / BRESIL
ref.12661 ..... 9.00 •

CD NO CHOICE
«MAESTRO DEI SENSI», DE BOLZANO, UNE SEULE REVENDICATION: «HARDCORE», ET CE PREMIER ALBUM LE CONFIRME LARGEMENT, 12 TITRES ENREGISTRES EN 99, TEXTES EN ITALIEN (TRADUC SUR LIVRET).
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.12680 ..... 9.00 •

CD NO CLASS
«WANT SOMETHING», SAO PAULO, BRESIL, 11 TITRES DE PUNK HARDCORE MELODIQUE ET QUELQUES TOUCHES D'EMO, AVEC UNE CHANTEUSE, ENREGISTRE EN NOVEMBRE 98, TEXTE EN ANGLAIS.
TEENAGER IN A BOX RDS / BRESIL
ref.12567 ..... 9.00 •

EP NOCTURN
«SHADES OF INSANITY» CES NEERLANDAIS VOUS SURPRENDRONT AVEC 3 TITRES DEATH METAL PUISSANTS, ENROBES DE PASSAGES PLUS «AMBIANCE LOURDE» LE TOUT EST BIEN FAIT.
OLD WORLD RDS / RFA
ref.11026 ..... 3.00 •

EP NO EMPATHY
«ASHLAND AVE.», PRODUIT EN 95, LE GROUPE VIENT DE CHICAGO, UN TITRE SONNE BRITISH PUNK, L'AUTRE CLASSIQUEMENT HARDCORE US, LES 2 AVEC UN SON BIEN PERSONNEL ET BEAUCOUP DE BRIO.
BEER CITY RDS / USA
ref.12926 ..... 3.30 •

EP NO EXIT / PHONORAKES
SPLIT, 2 GROUPES ITALIENS PRODUITS EN 96, 2 TITRES POUR CHAQUE, PUNK CORE ET NOISY, PAROLES EN ANGLAIS SUR JOLIE POCHETTE COULEUR.
RUMBLE FISH CORPORATION / ITALIE
ref.11644 ..... 3.00 •

EP NO FISH ON FRIDAY / HEILAND-SOLO
2 GROUPES AUTRICHIENS / 2 TITRES, CHACUN DE CES GROUPES FAISANT UNE REPRISE DE L'AUTRE, PUNK HC VIENNOIS, CET EP FUT AUSSI DONNE EN SUPPLEMENT DU ZINE FLEX'S DIGEST #3.
SACRO EGOISMO / AUTRICHE
ref.10413 ..... 3.00 •

CD NO FRAUD
«BABEWATCH», 14 TITRES PRODUIT EN 97 PAR DAN DESTRUCTO ET SA BANDE, VENICE/FLORIDE HARDCORE RADICALEMENT COTE EST, DES MORCEAUX ORIGINELLEMENT SORTIS SUR COMPIL ET EP DU MEME NOM.
KEVIN ALLESEE RDS / USA
ref.12401 ..... 12.00 •

EP NO FRAUD
«ELECTED», USA PUNK HARDCORE, EP 4 TITRES PRODUITS EN 91 DANS LE STYLE PERSONNEL DE CE GANG DE FLORIDE, F.T.M.Y.I.Y.D.! (?).
STIFF POLE RECORDS / USA
ref.10414 ..... 3.30 •

EP NO FRAUD
«NO FRAUD», 3 TITRES DE 85, 91, ET 93, TROIS FACETTES D'UN VIEUX, INTEGRE ET SYMPATHIQUE COMBO DE FLORIDE, DANS LE STYLE HC/PUNK/METAL HABITUEL ET TRES PERSONNEL.
NEW WAVE RDS / FRANCE
ref.11025 ..... 3.00 •

EP NO I.D.PREACHING TO THE CONVERTED
«PREACHING TO THE CONVERTED», 4 TITRES PRODUITS EN 2002, ANARCHO CRUSTCORE HOLLANDAIS, AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS.
FUNAI REC. / RFA
ref.13501 ..... 3.30 •

EP NOJSBOJS
(PRONONCER NOISE-BOYS), ILS SONT SUEDOIS ET GRANDS ADORATEURS DE BRUIT, POUR LEUR PREMIER EP, IL Y A ICI 15 TITRES, DES COMPOS BRUTES, EXTREMISTES, ...IMPROVISEES, CUVEE PANX 96.
PANX / FRANCE
ref.11485 ..... 3.00 •

EP NO LESSONS NO TALENT
«NO LESSONS NO TALENT», 1° EP, RFA, 7 TITRES PUNKCORE.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.10044 ..... 3.00 •

CD NO MEN
«NON SAPIENS NON SENSE», PAYS BAS '97, 20 TITRES POUR 47 MINUTES DE CRUST PUNK DECALE, SERVI AVEC HUMOUR, ET BEAUCOUP D'ENERGIE, LIVRET TEXTES (ANGLAIS ET HOLLANDAIS).
TOCADO RECORDS / PAYS BAS
ref.13015 ..... 9.00 •

EP NO NAME NATION / BLLA-BLLA-BLLA...
SPLIT «UNDERGROUND MACEDONIA», DEUX GROUPES EN PROVENANCE DE MACEDOINE, PUNK ROCK CREATIF POUR 5 TITRES ENREGISTRES SUR LA PERIODE 90/98, INFOS, TEXTES INCLUS.
TIAN AN MEN 89 / FRANCE
ref.13190 ..... 3.00 •

LP NONCONFORMIST / ATTITUDE
SPLIT SLOVAQUE, 7 TITRES POUR CHACUN DES DEUX GROUPES, HARDCORE ET MUR DE GUITARES EN FACE A, PUNK ET CHANT FEMININ EN FACE B, PRODUCTION 2002, TEXTES ET TRADUCTIONS SUR POCHETTE.
PAPAGAJUV HLASATEL RDS
ref.13503 ..... 10.00 •

CD NON STOP BODY
«TURN OFF», PREMIER ALBUM, ELLES SONT DE SEOUL (COREE), ET PROPOSENT ICI 10 TITRES, PUNK ROCK / OI / POGO, TEXTES EN COREEN.
BENTEN LABEL / JAPON
ref.13514 ..... 15.00 •

CD NONSENSE
«NOTHING NICE TO SAY?», ENREGISTRE EN JUIN 2000, 11 TITRES PECHUS, DU PUNK HARDCORE ANGLAIS SUPPORTE PAR UN CHANT ALLIANT MELODIE ET AGRESSIVITE.
S.I.D. RECORDS / UK
ref.13120 ..... 9.00 •

EP NON SENSE
«OUT OF REALITY», 8 GRIND-CORE DE SAO PAULO, UN SON DE CAVE MAIS UNE ENERGIE INTACTE ET METALLIQUE, POCHETTE PIQUEE A GIGER ET SON ALIEN (QU'ON JURERAI RECONNAITRE AU CHANT).
FUCKER / BRESIL
ref.12293 ..... 3.80 •

EP NO OPPRESSION
«CHANGE WHAT DESTROYS YOU», 6 TITRES PRODUITS EN 95, DU PUNK HARDCORE PORTUGAIS POLITIQUE, UN SON TRES CRU, UN LIVRET TEXTES ET INFOS DE 20 PAGES.
CREATIVE CONSCIENCE / PORTUGAL
ref.11820 ..... 3.00 •

CD NO PAST
«DRAGONS», LE LABEL PRESENTE CA COMME ULTIME CYBERCORE, CA RESSEMBLE A PLUSIEURS TITRES DE 7MON MIS BOUT A BOUT ET REPASSES A L'ENVERS, 34MN, 15 TITRES, 1996.
RE(AKTION) / FRANCE
ref.11509 ..... 12.00 •

LP NO PREJUDICE / DISCHORD
«UMA GUERRA ENTRE CLASSES PELA PAZ ENTRE OS POVOS» 20 TITRES GRINDCORE QUI DEPOTE POUR N.P., 8 MORCEAUX PLUS THRASHY POUR LA SUITE, TEXTES REVOLUTIONAIRES, BRESIL '98, VINYL ROUGE.
SHIT REC. / BRESIL
ref.12399 ..... 10.00 •

EP NOT A U.S. GANG
«FUCK YOUR BRAIN», HARDCORE MELODIQUE ET ALLEMAND '96, AVEC UN SON UN BRIN PLUS RAPEUX ET CAUSTIQUE QUE CELUI QU'ON EST HABITUE A TROUVER DANS CE STYLE, ET C'EST BIEN, 5 TITRES.
BARRACUDA REX / RFA
ref.12225,3.00 • **CD NOT NORMANS** ..... «DRE M ?», 11 T
TRES TENDANCES EMOCORE US, NOISY PECHU, UN GROUPE ALLEMAND COMPOSE D'EX MEMBRE DE «ABOLITION» ET «STEP INTO NOWHERE», PRODUIT EN 95.
DAY AFTER RECORDS / REP. TCHEQUE
ref.11375 ..... 9.00 •

EP NOTHING MORE
3 TITRES, 3 COMPOSITIONS COMPACTES EXECUTEES AVEC UN MAX DE PECHE MAIS AUSSI BEAUCOUP DE PRECISION, AGREMENTEES DE MELODIES A VOUS SCOTCHER LE CASQUE SUR LES OREILLES, DU HARDCORE!
PANX / FRANCE
ref.11486 ..... 3.00 •

EP NOTHING MORE / SOUP TOXIC
SPLIT HARDCORE PUNK FRANCAIS, DEUX TITRES POUR CHAQUE GROUPE, AVEC LA MEME ENERGIE ET LE MEME FUN, LE TOUT SOUS UNE POCHETTE DELIRE TRES SYMPATHIQUE, PRODUCTION 97.
WALK IN LINE / FRANCE
ref.12060 ..... 3.00 •

EP NOTHING'S SACRED
«TALKING AN ACTION AGAINST...» UN TRIO DE BARCELONE POND 3 SUPERBES TITRES DE 94.C'EST DU PUNK ROCK MELODIQUE LENT AVEC UN BON SON ET UN GOOD CHANT ENGLISH, SUCCULENT.
NEW SOUND RDS / ESPAGNE
ref.11027 ..... 3.00 •

CD NO TIME TO THINK
«BE AWARE OF SQUAREHEADS», PRODUIT EN 2000, UNE ODE AU SURF-CORE, LEGER, FUN, RAPIDE, ET LES «BRILLANTS» TEXTES QUI VONT AVEC, DE BARCELONE, 7 TITRES.
ROCKANBOL ..... PROD. / ESPAGNE ref.13
59,9.00 • **CD NOTORIUS** «LA DANZA DEI NERVI»
8 TITRES, NOISY CORE INDUSTRIELLE AVEC UN MUR DU SON DE GUITARES QUE SEULS DE HIRENT UNE VOIX HURLANTE ET UN ORGUE H MMOND, ITALIE 9
, TEXTES EN ITALIEN.
ALIUM RDS / ITALIE
ref.13003 ..... 7.50 •

EP NOTORIOUS
«L'OMBRA DEI PASSI», FORME D'ANCIENS MEMBRES DE CONCRETE,SCRIERIATI & FUCKIN'BLOOD, CE NOUVEAU GANG ROMAIN CULTIVE LE BRUIT BIZAROIDE AVEC CONVICTION, 6 TITRES.
VALIUM RDS / ITALIE
ref.12635 ..... 3.00 •

EP NOTORIOUS LOVE AFFAIR (THE)
A L'UNIQUE OCCASION DE CET EP, LA REUNION DE MEMBRES DE NARSAAK, DEAD BEAT (RFA) ET FLOODGATE (US), POUR 4 TITRES, INFLUENCES VARIEES, DU HARDCORE SAUVAGE A L'EMOCORE DEJANTE, 96.
PER KORO RDS / RFA
ref.11735 ..... 3.00 •

EP NO WAY
«THE STRENGTH OF REASON» 3 TITRES ITALIA HC, PRODUIT EN 90, LA 1° PRODUCTION INAUDITO.
INAUDITO DISCHI / FRANCE
ref.10353 ..... 3.00 •

EP NOWHERE
«TOMORROWS BLEACH», FINLANDE, 4 TITRES, HC RAPIDE SUR MELODIES NORDIQUES, ENREG.DEBUT 92.
BASATI DISKAK / ESPAGNE
ref.10929 ..... 3.00 •

EP NUKEY PIKES / CITIZEN FISH
SPLIT EP, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, UNE EVOLUTION VERS LE HC LOURD ET TORTURE POUR LES JAPONAIS, ET L'HABITUELLE FUSION REGGAE PUNK DES TRES BRITISH CITIZEN FISH.
H.G.FACT / JAPON
ref.11029 ..... 3.80 •

CD NUMBFIRE
13 TITRES PRODUITS EN 1995, AVEC UN BON SON DE GROSSES GUITARES MELODIQUES, DU SURF PUNK PUR JUS AVEC CE QU'IL FAUT D'ENERGIE, TEXTES EN ANGLAIS (SUR LIVRET), 40MN, RFA.
EPISTROPHY / RFA
ref.12091 ..... 9.00 •

CD NUNCHAKU
«BEST OF 1993-1998», METAL CORE JAPONAIS, 15 TITRES DESTRUCTEURS AVEC DES VOIX D'ECORCHES SURFANT UNE VAGUE DE DISTOR BIEN VIOLENTE, TEXTES EN JAPONAIS.
HOWLING BULL ENT. / USA
ref.12901 ..... 10.00 •

EP NUVOLA BLU
«LEGATI ALLA REALTA», TORINO HARDCORE, 4 TITRES, LEUR 1° PRODUCTION, 1993, PAROLES EN ITALIEN.
CIRCUS RECORDS / ITALIE
ref.10885 ..... 3.00 •

EP NUVOLABLU / TEMPO ZERO
SPLIT ITALIEN, 2 TITRES EMO EN 33T POUR LES PREMIERS, 2 TITRES LIVE EN 45T POUR LES SECONDS, QUI RAPPELENT ICI AVEC BONHEUR LES PREMIERS ENREGISTREMENTS FURIEUX DE KINA.
BLU BUS / ITALIE
ref.12135 ..... 3.00 •

CD N.V.U.
«A V NOCI JE TMA...», 36 MN DE PUNK HARDCORE TCHEQUE AVEC UN PETIT COTE DEJANTE (UN PEU DE BANJO PAR EXEMPLE) BIEN SYMPATHIQUE, 14 TITRES PRODUITS EN 96, TEXTES EN TCHEQUE.
STRILEK / REP. TCHEQUE
ref.12034 ..... 9.00 •

EP NYARI
«LIMIT OF SUFFERING», 3 TITRES MID TEMPO, AVEC DE GROSSES GUITARES QUI TRONCONNENT QUELQUES RIFFS DE DERRIERES LES FAGOTS, UN CHANTEUR HURLANT ET SURFANT SUR LA VAGUE, RFA, 1997.
ALVERAN RDS / RFA
ref.11985 ..... 3.00 •

EP OBFUSCATION
«SWANSONGS», 4 TITRES PLUTOT LOURDS DANS LA VEINE GRIND DEATH, MAIS SANS LES TEXTES IDIOTS QUI VONT GENERALEMENT AVEC, PRODUIT EN 94, FINLANDAIS ET PREMIERE PRODUCTION.
E RECORDS / FINLANDE
ref.11895 ..... 3.00 •

CD OBLITERATE / DIN-ADDICT
SPLIT METAL GRINDCORE VERSION EUROPE DE L'EST, LES PREMIERS DE HONGRIE, LES SUIVANTS DE SLOVAQUIE, 21 TITRES EN TOUT PRODUITS EN 2001/2002, AVEC UNITE DE STYLE CERTAINE.
SKUD RECORDS / FRANCE
ref.13507 ..... 9.00 •

CD OBNI / MOB HARDCORE
«MOBNI SPLIT», ANARCHO PUNK ESPAGNOL, PRODUIT EN 2000, VERSION CRUSTPUNK POUR LES PREMIERS, POWER FASTCORE POUR LES SECONDS, 25 TITRES, TEXTES EN ANGLAIS ET ESPAGNOL (SUR LIVRET).
MALA RAZA / ESPAGNE
ref.13402 ..... 9.00 •

EP OBNI
«CHAOS BCN», BARCELONA HARDCORE, 7 TITRES BIEN ENERGIQUES, PRODUCTION 97, AVEC FEUILLET INFOS PAROLES (ANGLAIS/ESPAGNOL) ET PHOTOS, LE TOUT DANS UNE ATTITUDE TRES DIY.
INTELECTUAL PUNX REC. / ESPAGNE
ref.11896 ..... 3.00 •

EP OBNOXIOUS RACE
UN DES MULTIPLES GROUPES DE SIMON «TOBACCO SHIT», 4 TITRES D'HUMEUR THRASH PUNK (DONT UN TEXTE EN FRANCAIS), UN GROUPE ENGAGE CONTRE LE LIBERALISME AMBIANT DE LA BELLE PROVINCE.
TOBACCO SHIT RDS / CANADA
ref.12667 ..... 3.30 •

EP OGREICH ORGANISM
«4TH PILL», 2 TITRES, PAROLES EN JAPONAIS, DU HARDCORE ORIGINAL SERVI A FOND LA CAISSE, PRODUCTION 1995.
H.G.FACT / JAPON
ref.11271 ..... 3.80 •

EP OHUZARU
ENREGISTRE PENDANT L'ETE 2000, 10 TITRES DE HARDCORE ITALIEN (TEXTES EN ANGLAIS SUR POCHETTE) QUI RE-ACTUALISE LA REFERENCE DU THRASH LATIN A LA RAW POWER.
SLY ACTIONS / ITALIE
ref.13130 ..... 3.00 •

EP OIL
EN PROVENANCE DES PAYS BAS, UN COMBO HARDCORE STAIGHT-EDGE XXX QUI SEMBLE TOTALEMENT INVESTI PAR SA MISSION QUASI DIVINE DE SAUVER LE MONDE GRACE AU HC, 6 TITRES PRODUIT EN 97.
COMMITMENT RDS / PAYS BAS
ref.12440 ..... 3.00 •

CD OLDER THAN DIRT
«NO MORE EXCUSES», 28MN ET 7 TITRES, AMBIANCE CROSSOVER BRITISH, RIFFS METAL ET RAPCORE.
F.N.G. RDS / UK
ref.11070 ..... 7.50 •

EP ONE
«CHINA BLUE», 2 TITRES POUR CE 1° EP, EMO-CORE A LA DAG NASTY, USA.
RE CORE DS / RFA
ref.10247 ..... 3.00 •

CD ONE FINE DAY
«WHAT WE SHARE», 6 TITRES ENREGISTRES EN 99, UNE PREMIERE PRODUCTION ET UN VRAI SENS DE LA MELODIE, DU PUNK ROCK ALLEMAND EFFICACE, AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS ET UNE BONNE VOIX.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.12717 ..... 7.50 •

EP ON FALL
«EXIT #1», NAPOLI STRAIGHT EDGE, ET CONTENT DE L'ETRE, 4 TITRES POUR CE REPRESSAGE DE LEUR PREMIER EP (1997), HC PLUTOT LOURD /NEW SCHOOL, TEXTES MILITANTS VEGETARISTES.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.12669 ..... 3.00 •

CD OPERATION: CLIFF CLAVIN
«WHEN EVERYTHINGS BEEN SAID», MONUMENT POUR CE GROUPE PUNK/HARDCORE AMERICAIN: UN DOUBLE CD AVEC PAS MOINS DE 78 TITRES REPRENANT LEUR DISCOGRAPHIE COMPLETE, ET UN LIVRET 32 PAGES.
TRAFFIC VIOLATION RDS
ref.12807 ..... 12.00 •

CD OPPOSITE FORCE
«NEAR», 5 TITRES HARDCORE STRAIGHT EDGE ROMAIN, 20MN, DES PAROLES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE), LEUR PREMIERE PRODUCTION, ET BEAUCOUP DE RAGE.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.11510 ..... 6.00 •

EP OPPOSITION PARTY
«BRAIN FUCKED», UN GROUPE DE SINGAPOUR ET 4 TITRES INFLUENCES BRITISH HARDCORE.
NEW WAVE / FRANCE
ref.10248 ..... 3.00 •

CD OPPRESSED LOGIC
«AINT A DAMN THING CHANGE», 18 TITRES, ILS VIENNENT D'OACKLAND, BAY AREA HARDCORE, LENT OU RAPIDE MAIS TOUJOURS ENERGIQUE, «DON'T TALK SHIT, DON'T BE A P.C. PIECE OF SHIT».
BEER CITY RDS / USA
ref.12991 ..... 9.00 •

CD OPUS DEAD
«PERROS DE PRESA», HARDCORE MADRILENE, ENREGISTRE DURANT L'ETE 2002, LEUR DEUXIEME CD, 11 TITRES, LATIN-CORE ENERGIQUE, TEXTES EN ESPAGNOL.
AUTOPRODUCTION / ESPAGNE
ref.13512 ..... 9.00 •

CD OPUS DEAD
MADRID, PRODUCTION 2001, AVEC DES TEXTES (EN ESPAGNOL) PLUTOT DECLAMES SUR UNE ZIQUE HARDCORE «STOP AND GO» A LA FACON DES GROUPES HC ESPAGNOL DES 80'S, 11 TITRES.
AUTOPRODUCTION / ESPAGNE
ref.13427 ..... 8.00 •

EP ORANGE JUICE FROM THE CRYPT / THE NERDS
SPLIT ITALIEN, EN 45T LES GROUPES Y PLACENT QUAND MEME 8 TITRES AVEC DEUX REPRISES DES ANGRY SAMOANS ET AUTHORITIES, LES TEXTES DONNENT DANS L'HUMOUR BIEN CON, COMME LEURS MODELES.
SAUCER REX RDS / ITALIE
ref.12294 ..... 3.00 •

LP ORGON
«NUESTRO SUENOS SON», PRODUCTION 92/93, 11 TITRES ENREGISTRES A BERLIN, UNE NOUVELLE FACETTE DU HARDCORE ESPAGNOL, AVEC CHANTEUSE LIVRET ET TRADUC DES PAROLES EN ANGLAIS.
FOBIA-DUROS SENTIMIENTOS / ESPAGNE
ref.10862 ..... 7.50 •

CD OS CABELODURO
«#1 - EP», UN GROUPE DE SAO PAULO AVEC DES TEXTES ENGAGES (EN PORTUGAIS), MUSICALEMENT A LA CROISEE DU HARDCORE ET DU HEAVY RAP A LA BEASTIE BOYS, ENREGISTREMENT DE 98, 10 TITRES.
TAMBORETE ENT. / BRESIL
ref.12733 ..... 10.00 •

EP OSTROV P
«NEVERTE», 6 TITRES, PUNK-CORE TCHEQUE, ORIGINAL ET ENERGIQUE, AVEC TRADUC EN ANGLAIS SUR FLYER PAROLES.
INSANE SOCIETY RDS / REP. TCHEQUE
ref.11358 ..... 3.00 •

EP OURSONIK
3 TITRES DE NOISY TAILLES DANS LE FUZZ A GRANDE ENVOLEE DE GUITARES, UNE POCHETTE ARTISANALE TAILLEE DANS LA MOQUETTE DU SALON, ET POUR FINIR VINYL ORANGE, NOISY FRANCE 99.
MAYO RECORDS / FRANCE
ref.12700 ..... 3.00 •

EP OURSONIK / TRAGIC VILNIUS
SPLIT POUR 2 GROUPES FRANCAIS, 4 TITRES, SUR UNE BASE NOISY BIEN PRONONCEE, AVEC DES ACCENTS SAVOUREUX DE MELODIE POP CRADES OU DE NEW WAVE DEJANTEE, ET UNE POCHETTE BIEN DELIRE.
MAYO RECORDS / FRANCE
ref.12816 ..... 3.00 •

EP OUTFACE
«TV GENERATION», FRANCE, UN ENREGISTREMENT DE JUILLET 99 POUR 8 TITRES DE PUNK HARDCORE TEINTE DE FURIE, UNE PREMIERE PRODUCTION DEBORDANTE DE RAGE, SANS AUCUNE BAISSE DE REGIME.
PANX / FRANCE
ref.12838 ..... 3.00 •

EP OUTRAGE
«TO TERRORIZE EAR AND MIND», C'EST UN GROUPE BELGE, AVEC DES TEXTES ENGAGES CONTRE LA VIOLENCE, LA PEINE DE MORT, ETC. (EN ANGLAIS), 4 TITRES, METALCORE ET HURLEMENT POUR LE SON.
DAY ONE RECORDS / BELGIQUE
ref.13301 ..... 3.00 •

CD OUTSIDE NOW
«A NAVEL? WHAT NAVEL?», 11 TITRES PRODUITS EN 2001, LE GROUPE EST POUR UNE BONNE PART FORME D'EX-GNOMES, HARDCORE POUR LE STYLE, TEXTES EN ANGLAIS.
LA VOIX DES GNOMES / FRANCE
ref.13445 ..... 10.00 •

EP OUTWARD STROKE
«BORN INTO THIS WORLD» HARDCORE PUNK, LEGER, MELODIQUE, DES INTROS ET DES BREAK INTELLIGENTS, UNE VOIX AGREABLE, 5 TITRES, IDEAL POUR LA PLAGE (C'EST NORMAL, C'EST CALIFONIEN).
KNOW RECORDS / USA
ref.11030 ..... 3.30 •

EP OVERFLOW
«PROTECTED BY THE BADGE», 4 ANS SEPARENT LES DEUX FACES (94/98), ET APPORTENT LA PREUVE QUE LE GROUPE N'Y A PAS PERDU EN ENERGIE, 6 TITRES (DONT 3 LIVE), HARDCORE MELODIQUE CROATE.
BROCCOLI RDS / RFA
ref.12480 ..... 3.00 •

EP OVERFLOW
«THE WORM», 4 TITRES ENREGISTRES FIN 94, 1° PRODUCTION, C'EST UN GROUPE CROATE D'INSPIRATION PUNK HARDCORE MELODIQUE CERTAINE, PAROLES EN ANGLAIS SUR POCHETTE.
GOODWILL RDS / ITALIE
ref.11273 ..... 3.30 •

CD OWNFIGHT
«EL TIEMPO Y LA ESPERANZA», 10 TITRES TRES NYHC, DES PASSAGES TRES LOURDS, DES ACCELERATIONS HYPER VIOLENTES, TEXTES EN ESPAGNOL (VALENCIA HC), ENREGISTREMENT DE DECEMBRE 97.
BACKSIDE RDS / ESPAGNE
ref.12178 ..... 9.00 •

EP OX
«FARM CATS AND ERNIE», UN GROUPE US PRODUIT EN 1994, 4 TITRES PUNK ROCK UN PEU DEJANTES AVEC DES MELODIES A LA FLIPPER ET LE COTE BIEN BRUYANT EN PLUS.
CITY OF CHAMPIONS / USA
ref.13294 ..... 3.30 •

EP P-1-9
«LOOK AGAIN» EP 6 TITRES, UN ENREGISTREMENT SIGNE DON FURY, NY BROOKLYN HARDCORE, C'EST LA 1° PRODUCTION DU GROUPE ET DU LABEL.
ICE RECORDS / USA
ref.11987 ..... 3.30 •

EP PACERS (THE)
«THE HASENPFEFFER 7 INCH», UN DES PREMIERS GROUPES US A COMBINER PUNK ET SKA, TROIS TITRES ENREGISTRES EN 93, MILWAUKEE UP-BEAT.
BEER CITY RDS / USA
ref.12932 ..... 3.30 •

EP PACTUM
«ANTICHRISTIAN FRONT OF FREEDOM», MEXIQUE, 1°EP, 4 TITRES «PORNO DEATH BLACK», PAROLES EN ANGLAIS.
BELLPHEGOTH RECORDS / MEXIQUE
ref.10714 ..... 3.30 •

CD PAINKILLER
«THIS HAS NO END», AVEC D'EX-MEMBRE D'ULCER, CE GROUPE A OFFICIE ENTRE 96 ET 99, ILS DONNENT DANS LE HARDCORE US 80'S, RAPIDE ET EFFICACE, 13 TITRES.
S.O.A. RECORDS / ITALIE
ref.13446 ..... 10.00 •

EP PALIMPSEST
LEUR 1°PRODUCTION, SUEDE, 2 TITRES EMO, AVEC DES MELODIES VISIBLEMENT TRES TRAVAILLEES. «INSPELAD OCH MIXAD AUGUSTI 92, LJUDHUSET»
WOUNDED RECORDS / SUEDE
ref.10715 ..... 3.00 •

LP(25CM) PANDEMIA
6 TITRES SUR VINYL BLANC TRES CLASSE, DU THRASH METAL CONVULSIF ET GRINDESQUE, ILS VIENNENT DE BARCELONE, INFESTIOUS TEXTES EN ANGLAIS SUR

FLYER.
PARANOIA SYNDROME / SUISSE
ref.13052 ..... 7.50 •

EP PANORAMA AFRO
COMME LE LAISSERAIT DIFFICILEMENT PRESAGER LEUR NOM, LE GROUPE EST JAPONAIS, ET PRATIQUE UN HARDCORE MUSCLE TEINTE DE NYHC SPEEDE, 4 TITRES PRODUITS EN 99, TEXTES EN ANGLAIS.
HOWLING BULL / USA
ref.12912 ..... 3.30 •

EP PANTALONES ABAJO MARINERO
«LIU ZHI QIN MO», PRODUCTION 2001, CE SONT DES ESPAGNOLS, ILS PRATIQUENT UN GRIND METAL ULTRA SPEED ET VRAIMENT EXPLOSIF, 10 TITRES.
NOISE-SQUATCH RECORDS / USA
ref.13460 ..... 3.30 •

EP PAPYBOARDING
«WEAPONS ARE NOT OUR RESCUE», AUTOPRODUCTION ENREGISTREE EN 2000, 9 TITRES NERVEUX ET RAPIDES FACON POSI-CORE 80'S, TEXTES EN ANGLAIS INCLUS.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.13478 ..... 3.00 •

CD PARANOIA KOLECTIVA
«EL REFLEJO DE LAS SIN ROSTRO», 15 TITRES, ANAR PUNK CORE ESPAGNOL ENREGISTRE FIN 99, CHANT MASCULIN ET FEMININ, TEXTES EN ESPAGNOL ET UN LIVRET BIEN ILLUSTRE.
W.C. DISCOS / ESPAGNE
ref.13220 ..... 9.00 •

EP PARADES END / SKY FALL DOWN
SPLIT USA, COTE OUEST VS. EST, 2 TITRES PAR GROUPE, ENREGISTRES EN 96/97, DE GROSSES GUITARES BIEN DISTORDUES, UNE RYTHMIQUE ELEPHANTESQUE ET DES TEXTES REVENDICATIFS BIEN HURLES.
MOO COW RDS / USA
ref.12295 ..... 3.30 •

CD PARKINSON / AGHAST
SPLIT MINI CD 13 TITRES ENREGISTRES EN 98/99, PRESENTATION BRUYANTE DE DEUX GANGS MALAIS, D'INSPIRATION GENERALE GRINDCORE, ACCENT THRASH POUR LE PREMIER, METAL POUR LE SECOND.
ALL SYSTEMS FAIL / JAPON
ref.12690 ..... 6.80 •

EP PARKINSON SQUARE / GRAND BARIO
SPLIT, DEUX GROUPES DE LYON, UN TITRE GARAGE MELODICO TRASHY PECHU POUR LES PREMIERS, ET DU FREE-CORE MYSTIQUE POUR LES SECONDS, SUR VINYL BLANC, AVEC UNE PETITE BD EN BONUS.
JAZZ TO COME RDS / FRANCE
ref.12230 ..... 3.00 •

EP PAROLE SPASZ
«DOPPELPLUSUNGUT», UN GANG PUNK DE BERLIN, UN ENREGISTREMENT DE 98 POUR 6 TITRES TOTAL THRASHY PUNK MID TEMPO ET UNE VOIX BIEN ERAILLEE POUR ENFONCER LE CLOU.
SPASZ SCHALLFOLIEN / RFA
ref.12296 ..... 3.00 •

CD PARTISANS (LES)
«SONO MONDIALE!», 9 TITRES BALANCANT ENTRE PUNK-SOUL ET GROOVIE-OI, UN ENREGISTREMENT DE SEPTEMBRE 99, TEXTES EN FRANCAIS (LYON), ET LE SOUTIEN D'UNE SECTION CUIVRE SANS FAILLE.
DIALEKTIK RDS / FRANCE
ref.13123 ..... 9.00 •

CD PAUKI (THE)
«THE DRAGON TOOTH FAYE», 11 TITRES PRODUITS EN 1997, DU PUNK ROCK RUSSE IMAGINATIF, ST.PETERSBURG, TEXTES EN RUSSE.
CRAZY RAT / RUSSIE
ref.13497 ..... 12.00 •

CD PAUKI (THE)
«THROUGH», ILS SONT DE ST PETERSBOURG, LEUR DEUXIEME CD, 12 TITRES PUNK ENERGIQUES PRODUITS EN 2002, TES TEXTES EN RUSSE ET DES INFLUENCES ALLANT DU SKA AU HARDCORE.
CRAZY RAT / RUSSIE
ref.13496 ..... 10.50 •

EP PAUL CHAIN / EVERSOR
SPLIT, BELLE UNION DE GROUPES ITALIENS QUI GRAVENT 2 TITRES EN 93, «PC» DANS L'EXPERIMENTAL AVEC BOITE A RYTHMES, «EV» S'ADONNE AVEC BRIO AU POWER PUNKOREMELODIK, UNIS POUR LA VIE.
CHANSONS D'AMOUR RDS / ITALIE
ref.11031 ..... 3.00 •

EP PEACEFUL PROTEST
«TSETORP LUFCAEP», UN EP AVEC UNE SEULE FACE, MAIS 4 TITRES SUR CETTE FACE, DU JAPCORE TOKYO AVEC UN SON BIEN DESTROY, PRODUCTION 1996, D'INSPIRATION TRES DIY.
PEACE PUNK RDS / JAPON
ref.12231 ..... 3.80 •

CD PEAWEES
«THIS IS ROCK'N'ROLL», UN GROUPE ITALIEN AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS, UN GARAGE BAND SUREMENT TRES INSPIRE PAR LES CLASH ET SLF, MAIS QUI SONNE MALGRE TOUT TRES ACTUEL, 12 TITRES.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12743 ..... 9.00 •

LP PEAWEES
«THIS IS ROCK 'N 'ROLL», ITALIE, CO-PRODUIT PAR MOTHERBOX AUX USA, 12 TITRES DE PUNK ROCK GARAGE '77 EXECUTES AVEC BRIO, DE SUPER MELODIES ET UN CHANT EN ANGLAIS.
FRIDGE RECORDS / ITALIE
ref.13332 ..... 9.00 •

CD PENADAS POR LA LEY
«SEXO DEBIL?», UNE PARTIE STUDIO (9 TITRES) PLUS UN BONUS LIVE (5 TITRES), UN TRIO PUNK FEMININ ET ARGENTIN, TEXTES (SYMPAS) EN ESPAGNOL, UNE PRODUCTION 96.
ROTTHENNESS RDS / BRESIL
ref.12885 ..... 10.00 •

CD PENIS FLYTRAP
«TALES OF TERROR», AVEC UN LOOK ZOMBI FLUO, ET DES TEXTES COMME «CEMETERY GIRL» ET «DRACULA'S DAUGHTER», DU PUNK'N'ROLL USA AMBIANCE HORROR PRODUIT EN 98, 6 TITRES.
BLOODY DAGGRE RDS / USA
ref.13086 ..... 7.50 •

EP PENIS SURPRISE
«THE AUTOMATIC TABLE», LEUR DEUXIEME EP, 9 TITRES SUR LA FACE A, PUNKCORE ENERGETIQUE, ET 1 DE PLUS POUR LA FACE B, STYLE DEGLINGUE, UNE PRODUCTION FINLANDAISE, 1993.
MAHO POP / FINLANDE
ref.11275 ..... 3.00 •

EP PERDEDORES
«VIVA FOR FUN», 5 TITRES PRODUITS EN 99, LEUR PREMIERE PRODUCTION, DU PUNK HARDCORE BRESILIEN AVEC DES TEXTES (EN PORTUGAIS) AXES SUR UNE VUE POLITIQUE ET CYNIQUE DE LA SCENE.
FACA DISCOS / BRESIL
ref.12623 ..... 3.80 •

EP PERMANENT SCAR
«SIDE BY SIDE», POSI-CORE ITALIEN, 4 TITRES, PAROLES EN ANGLAIS & ITALIEN, ALESSANDRIA 91.
INAUDITO DISCHI / FRANCE
ref.10354 ..... 3.00 •

LP PERMANENT SCAR
HARDCORE MELODIQUE ITALIEN, AVEC DES INFLUENCES EMO MUSCLEES, 10 TITRES, TEXTES EN ANGLAIS ET TRADUCTION ITALIENNE SUR INSERT, UNE POCHETTE COLLAGE TRES DIY ART.
GREEN RECORDS / ITALIE
ref.11924 ..... 7.50 •

CD PERSONAL CHOICE
«DAYS OF TRUST», 25 TITRES VEINE VEGAN STAIGHT EDGE HARDCORE, ENREGISTREMENT DE 94 A 96 REPRENANT LEUR PREMIER EP (RIOT RECORDS) ET DIVERSES DEMO, COMPIL ET LIVE, ENERGIQUE.
TEENAGER IN A BOX / BRESIL
ref.12460 ..... 9.00 •

LP PERSIANA JONES
«A EL PASO», 1999, ENREGISTRE LIVE AU SQUAT D'EL PASO, ET PRODUIT LA BAS, BEL EXEMPLE D'AUTOGESTION A L'ITALIENNE, LE GROUPE EST DE TURIN, SKA-CORE ENERGIQUE POUR 12 TITRES.
EL PASO / ITALIE
ref.12707 ..... 8.00 •

EP PERTURBED (THE)
DEJA PRESENT SUR LA COMPIL TEXAS BASHING DU MEME LABEL, PERTURBED EST UN GROUPE DE SAN ANTONIO QUI POUR LEUR PREMIERE PRODUCTION SIGNE ICI 7 TITRES NERVEUX, HARDCORE.
KANIPTION RECORDS / USA
ref.10635 ..... 3.30 •

EP PEU ETRE
DANS UN POCHETTE VERY AUTOPRODUIT (RECUP ET COLLAGE), 4 TITRES DANS LEUR STYLE EMO-HURLEE A LA VEILLE DU GRAND SOIR, PRODUCTION 1995, FRANCE, FLYER TEXTE ET MANIFESTE INCLUS.
LE BRUN LE ROUX CORPORATION / FRANCE
ref.13143 ..... 3.00 •

LP(25CM) PHALLOCRACY
«THE VULVA CRUNCH», 10", 15 TITRES TREMPES DANS DU HARDCORE THRASHY, DES PAROLES FUN, FEUILLET TEXTES, STICKER, ET UNE POCHETTE DU STYLE «ON VA PAS S'EMMERDER AVEC LA POCHETTE».
AT YOUR SIRVICKS / CANADA
ref.11348 ..... 8.00 •

CD PHASE TERMINALE
«L'ENFER DES APPARENCES», 13 TITRES ENREGISTRES EN AOUT 2000, DU PUNK HARDCORE NORDISTE (LILLE), AVEC UN ENGAGEMENT (TEXTES ET MUSIQUES) RADICAL ET SINCERE, TEXTES EN FRANCAIS.
PHT PROD / FRANCE
ref.13322 ..... 9.00 •

CD PHONORAKES
«ALDILA DI TUTTO», TEXTES EN ITALIEN ET TRADUCTION SUR FLYER, 6 TITRES PRODUITS EN 98, BRINDISI HARDCORE DISTILLANT RYTHMES SYNCOPES ET HEAVY CORE AGGRESSIF.
AUTOPRODUZIONI BASTARDE / ITALIE
ref.12802 ..... 6.00 •

EP PHP
«INCOMPLETO DISORDINE», UN GROUPE HARDCORE ITALIEN AVEC UN STYLE PLUTOT 80'S ET UN BON SON, 5 TITRES ENREGISTRES EN 2000, TEXTES EN ITALIEN, PHP POUR «PSYCHOLIDAY PROJECT».
GOODWILL RECORDS / ITALIE
ref.13217 ..... 3.00 •

EP PICISMO
«SUBITA MERDO», QUATRE TITRES AVEC UN SON TRES AUTOPRODUIT, DU PUNK D'UKRAINE, TIRES D'UNE DEMO ENREGISTREE EN 93, LE CHANT EST EN ESPERANTO (TEXTES SUR POCHETTE).
DARBOUKA RDS / FRANCE
ref.12354 ..... 3.00 •

EP PLAGUE RAGES / SYNDROME OF TERROR
SPLIT EP BRESILIEN PRODUIT EN 2000, DEUX GROUPES DE SAO PAULO ORIENTE GRINDCORE, AVEC OPTION THRASH POUR LES PREMIERS, METAL SOMBRE POUR LES SECONDS, 7 TITRES EN TOUT.
ELEPHANT RDS / BRESIL
ref.13063 ..... 3.80 •

CD PLAN E
«E FOR YOUR EARS», LEUR PREMIERE PRODUCTION, UN MINI CD 8CM, 15MN POUR 5 TITRES, UN SON DE L'ESPACE, ET DES COMPOS QUI RAPPELLE BOWIE EPOQUE «HEROES», FINLANDE, FIN 95.
E RECORDS / FINLANDE
ref.11853 ..... 4.50 •

CD PLAN E
«E FOR YOUR EYES», UN PEU PLUS DE 10MN ET 4 TITRES POUR CE DEUXIEME OPUS, MINI CD 8CM, D'INFLUENCE ICI PLUTOT COLD, AVEC UN MORCEAU BRILLAMMENT BRUITISTE, FINLANDE, PRODUIT MI 96.
E RECORDS / FINLANDE
ref.11854 ..... 4.50 •

LP PLASTINATION
«TUTTO NULLA», LE GROUPE S'AUTOPROCLAME «NIHIL-PUNK», ANARCO-PUNK CONVAINCU POUR LES TEXTES (EN ITALIEN), DU PUNK AU HC POUR LA ZIQUE AVEC UNE BONNE DOSE D'ORIGINALITE, 10 TITRES.
EL PASO / ITALIE
ref.12706 ..... 7.50 •

CD PLUG
ENREGISTRE EN 1996, UN GROUPE DERAPANT FURIEUSEMENT DANS TOUS LES SENS, 4 TITRES ENTRE LES PREMIERS NO MEANS NO ET MEAT PUPPETS, AVEC UN COTE EXTREME ET JAPONAIS EN PLUS.
STRAIGHT UP RECORDS / JAPON
ref.13233 ..... 7.50 •

EP POBELVELDE / MI
SPLIT 2 GROUPES NORVEGIENS POUR 8 MORCEAUX ENREGISTRES EN 94. POBELVELDE DIFFUSE UN THRASH HC SACCADE AVEC UN POIL DE FUSION, MI EST DANS LA LIGNEE HC NORDICO POWER GRAS.
X-CLUDED MUSIC / NORVEGE
ref.11032 ..... 3.00 •

CD POINDEXTER
«FALAR E FACIL», PRODUCTION 97, 41 MN BRESILIENNES, 15 TITRES, FUSION HARD-FUNK-CORE POUR LE STYLE, PAROLES EN PORTUGAIS ET GROS SON DE GUITARE, SURFCORE POUR LE LOOK.
TAMBORETE ENT./ BRESIL
ref.12095 ..... 10.00 •

EP POINT OF VIEW
«MISGUISED CONFIDENCE» UN GROUPE HARDCORE D'ALESSANDRIA (ITALIE), 4 TITRES MELODIQUES AVEC PAROLES EN ANGLAIS.
INAUDITO DISCHI / FRANCE
ref.10716 ..... 3.00 •

K7 POINT BREAK
«REASON IN REVOLT», 8 TITRES, DU HARDCORE ITALIEN D'INSPIRATION CLASSIQUE, AVEC HARGNE ET MELODIE, JAQUETTE COULEUR, TEXTES (EN ANGLAIS) ET INFOS INCLUS.
RED NOISE / ITALIE
ref.12806 ..... 4.50 •

K7 POINTING FINGER
«FIGHTING FOR THE MOVEMENT» PORTUGAL, ENREGISTREMENT DE DECEMBRE 99, 12 TITRES DANS LA LIGNEE DIRECTE DU POSICORE US DES 80'S A LA 7 SECONDS, BEAUCOUP D'ENERGIE, TEXTES EN ANGLAIS.
OUT OF SIGHT RDS / PORTUGAL
ref.12948 ..... 3.80 •

EP POLARIS / BABY HARP SEAL
2 GROUPE DE LEEDS, 3 TITRES, POLARIS FLEURTE PLUTOT DANS L'EMO-CORE BIEN FOUTU, PENDANT QUE B.H.S. DONNE PLUTOT DANS L'AMBIANCE COLD WAVE, LE TOUT PRODUIT EN 94.
ONE BRAVE FACE TOO MANY / UK
ref.11133 ..... 3.00 •

EP POLIO
«HERCULES», 3 TITRES HACHES SATURES OU IL EST DIFFICILE DE RECONNAITRE LE DEBUT DE LA FIN, TEXAS DRUGS ADDICTS, 1993.
TURKEYBASTER RDS / USA ref.11134 3.30 • **LP POLLEN ART** «RIVERS OF FIE», EMO CORE CALIFORNIEN, 7 TITRES ISSUS E SESSIONS DE 88 A 90, AVEC L'APPARITION DE LA GUITARE A BRIAN BAKE, ET UN TITRE ACOUSTIQU DEGRANTH ..... RT, FE

ILLET TEXTE.
MINDPOWER RDS / USA
ref.12158 ..... 7.50 •

K7 POOR SIDEHEAD
EN PROVENANCE DE MALAGA, 4 TITRES HARDCORE CRUST CHARGES A BLOC EN ENERGIE, UN ENREGISTREMENT DE 97, «DESTROY FASCISM, KILL THE NAZIS», CLAIR NON ?
HFN-IMA / ESPAGNE
ref.12318 ..... 3.30 •

CD PORNO COMA
«AMBASSADORS OF EMBARRASSEMENT», 7 TITRES POUR UN PEU PLUS DE 37 MN DE METALCORE THRASHY, DEJANTE ET INSALUBRE, GARANTI SANS CLAVIER, PRODUIT EN 98, CANADA.
IMPALER RECORDS / CANADA
ref.12385 ..... 9.00 •

CD PORTIE NOOTJES
«ROMANCE», SEPT TITRES, LEUR PREMIERE PRODUCTION (1997), TEXTES EN ANGLAIS ET MUSIQUE ORIENTEE HARDCORE TEINTEE D'INFLUENCES VARIEES (POP PUNK, HIP HOP, ETC.), BELGIQUE.
MIDAS RDS / BELGIQUE
ref.12179 ..... 7.50 •

EP POS-GUERRA
«CULTURA DE RUA», THRASHCORE PUNK BRESILIEN, 8 TITRES ENREGISTRES EN 99, DONT UNE REPRISE DE CHAOTIC DISCHORD, ET L'OCCASION D'APPRENDRE A DIRE FUCK OFF EN PORTUGAIS, VIVA PUNK !
PAU DA LAASKA RECS / BRESIL
ref.12778 ..... 3.30 •

EP POSSUM
«MY TRUCK IS BIGGER THAN YOURS» MELODIQUE OU AGRESSIF, 3 TITRES US PUNKCORE AVEC CHANTEUR ET CHANTEUSE, PRODUCTION 93.
SLUG SOUNDS RECORDS / USA
ref.10886 ..... 3.30 •

CD POST SILLY POULPS
«A BETTER PLAN», ANNONCE COMME DE L'EMO CORE WASHINGTON SCHOOL, CA TIENT ASSEZ SES PROMESSES AVEC 13 TITRES BIEN FOUTUS JOUES AVEC CONVICTION, FRANCE, ENREGISTREMENT 2000.
MAYO RECORDS / FRANCE
ref.13207 ..... 9.00 •

EP POST MORTEM
«RING AROUND THE RECTUM», 1° PRODUCTION, 3 TITRES, HEAVY CORE TORTURE, USA.
TABOO PRODUCTIONS / USA
ref.10416 ..... 3.30 •

EP POST MORTEM
«SEASONED NOSALT MAKES MY BEEF STEW TASTE LIKE MY BEEF STEW», 2° EP, 3 TITRES TOUJOURS DANS UN STYLE HEAVY-CORE BRUYANT, USA.
WICKED SICK RECORDS / USA
ref.10417 ..... 3.30 •

EP POTOMAC
DOUBLE EP 8 TITRES PRODUITS DEBUT 2001 ET VINYL COULEUR POUR PARFAIRE UN BEL OBJET, MUSICALEMENT CA DONNE DANS L'EMO CORE HURLANTE PLUTOT RAPIDE, ILS SONT ALLEMANDS.
HOMBRE LOBO REC. / RFA
ref.13329 ..... 6.00 •

EP PRANK
«WISH ME DEAD», 6 TITRES ENREGISTRES EN SOLO PAR SVEDEN (BATTERIE DE RAPED TEENAGER ET GUITARE D'IDENTITY), PUNKCORE SUEDOIS.
B-CORE / ESPAGNE
ref.10335 ..... 3.00 •

CD PREJUDICE
«WAITING FOR THE END», DES TEXTES EN ANGLAIS ET EN FRANCAIS, ILS SONT CANADIENS ET REVENDIQUENT LE CRUSTCORE COMME UNE ARME POLITIQUE, 12 TITRES DONT UNE EPRISE DES REAGAN YOUTH

TOBACCO SHIT RECORDS / CANADA
ref.13432 ..... 10.00 •

CD PRESSUREFLIP
«CAREFREEDAYS», 40MN DE HARDCORE MELODIQUE ALLEMAND, TEXTES EN ANGLAIS (SUR LIVRET) D'INSPIRATION EMO, ENREGISTREMENT DE 96, 12 TITRES ANNONCES, ET 2 DE PLUS CACHES EN FIN DE CD.
EPISTROPHY / RFA
ref.12097 ..... 9.00 •

EP PRESSUREFLIP / NUMBFIRE
SPLIT EP EN GUISE D'APERITIF A LEURS CD RESPECTIFS, DEUX TITRES INEDITS POUR CHACUN DES GROUPES ICI, ET DEUX FACETTES DU PUNKCORE TEUTON, DU MELODIQUE QUI PETE BIEN, HANNOVRE CREW.
EPISTROPHY / RFA
ref.12232 ..... 3.00 •

EP PRIMITIV BUNKO
«VAI ET SÄ HUOMAA ET USKONTO ON SYYPÄÄ MILJOONIIN UHREIHIN ?», 5 TITRES ENREGISTRES EN 98, DU BUNKO PUNK DESTROY, DES TEXTES EN FRANCAIS SUR FLYER AGREMENTE D'UNE PRESSE ANTI MCDO.
PANX / FRANCE
ref.12563 ..... 3.00 •

EP PRIMITIV BUNKO
50% PRIMITIV ET 50% BUNKO, 7 TITRES DANS UNE VEINE BRUIT DETONANTE, AVEC DES PAROLES EN FRANCAIS SUR UN PETIT LIVRET, CLERMONT FERRAND CHAOS PRODUIT EN 95, «CONTROL, CONTROL,...».
PANX / FRANCE
ref.11277 ..... 3.00 •

EP PROCESS OF ELIMINATION
«ANGER IN OUR EYES» PUNK ROCK US ENERGIQUE, 5 TITRES, FEUILLET PAROLES ET INFOS, PRODUIT EN 90.
AUTOPRODUCTION / USA
ref.10887 ..... 3.30 •

K7 PROLETARIAT (THE)
«SOMA HOLIDAY», LA COPIE OFFICIELLE DE LEUR PREMIER LP (PRODUIT EN 1983), BOSTON HARDCORE, 18 TITRES, ILS ONT FAIT PARTIE DE PRESQUE TOUTE LES COMPILS MARQUANTES DES 80'S.
SOCIAL NAPALM / USA
ref.13394 ..... 3.80 •

EP PROUD YOUTH
«NOTHING'S CHANGED», ET REIN N'A EFFECTIVEMENT VRAIMENT CHANGE POUR EUX, 6 TITRES QUI BAIGNENT DANS LA VEINE HARDCORE STRAIGHT EDGE DU MILLIEU DU 80'S, ENREGISTRES MI 98, RFA S.E.
KEEP IT ALIVE REC. / RFA
ref.12442 ..... 3.00 •

EP PROYECTO TERROR / VIOLENT HEADACHE
SPLIT, DEUX GROUPES ESPAGNOL (SARAGOSSE / BARCELONE), ENREGISTRES EN 96, UNE DIZAINE DE TITRES EN TOUT, THRASHCORE LATIN ET POCHETTE LIVRET.
MALA RAZA / ESPAGNE
ref.13393 ..... 3.00 •

EP PSYCHOTIC NOISE / INCISIVE
SPLIT, 15 TITRES, 10 GRINDCORE EXPEDITIFS POUR LES BARCELONAIS, 5 MORCEAUX THRASHCORE FURAX POUR LES ALLEMANDS D'INCISIVE, DES ENREGISTREMENTS DE 95.
ICY ILLUSIONS / REP. TCHEQUE
ref.11530 ..... 3.00 •

EP PSYCHOTIC YOUTH
«LEAVING THE 20TH CENTURY ALIVE», LE GROUPE EST SUEDOIS, ET PRATIQUE LE GARAGE PUNK A GRAND COUP DE GRETCH RUGISSANTE, TEXTES EN ANGLAIS.
GONNA PUKE / ITALIE
ref.13488 ..... 3.00 •

EP PUBLIC (THE)
«CAGED CONSCIENCE», 4 TITRES ENREGISTRES MI 99, C'EST RAPIDE, HARGNEUX ET PECHU, DU TOTAL CRUSTCORE QUI TABASSE SEVERE, LE GROUPE EST SLOVAQUE ET C'EST LEUR PREMIERE PRODUCTION.
HUMAN MEAT FOR SALE / SLOVAQUIE
ref.12740 ..... 3.00 •

EP PUBLIC TOYS
«SAFETY-PINS ON TELEVISION», PRODUCTION 98, 4 TITRES FIDELES AUX STANDARDS DU PUNK EUROPEEN MILLESIME 1977, TEXTES EN ANGLAIS «FUCK THE DISCO NOW», RFA.
DIRTY FACES RDS / RFA
ref.12597 ..... 3.00 •

LP PUBLIC (THE)
«ANOTHER DAY IN PARADISE», ALBUM 8 TITRES, DU CRUSTCORE RAPIDE ET HARGNEUX, AVEC UN SON BIEN DESTRUCTEUR ET UN HURLEUR DE TEXTES HAUTEMENT VITAMINE, PRODUIT EN 2000, SLOVAQUIE.
HUMAN MEAT FOR SALE REC. / SLOVAQUIE
ref.13224 ..... 9.00 •

EP PUKE (THE)
«HERE COMES THE PUKE», UN ENREGISTREMENT DE 78 RESSUCITE AVEC BONHEUR, LE GROUPE EST ALLEMAND (NE PAS CONFONDRE AVEC LES SUEDOIS DU MEME NOM), 4 TITRES PUNK ROCK BIEN FOUTUS.
REVOLUTION INSIDE / RFA
ref.11988 ..... 3.00 •

LP PULLERMANN
«PULLERFRAU», PRODUIT EN 90, 11 TITRES BIEN FOUTUS, DU HARDCORE ALLEMAND ENERGETIQUE, AVEC FEUILLET PAROLES.
RPN RECORDS / RFA
ref.10865 ..... 7.50 •

EP ULCERRHHOEA / PULMONARY FIBROSIS
SPLIT GRINDCORE, ENREGISTREMENTS 2000, 6 TITRES PLUTOT CRUSTY GRIND POUR LES ALLEMANDS QUI OUVRENT CE EP, 8 TITRES BEAUCOUP PLUS REGURGITES POUR LES FRANCAIS QUI LE CLOTURENT.
PUTRID NAUSEA PRODUCTIONS / RFA
ref.13171 ..... 3.00 •

CD PUNISHMENT PARK
«BLENDWERK», 98, AVEC CE TROISIEME CD, LE COMBO PUNK NORVEGIEN SE PLAIT TOUJOURS AUTANT A MELANGER LES STYLES AVEC BONHEUR, AUTOUR D'UNE BASE PUNK/ POPPUNK, ET D'UNE VOIX FEMININE.
DREAM CIRCLE RDS / RFA
ref.12415 ..... 9.00 •

EP PUNISHMENT PARK / LYSINA LENINA
DU PUNK MELODIQUE INVENTIF ET NORVEGIEN AVEC CHANTEUSE POUR UNE FACE, ET HARDCORE PUNK POLONAIS VERSION GROSSES GUITARES POUR LA DEUXIEME, PRODUCTION 2001.
PAPAGAJUV HLASATEL RDS / REP.TCHEQUE
ref.13373 ..... 3.00 •

CD PURE
«NO ONE PROPER WAY», HARDCORE PUNK POLOGNE, 10 TITRES PRODUITS FIN 97, TEXTES EN ANGLAIS D'INSPIRATION STRAIGHT EDGE, ET UN LIVRET PHOTO SUR NOS AMIES LES HYENES.
REFUSE RECORDS / POLOGNE
ref.12697 ..... 9.00 •

EP PUS DEL RECTO A.K.A. RECTAL PUS
«MR. T'S NUDIST COLONY», USA, UN ENREGISTREMENT DE 95, 24 TITRES DE CHAOS TOTAL, DU PUNK DESTRUCTURE A LA GERMS ET UN SON BORDELIQUE A SOUHAIT, UN PETIT BIJOU BRUITISTE.
WEATHER PROFUKTIONS / USA
ref.13125 ..... 3.30 •

EP P.U.S. / OMOBNA
SPLIT 97, COTE CALIFORNIEN, C'EST UN TITRE DANS LA TRADITION DES MONOLOGUES PUNKY A LA CRASS, ET COTE ANGLAIS (PUS) AVEC LES MEMES REFERENCES, TROIS TITRES PUNK ROCK POGO.
KNOW RECORDS / USA
ref.12228 ..... 3.30 •

EP PUSSY FACE / GOOFBALL
SPLIT, LES PUSSY FACES SONT ITALIENNES, LES GOOFBALL FRANCAISES, UN SPLIT EP (ET PEUT ETRE LE DEBUT D'UNE SERIE) A LA GLOIRE DU PUNK THRASHY FEMININ ET DEBRIDE, UN BOL D'AIR FRAIS.
NC RECORDS / UK
ref.12808 ..... 3.00 •

EP PUZ
«THE HUSTLE», VINYL ORANGE, 4 TITRE ENREGISTRES DEBUT 2000, ROTTERDAM PUNK ROCK AVEC UN COTE MELODICORE ACCROCHEUR, DES MORCEAUX BIEN FOUTUS, SUPPORTES PAR DE BONNES VOIX.
TOCADO RECORDS / PAYS BAS
ref.13016 ..... 3.00 •

CD P.V.C.
«PUNK ROCK BERLIN», UN ENREGISTREMENT DE 79, 26 TITRES PUNK ROCK DANS LE STYLE «3 ACCORDS» DES PREMIERS VIBRATORS ET CONSORTS, A L'EPOQUE SORTI EN DOUBLE LP A ...50 EXEMPLAIRES.
ICOGNITO RDS / RFA
ref.11608 ..... 12.00 •

CD QUARTIER LIBRE
«LES 10 PLUS MAUVAIS SUCCES...» LE GROUPE AYANT SPLITTE EN 96, CE SONT 10 TITRES ENREGISTRES ENTRE 92 ET 94, DES TEXTES EN FRANCAIS ET UN REGISTRE TRES PUNK ROCK FRANCAIS, PROD.98.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12332 ..... 9.00 •

EP QUICKNOIZE
«AGORAFOBIA», 1999, UN GROUPE DE TURIN, ET UNE VRAI RESSEMBLANCE A TOUTE LA SCENE DU G.D.H.C. DES 80'S, UN EP 8 TITRES (TEXTES EN ITALIEN) AVEC UN SON TRES NATURE, ENERGIQUE.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.12809 ..... 3.00 •

CD RADICAL NOISE
«14 MORE REASONS TO BURN US DOWN», PRODUIT EN 97 APRES UNE PAIRE DE DEMOS AU SON EXTREMISTE, LA JUSTE RECONNAISSANCE DE CETTE FIGURE EMBLEMATIQUE DU HARDCORE TURC, 14 TITRES.
SOA RECORDS / ITALIE
ref.12739 ..... 10.00 •

EP RADIOACTIVE TOYS
SIX TITRES DE HARDCORE PECHU EN PROVENANCE DE COLOGNE (RFA), UN SON TRES AMERICAIN, PAROLES EN ANGLAIS ET ALLEMAND SUR FLYER, «MONKEYS HAVE RIGHTS».
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.11650 ..... 3.00 •

CD RAGGITY ANNE
«RASCAL SOUP», 58 MN POUR 16 TITRES, PUNK ROCK ANGLAIS D'INSPIRATION TRES 77, DES EFFETS DE VOIX REUSSIS, DES MELODIES EFFICACES, UN POWER TRIO A DECOUVRIR.
SMOKIN' TROLL RDS / UK
ref.11771 ..... 9.00 •

CD RAGNAROK
12 TITRES FUSION FUNK HEAVY CORE, PRODUIT EN 96 ET BRESILIEN, TEXTES EN PORTUGAIS (SUR LIVRET).
TAMBORETE ENT. / BRESIL
ref.12098 ..... 10.00 •

EP RAHAKKA
«RUANDA 2000», DU THRASHCORE FINLANDAIS AVEC LA DOSE DE FINESSE HABITUELLE, 9 TITRES BRUTAUX AVEC UN SON BROUILLON, DES TEXTES D'INSPIRATION ANAR OU DRUNKPUNK, «DRUNK AS CRUST».
MORBID PROD. / FINLANDE
ref.13005 ..... 3.00 •

EP RAINHOLD
«21ST CENTURY FIGHTSONGS», PREMIERE PRODUCTION, 6 TITRES DE HARDCORE EFFICACE, LE GROUPE EST FINLANDAIS, MAIS LE STYLE RESOLUMENT US 80'S, BEAUCOUP D'ENERGIE.
AUTOPRODUCTION / FINLANDE
ref.13370 ..... 3.30 •

EP RAMRAID / ZERO ZERO SEAT
SPLIT SYDNEY (AUSTRALIE) VS. NAGOYA (JAPON), 4 TITRES ULTRA-CORE POUR LES PREMIERS, ET 2 ASSAUTS BRUIT-KAMIKAZE POUR LES SUIVANTS, UNE PRODUCTION QUI DECAPE EN PROFONDEUR.
CHAOTIC THOUGHTS RDS / AUSTRALIE
ref.12511 ..... 3.80 •

EP RAN-CORE
«PAPALAGI», PRODUIT EN 97, 6 TITRES NE DEPASSANT PAS LA MINUTE TRENTE, DU HARDCORE ITALIEN AVEC CE CHANT EN ITALIEN QUI LE REND SI DELECTABLE, TOUT CA GRAVE SUR VINYL BLANC.
HATED YOUTH RDS / ITALIE
ref.12297 ..... 3.00 •

EP RAPED TEENAGERS (FLEXI)
1 FACE ET 3 TITRES, PUNKCORE SUEDOIS.
CHICKENBRAIN RDS / SUEDE
ref.10050 ..... 1.50 •

CD RASKAIPIKA
«UNETE AL KAOS», UN TRIO PUNK ESPAGNOL D'INSPIRATION PUNK US A LA DEAD KENNEDY'S, 9 TITRES ENREGISTRES EN 2000, ORIGINAL ET ENERGIQUE, TEXTES EN ESPAGNOL.
W.C. DISCOS / ESPAGNE
ref.13221 ..... 9.00 •

EP RATOS DE PORAO
«GUERRA CIVIL CANIBAL», PRODUIT EN 2000, 5 TITRES, DU PUNK METAL AGGRESSIF, AVEC UNE REPRISE TRES PERSONNALISEE D'HALF JAPANESE ET UNE POCHETTE D'UN GOUT TRES PARTICULIER...
MONSTRO RECORDS / BRESIL
ref.13371 ..... 3.80 •

LP RAVELIN 7 / THEMA ELEVEN
SPLIT, 99, DEUX GROUPES TCHEQUES (ET 3 TITRES CHACUN) ENTRE NOISY ET EMO, UN LIVRET POUR LES TEXTES AVEC TRADUCTIONS (DONT LE FRANCAIS) ET UN FERME ENGAGEMENT CONTRE L'HOMOPHOBIE.
MINORITY RDS / REP.TCHEQUE
ref.12783 ..... 8.00 •

CD RAWENNA
PREMIER ALBUM, 16 TITRES, TEXTES EN ANGLAIS ET PORTUGAIS, PUNK ET POP CORE POUR LE STYLE, AVEC UN SENS CERTAIN DE LA MELODIE, BRESIL.
LIVE RECORDS / BRESIL
ref.13327 ..... 10.00 •

CD RAW NOVEMBRE
«DISTURBED», PRODUIT FIN 93, AVEC 10 TITRES POUR UN PEU PLUS DE 30 MN, DU PUNK IRLANDAIS EFFICACE, C'EST LEUR 2IEME PRODUCTION.
AGRESSIVE RDS / IRLANDE
ref.11072 ..... 9.00 •

EP RAWNESS
FRANCE, UN ENREGISTREMENT D'OCTOBRE 98, 4 TITRES, DU HARDCORE EFFICACE, DES TEXTES EN ANGLAIS MAIS TRADUITS SUR FLYERS (ILS ONT QUELQUE CHOSE A DIRE).
MALOKA / FRANCE
ref.12792 ..... 3.00 •

CD RAW POWER
«REPTILE HOUSE», 17 TITRES PRODUITS EN 98, LA NOUVELLE CUVEE RAW POWER ...PLUS DE 10 ANS APRES, LE STYLE S'EST PAS MAL AMERICANISE, MAIS L'ENERGIE EST LA, ET BIEN LA.
WESTWORLD / USA
ref.12458 ..... 9.00 •

EP RAWS
«100% SHIT MUSIC», 3 TITRES ENREGISTRES EN MAI 97, FLORENCE, ITALIE, DU HC HAUTE ENERGIE, AVEC UN SON UN RIEN CRADE QUI REND L'ENSEMBLE PARFAIT, AUTOPRODUIT, TEXTES EN ANGLAIS.
TOTALNOIZREC / ITALIE
ref.12136 ..... 3.00 •

CD RDT
«EL CULTO A LA MIERDA», ESPAGNE 2000, D'INSPIRATION SENSIBLEMENT SCATO-POLITICO, 16 TITRES MIXANT THRASH PUNK ET DIVERSES INSPIRATIONS RYTHMIQUES (SKA, LATINO, ETC.), EN ESPAGNOL.
W.C. DISCOS / ESPAGNE
ref.13219 ..... 9.00 •

CD REAL MC KENZIES (THE)
«THE TARTANS CLASH», 14 TITRES PRODUITS EN 2001, PUNK, UN GROUPE CANADIEN REVENDIQUANT DEPUIS 94 HAUT ET FORT SES RACINES ECOSSAISES, AVEC KILT ET CORNEMUSE A L'APPUI.
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA
ref.13273 ..... 9.00 •

CD REAL MC KENZIES (THE)
REPRESSAGE DE LEUR PREMIER ALBUM, DES ENREGISTRENTS DE 95, DU PUNK POGO TEINTE CELTE, AVEC CORNEMUSE ET INFLUENCES SEMBLABLES AUX DROPKICK MURPHYS, 10 TITRES, TEXTES EN ANGLAIS.
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA
ref.13274 ..... 9.00 •

EP REAL CHAOS
«CRUSADE», A DEUX CHANTEURS POUR UN PEU PLUS DE BRUIT, LE GROUPE EST ALLEMAND ET VOUS INVITE AUX 8 PETITS BRULOTS GRINDCORE DE CET EP, TEXTES EN ANGLAIS ET ALLEMAND.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.12447 ..... 3.00 •

EP REALITY
«...LOSER ?», PRODUCTION 1996, ILS SONT DE MILAN, ET BALANCENT ICI CINQ TITRES D'UN STYLE S.E. HARDCORE US IRREPROCHABLE, DES COMPOSITIONS COMPACTES ET ENERGIQUES.
HAVIN' A SPAZZ RECORDS / ITALIE
ref.11438 ..... 3.00 •

CD RECHARGE
«HAMBURG'42" LEUR LOGO FAIT PENSER A DISCHARGE, MAIS MALHEREUSEMENT POUR VOS VOISINS CE N'EST PAS TOUT, 15 TITRES DE THRASH PUNK TORRIDE POUR CE COMBO ALLEMAND FURIEUX.
TRIBAL WAR ASIA RDS / JAPON
ref.12510 ..... 10.00 •

EP RECHARGE / EXTERNAL MENACE
SPLIT RFA / ECOSSE, 3 TITRES INEDITS POUR RE-CHARGE DANS L'INEPUISABLE VEINE DIS-CORE, 2 POUR EXT. MENACE QUI FONT DAVANTAGE PENSER AU PUNK HC BRITISH DES 80'S A LA GBH.
EPISTROPHY REC. / RFA
ref.13151 ..... 3.00 •

CD RECONSTRUCT / ATRET
LE PREMIER GROUPE VIENT DE MALAISIE, LE SECOND D'INDONESIE, GRIND THRASH VS. THRASH CORE, 20 TITRES AVEC UN SON SAUVAGE MAIS UNE ENERGIE REELLE, POCHETTE POSTER (45T) A LA CRASS.
BROKEN NOISE RDS / MALAISIE
ref.13106 ..... 10.00 •

EP RECTUM
«TRIP TO HEAVEN», REGGAE SKA PUNK, PAYS BAS 1998, 3 TITRES/ 3 STYLES MAIS AVEC LA MEME CONVICTION, ENREGISTRE AVEC LE SON TRES NATURE QUI COLLE BIEN.
TOCADO RECORDS / PAYS BAS
ref.13018 ..... 3.00 •

EP RED DIE NUMBER NINE
«BALTIMORE...POTENTATING MIGHTILY,THANK YOU» USA, TITRES HARDCORE PUNKCORE.
JUSTIFIED VANDALISM RDS / USA
ref.10053 ..... 3.30 •

CD REDROM
«COMMERCIALIZE. PARABOLIC. FRAMES», POCHETTE DIGIPACK, LEUR DEUXIEME PRODUCTION (2001), ALTERNANT RIFF HEAVY ET PASSAGE PLUS RAPIDE, RFA, 13 TITRES.
HORROR BUSINESS RECORDS
ref.13405 ..... 9.00 •

LP RED REACTION
«WELCOME TO THE WARZONE», USA HARDCORE, COTE EST, 10 TITRES ENREGISTRES EN 2001, GROSSE PATATE ET UNE TOUCHE METAL, FLYER TEXTE INCLUS.
RED REACTION RECORDS / USA
ref.13499 ..... 10.00 •

CD REDSHIFT
«I SCREAM», 17 TITRES DE HARDCORE CLASSIQUE ET ENERGIQUE, LE GROUPE EST DE MADRID (TEXTES EN ANGLAIS) MAIS N'EST PAS SANS RAPPELER CERTAINS TENORS RICAINS DU STYLE, CRUDO Y DURO.
SOULFORCE RDS / ESPAGNE
ref.12712 ..... 9.00 •

EP RED STAIN / DEMISOR
SPLIT AUSTRALIE / SINGAPOUR, PRODUIT EN 99, POUR LES PREMIERS, C'EST TROIS TITRES DIS-CORE QUI FONCTIONNENT BIEN, POUR LES SUIVANTS, ASIAN GRIND TERRORISTE SUR 5 MORCEAUX.
CHAOTIC THOUGHTS RDS / AUSTRALIE
ref.12793 ..... 3.80 •

EP REDSPIT
5 TITRES ENREGISTRES EN 92, DU HARDCORE BERLINOIS CLASSIQUE ET EFFICACE, TEXTES EN ANGLAIS SUR FLYER, POCHETTE COULEUR ET VINYL ROUGE.
REVELATION TIME RDS / RFA
ref.12983 ..... 3.00 •

EP REFUSE THE STATEMENT
STRAIGHT EDGE HARDCORE ALLEMAND (88RPM), DANS LA FOULEE DE LEUR SPLIT CD AVEC SARIN, TOUJOURS TRES OL'SCHOOL «STRIVE FOR MORE», 4 TITRES PRODUITS EN 98.
KEEP IT ALIVE REC. / RFA
ref.12445 ..... 3.00 •

EP REGENERATION / TURMOIL
SPLIT MEXIQUE TURQUIE, 4 TITRES GRIND LATIN POUR UNA REVOLUCION EN MEXICO (98), 5 TITRES GRIND AVEC UNE PRODUCTION LIMITE DU DOCUMENTAIRE POUR ISTAMBUL IN CHAOS (92/94), DU BRUIT.
CRYPTAS RDS / MEXIQUE
ref.12298 ..... 3.80 •

LP REGENERACION
«LA LUCHA CONTINUA !», UN MAXI 9 TITRES, THRASH PUNK MEXICAIN POLITISE REVOLUTIONNAIRE, AVEC POCHETTE POSTER, ET UN LIVRET PAROLES/ INFOS (EN ESPAGNOL BIEN SUR), PRODUIT EN 98.
CRYPTAS RDS / MEXIQUE
ref.12248 ..... 9.00 •

CD REJECTED
«HEAT OF THE NIGHT», 7 TITRES VOUS RENVOYANT DIRECT AU DEBUT DES 80'S ANGLAISES - PUNK'S NOT DEAD - OI OI OI, LE GROUPE EST FINLANDAIS, LA PRODUCTION DE 2001, TEXTES EN ANGLAIS.
KIDNEY RECORDS / FINLANDE
ref.13423 ..... 9.00 •

CD RENT A COW
«MILK ME, HONEY!», RFA, UN ENREGISTREMENT DE 93/94, 19 TITRES MIXANT PUNKCORE MELODIQUE ET COUNTRY TREPIDANT (VACHECORE ET VACHEFOLLE), FUN ET ENERGIQUE, 41MN.
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA ref.1 ..... 610,90 •

EP RESOL / BLOWNAPART BASTARDS
SPLIT, 2 TITRES DE HC FURIEUX AVEC CHANT HYSTERIQUE POUR RESOL, 3 TITRES DE LA MEME LIGNEE AVEC UN SON PLUS CRADO SATURE POUR BLOWNAPART BASTARDS, USA.
MABRO RDS / USA
ref.11034 ..... 3.30 •

EP RESPITE
«FROM FAULT TO FAULT» CE GROUPE «COME FROM ROSTOK» ET OFFRE UNE GALETTE DE 6 TITRES (FIN 93 DEB. 94). TOUS LES MORCEAUX SONT DE LA MEME VEINE, EXPERIMENTAL LOURD METAL HC.
HAPPY NOISE RDS / RFA
ref.11136 ..... 3.00 •

EP RESURGENTE (THE)
UN GROUPE AMERICAIN DANS LA MOUVANCE ALL, DESCENDENTS, ETC. 4 TITRES PUNK ROCK BIEN MELODIQUES, AVEC DES TEXTES FUN, POUR POGOTTER DANS LA JOIE ET LA BONNE HUMEUR.
RADIATION STAR / RFA
ref.12234 ..... 3.00 •

EP RETARDED / RUTH'S HAT
SPLIT, LA RENCONTRE DE LA RAMONES' MANIA ITALIENNE SUR FACE A, ET DU SURF PUNK MELODIE USA SUR FACE B, 4 TITRES POUR SAUTILLER PARTOUT.
GONNA PUKE / ITALIE
ref.13108 ..... 3.00 •

EP REVOLUCION X
UN GROUPE PUNK MEXICAIN, 7 TITRES DONT 2 SUR LE SOULEVEMENT DES INDIENS DU CHIAPAS. ZIQUE PUNK-PUNK ET BONNES PAROLES (CO-PRODUIT PAR 4 LABELS FRANCAIS !), TRES RECOMMANDABLE.
NEW WAVE RDS+ ANGRR+ .../ FRANCE
ref.10932 ..... 3.00 •

EP REZIOS (LOS) / TODSCHICKER
SPLIT, 4 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, CRUST CORE LATIN POUR LES PERUVIENS DE REZIOS, IDEM VERSION GERMANIQUE POUR LA FACE B, PRODUCTION 2002, TEXTES INCLUS (ESPAGNOLS / ALLEMANDS).
WAHNFRIED RECORDS / RFA
ref.13476 ..... 3.00 •

CD RHYTHM COLLISION
«CLOBBERER», 12 TITRES SUR LESQUELS MELODIE ET PECHE SE DISPUTENT LA VEDETTE, 35 MN DU MEME TONNEAU PUNK CORE CALIFORNIEN, DES ENREGISTREMENTS DE 93 A 95, LEUR 3IEME ALBUM.
DR STRANGE RECORDS / USA
ref.11772 ..... 10.00 •

CD RHYTHM COLLISION
«COLLISION COURSE», LA COLLECTION EXHAUSTIVE DES FACES B ET TITRES COMPIL QUI NE SONT PAS SORTIS SUR LES ALBUMS DE RHYTHM COLLISION ET ETAIENT DEVENUS INTROUVABLES, 19 TITRES.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12492 ..... 10.00 •

EP RHYTHM COLLISION
«HAPPY AS A FUCKING CLAM», MELODICO PUNK CORE EFFICACE, 2 TITRES STUDIO ET DEUX TITRES CONCERT AVEC UNE REPRISE DES FINE YOUNG CANNIBALS, LE TOUT PRODUIT EN 96.
BREAK EVEN POINT RDS / ITALIE
ref.12375 ..... 3.00 •

EP RHYTHM COLLISION
«TOO LONG», SOUVENT IMITES, RAREMENT EGALES, TROIS TITRES CLASSIEUX DE PUNK CORE MELODIQUE PRODUITS EN 95, CALIFORNIA PUNK.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12481 ..... 3.30 •

EP RICARDO DE SOUZA
«DEADLINE», UNE FACE A AVEC TROIS TITRES DE PUNK HARDCORE EFFICACE ET TOUT A FOND, UN TITRE PLUS CALME SUR LA FACE B POUR MIEUX APPRECIER LA VOIX D'ECORCHE DE RICARDO, 1997, ROUEN.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12235 ..... 3.00 •

EP RICKETS (THE)
«I CANT FIND MY BEER», LEUR DEUXIEME EP PRODUIT EN 94, 5 TITRES MELANT BIERE, POLITIQUE ET FUN, POGO PUNK MADE IN USA, AVEC UN POSTER/ FEUILLET PAROLE «DRUNK SINCE 1990».
BEER CITY RDS / USA
ref.12918 ..... 3.30 •

EP RIGHT IN SIGHT / HEARTSIDE
«DIMENSIONI, STRUCTURE, CONVERGENTI», DEUX GROUPES DE TURIN, 3 TITRES, HC PLUTOT HURLES POUR HEARTSIDE, INFLUENCE PLUS NY POUR LEURS CONFRERES, PRODUIT EN 96.
SHOVE RECORDS / ITALIE
ref.11584 ..... 3.00 •

CD RIISTETYT
«KUKA VALEHTELEE?», DE VIELLES GLOIRES DES 80'S, AYANT PARTICIPE A MONDIALISER LE SON ET STYLE DU THRASHCORE FINLANDAIS, REPRENNENT ICI DU SERVICE EN 2001, 12 TITRES FIN-DIS-CORE.
TERROTEN RECORDS / BRESIL
ref.13364 ..... 10.00 •

EP RIOT SYSTEM
«FIT THE IMAGE», 8 TITRES ENREGISTRES AVEC LES MOYENS DU BORD EN 96, MAIS SI LE SON EST VRAIMENT CHAOS, LA RAGE DE CE GROUPE THRASHY PUNK AUSTRALIEN NOUS Y EST TRANSMISE INTACTE.
H.G.FACT / JAPON
ref.12781 ..... 3.80 •

CD RIPCORD
«HARDCORE», LEUR DISCOGRAPHIE EN CD, 30 TITRES D'ORIGINES VARIEES (EP, LP, COMPILS), ENREGISTRES EN 86/87 (LE GROUPE A SPLITTE EN 88), 50 MINUTES DE HARDCORE EFFICACE ET EXPLOSIF.
EPISTROPHY RDS / RFA
ref.12374 ..... 9.00 •

CD RIPCORD
«MORE SONGS ABOUT...», LES DERNIERES PROD DU GROUPE (1988): «HARVEST HC» EP, «POETIC JUSTICE» LP, LA PEEL SESSION ET 4 TITRES LIVE, BRUTAL HARDCORE ANGLAIS POUR 41 TITRES EN TOUT.
EPISTROPHY RDS / RFA
ref.13145 ..... 9.00 •

EP RIPPERS (THE)
«WILD LIFE», 2 TITRES DANS LA VEINE PUNK'77 TRES MELODIQUE ET BIEN FOUTU, UN ENREGISTREMENT DE 96, C'EST UN DUO (ET DEUX FRERES) QUI NOUS ARRIVE DE TARRAGONE, PREMIERE PROD.
MYSTERIAN RDS / ESPAGNE
ref.12137 ..... 3.00 •

EP ROB JOBS (THE)
«LUCAS / OUTRIGGER JUNKIE» DEUXIEME EP ET DERNIERE PRODUCTION DU GROUPE AVANT QU'IL NE DEVIENNE «TRANSFORMER LOOTBAG», DEUX TITRES PRODUITS EN 95, ET TOUJOURS INFLUENCES DISCHORD.
BEER CITY RDS / USA
ref.12920 ..... 3.30 •

EP ROB JOBS (THE)
3 TITRES ENREGISTRES EN 94, INFLUENCE MARQUEE DU SON ET DES COMPOSITIONS DC HARDCORE DE L'ECURIE DISCHORD, UN GROS SON, DES MELODIES ET BEAUCOUP DE CHANGEMENTS, USA.
BEER CITY RDS / USA
ref.12931 ..... 3.30 •

EP ROID
LEUR DEUXIEME PRODUCTION APRES LE SPLIT 10" AVEC CONTRASTO, 8 TITRES D'UN HARDCORE TENDANCE EMO PLUTOT RAPIDE ET HURLEE, TEXTES EN ITALIEN ET POCHETTE LIVRET TRES ARTY, ITALIE.
EROE NERO DISCHI / ITALIE
ref.13154 ..... 3.00 •

EP ROPNEY PRODUKT
«LIVE 007», REPUBLIQUE TCHEQUE, UN ENREGISTREMENT CONCERT, 5 TITRES THRASH QUI ALTERNENT DES PASSAGES LOURDS ET ENVOLEES SPEED, AVEC UNE HARGNE CERTAINE.
BASTARD RDS / REP TCHEQUE
ref.12063 ..... 3.30 •

EP ROPNEY PRODUKT
5 TITRES THRASH ET TCHEQUES, INCLUANT PASSAGES METALLIQUES ET DELIRES PLUS PERSONNELS, ENREGISTRES EN 93, C'EST LEUR PREMIERE PRODUCTION, AVEC TOUTE LA RAGE D'UNE PREMIERE PROD.
VEGAN PROTEST / REP TCHEQUE
ref.12064 ..... 3.30 •

CD ROSE MARY KILLERS
«TIEMPO PARA REZAR», METAL CORE VERSION BASQUE (BILBAO) PRODUIT EN 2000, 12 TITRES D'INSPIRATION PLUTOT NYHC, TEXTES EN ANGLAIS ET ESPAGNOL.
AHC RECORDS / ESPAGNE
ref.13357 ..... 9.00 •

CD ROSEMARY MALIGN & E.C./ DR.RANDALL PHILLIP
«ORIGINAL MIX», SENSIBLEMENT LES MEMES TITRES (28) QUE LE CD WAR (INDUS MINIMALISTE ET ZARBI A LA COSTES) MAIS AVEC UN MIX PLUS EXTREMISTE ET UNE POCHETTE VERSION AUTOPROD DESTROY.
MENSCHENFIEND PRODUCTIONS / USA
ref.13336 ..... 9.00 •

CD ROSEMARY MALIGN & E.C./ DR.RANDALL PHILLIP
«WAR», R.PHILLIP DU ZINE FUCK ET LA BELLE ROSEMARY, POUR L'ESPRIT PROVOC TOTALE C'EST DU COSTES, COTE ZIQUE, C'EST DU BRUIT INDUS, AVEC TRONCONNEUSE ET MARTEAU PIQUEUR, 28 TITRES.
MENSCHENFIEND PRODUCTIONS / USA
ref.13335 ..... 9.00 •

EP ROT / NO PREJUDICE
SPLIT GRINDCORE, SAO PAULO POLITIC GRINDERS, 11 TITRES POUR LES DEUX GROUPES (LA FACE DE ROT ETANT ENREGISTREE EN CONCERT), TEXTES SUR FLYER, LE TOUT PRODUIT EN 99.
ABSURD RECORDS / BRESIL
ref.12591 ..... 3.80 •

EP ROTZ LOFFEL / BATMANS LAST REVENGE
SPLIT ALLEMAND, 7 TITRES EN TOUT, PUNK ET CLOUS, DEUX GROUPES DE DRESDEN (EX RDA), PRODUIT AVEC UN SON TRES LIVE, TEXTES EN ANGLAIS ET ALLEMAND.
WAHNFRIED REC. / RFA
ref.13160 ..... 3.00 •

EP RUDIMENTI
TROIS TITRES EMO-CORE AVEC PAS MAL DE VARIATIONS DE SON, VOLUME, VITESSE, POUR EVITER DE S'ENDORMIR, PRODUIT EN 99, TEXTES EN ITALIEN ET TRADUC EN ANGLAIS ET FRANCAIS SUR POCHETTE.
SHOVE RDS / ITALIE
ref.12766 ..... 3.00 •

LP RUIDO DE RABIA
«REVOLUCION COSMICA», DEATH CORE EN PROVENANCE DE TOLOSA (PAYS BASQUE), 11 TITRES AMBIANCE LOURDE, ENREGISTRES FIN 93, AVEC LIVRET PAROLES (ET TRADUCTION) TRES «ART».
FOBIA / ESPAGNE
ref.11841 ..... 9.00 •

CD RUPTURE
«CUNT OF GOD», LE NOUVEL OPUS BRUYANT DES CHEFS DE FILE DU THRASHPUNK AUSTRALIEN, L'ENREGISTREMENT DATE DE L'ETE 98, AVEC EN BONUS 6 TITRES INEDITS DE 96 (27 TITRES EN TOUT).
RHETORIC RDS / USA
ref.12621 ..... 9.00 •

EP RUTH'S HAT
«TOO MUCH BOX», 4 TITRES PUNKY POP EFFICACE, PRODUIT EN 97, AVEC DES TEXTES FUN, UN SON LEGER, ET DES MELODIES QUI TUENT, LE TOUT GRAVE SUR UN SPLENDIDE VINYL ROUGE BONBON, USA.
SPANK RECORDS / USA
ref.12418 ..... 3.30 •

EP SACHSCHADEN (THE)
«ROCK'EM TILL ORGASM!», UNE POCHETTE ROSE FLUO POUR COMPLETER LE STYLE TRES GERMAN-77-PUNK, 5 TITRES ENREGISTRES EN 2000, TEXTES EN ANGLAIS, AVEC UN LIVRET PHOTO/INFO SYMPA.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.13526 ..... 3.00 •

EP SACRED ORDER
«THE RETURN OF THE PARANOIDS», LA REFORMATION D'UN GROUPE DES 80'S, MILWAUKEE PUNK ROCK POUR 4 TITRES ENREGISTRES EN 96, FLYER TEXTES INCLUS.
BEER CITY RECORDS / USA
ref.13067 ..... 3.30 •

CD SAD CLOWN
«CIVILISATION», PRODUIT EN 98, LEUR DEUXIEME CD, 5 TITRES GOTHIC PUNK, DES CLIMATS MALSAINS LAISSANT TRANSPIRER DES INFLUENCES DEATH, INDUS OU TRIBAL, DE BONS TEXTES EN FRANCAIS.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12099 ..... 7.50 •

EP SAD SACK
«HEINOUS BITCH», USA, 2 TITRES «BRUIT PUNK» MINIMALISTE, «TRASH IT» !
ERL RECORDS / USA
ref.10421 ..... 3.30 •

EP SALAD FROM ATLANTIS
UK PUNK ROCK TRES MELODIQUE AVEC BEAUCOUP DE GUITARE, 2 TITRES.
HIDDEN WHEEL RDS / UK
ref.10889 ..... 3.00 •

CD SAMESUGAS
«POCKET MONSTERS», 4 TITRES PUNK ROCK MELODIQUES (1 REPRISE DES HUMPERS), UN GROUPE FORME D'EX FAME NEGHRA ET DIRTY BARRIGUITAS, ESPAGNE.
LIXO URBANO / ESPAGNE
ref.12974 ..... 4.50 •

EP SANITY ASSASSINS
«WORKING MAN», LEUR 3° EP, 4 TITRES DANS LEUR SI PERSONNEL STYLE PUNK PSY-CORE, CT 90'S.
RE CORE DS / RFA
ref.10266 ..... 3.00 •

CD SANKTIO
«EI TOINI ENAA», FINLANDE, 2001, 6 TITRES DE PUNK CORE MELODIQUE INFLUENCE GROUPE US MAIS TRAITE AVEC ASSEZ D'ORIGINALITE ET D'ENERGIE, PREMIERE PRODUCTION.
RANGAISTUS RECORDS / FINLANDE
ref.13387 ..... 8.00 •

CD SARIN / REFUSE THE STATEMENT
SPLIT 2 GROUPES ALLEMANDS, D'INSPIRATION STRAIGHT EDGE HARDCORE, AVEC 4 TITRES POUR CHACUN, PRODUITS EN 97, TEXTES EN ANGLAIS INCLUS SUR FLYER.
STRUGGLE INSIDE RDS / RFA
ref.12461 ..... 7.50 •

CD SAWN OFF
26 TITRES, LA TOTALITE DES MORCEAUX ENREGISTRES PAR LE GROUPE (97-98), DU THRASHCORE QUI VIRE GRIND SUR QUELQUES TITRES, LE TOUT TRES BRUYANT ET FRANCHEMENT POLITISE, BRADFORD, UK.
FLAT EARTH RECORDS / UK
ref.13537 ..... 10.00 •

EP SAX9
«MY DUMB COUSIN», PRODUCTION 98, NY PUNK HARDCORE, 4 TITRES, AVEC CHANTEUR ET CHANTEUSE, DES COMPOS ASSEZ ORIGINALES, ET UNE BONNE ENERGIE.
SECOND HARVEST RECORDS / USA
ref.13292 ..... 3.30 •

EP SCALLY
«EL DAVID NO ES CIEGO», SUISSE, UN EP PUNK 4 TITRES, BIEN RENTRE DEDANS, UN ENREGISTREMENT AUTOPRODUIT FIN 99, AVEC UN SON TRES SYMPA, ET DES TEXTES EN ESPAGNOL.
AUTOPRODUCTION / SUISSE
ref.13032 ..... 3.00 •

EP SCALLY
«QUE FUE DE LOS DOS», LEUR DEUXIEME EP PRODUIT EN 2001, AVEC TOUJOURS DES TEXTES EN ESPAGNOL, ILS SONT SUISSES ET PRATIQUE UN PUNK SALE, VIOLENT, ET TELLEMENT SYMPATIQUE, 6 TITRES.
AUTOPRODUCTION / SUISSE
ref.13305 ..... 3.00 •

EP SCALPLOCK
«INCULCATE THE FEAR», 9 TITRES DE THRASH PUNK ANGLAIS, DESTROY ET EXTREMISTE, ENREGISTRE FIN 98, AVEC POUR THEME (TEXTES ET POCHETTE) HAITI ET LE VOUDOU.
RETRIBUTION RDS / UK
ref.12587 ..... 3.00 •

CD SCARECROW CARRIED BRAIN
«NOISE & STRAIGHT HARDCORE» C'EST UN MINI CD JUSTE 4½ MN MAIS UNE GRANDE DOSE DE JAPCORE DECAPANT, 3 TITRES.
DISCRETE RDS / JAPON
ref.10681 ..... 6.00 •

EP SCARAB / GREEN SLEEP
«A FINE PROPOSAL», 2 GROUPES US, VINYL ROSE, AVEC UNE CHANTEUSE POUR SCARAB, 4 TITRES TRES MELODIQUES, AMBIANCE PUNK / POP-PUNK, ET UNE PRODUCTION TRES CONVENABLE.
MOTHERBOX RECORDS / USA
ref.11439 ..... 3.30 •

EP SCARRED FOR LIFE
«FAR FROM HOME», USA, 6 TITRES ENREGISTRES EN 2000 ET SORTI A L'OCCASION DE LEUR TOUR EN EUROPE DE LA MEME ANNEE, HARDCORE PECHU ET UNE REPRISE DE BATALLION OF SAINTS.
KNOW RECORDS / USA
ref.13449 ..... 3.30 •

LP SCARRED FOR LIFE
«BORN WORK DIE», GROUPE DE LONG BEACH (CALIFORNIE), POUR LEURS INFLUENCES IL VAUT MIEUX CHERCHER DE L'AUTRE COTE DE L'ATLANTIQUE (GBH, DISCHARGE,..), 11 TITRES, DIS-CORE ATTACK!!
KNOW RECORDS / USA
ref.12981 ..... 8.00 •

EP SCEPTICAL CONFIDENCE
«COLORS IN MY MIND», 4 TITRES EMO-CORE, RFA.
TEENAGE REBEL RECORDS / RFA
ref.10268 ..... 3.00 •

EP SCHLEPROCK
«MIGRAINE», C'EST CALIFORNIEN, RAPIDE, MELODIQUE, ET SURTOUT PUNK, UN COCKTAIL CLASSIQUE ET DETONNANT, 3 TITRES, LEUR QUATRIEME EP.
BREAK EVEN POINT RDS / ITALIE
ref.11440 ..... 3.00 •

EP SCHLITZ
«WONDAWFUL WORLD», TEXTES EN ANGLAIS POUR 3 TITRES, DU PUNK ROCK ENERGIQUE AVEC DES INFLUENCES GARAGE, FROM PARIS ET PRODUIT EN 98.
GESTALT PROD. / FRANCE
ref.12138 ..... 3.00 •

EP SCHWESTER SIOUX
«SCHWANZMANN», 4 TITRES, RFA PUNKCORE.
SACRO EGOISMO RDS / AUTRICHE
ref.10933 ..... 3.00 •

EP SCORNED / HELLBOUND
SPLIT USA / CANADA, 4 TITRES HARDCORE POUR LES PREMIERS AVEC UN SON DE CASSEROLE BIEN PECHU, 2 TITRES POUR HELLBOUND D'INSPIRATION ANARCHO CORE, FLYER TEXTES INCLUS.
AUTOPRODUCTION / USA
ref.13320 ..... 3.30 •

EP SCOUT
«ECONOMICS», DU HARDCORE RICAIN PLUTOT MID TEMPO, MAIS AVEC UNE REELLE ENERGIE EXPLOSIVE, CA PART DANS TOUS LES SENS, UN CONDENSE DE BREAKS EN TOUT GENRE, 2 TITRES, 1995.
MOO COW RECORDS / USA
ref.11824 ..... 3.30 •

EP SCRAPS / ATTENTAT SONORE
SPLIT EP, 5 TITRES CAPTURES LIVE (2 POUR SCRAPS, 3 POUR A.S.), LE TOUT EN 95 LORS DE CONCERTS A LIMOGES, AVEC UN PETIT LIVRET PAROLES, C'EST VIVANT, ET CA LEUR VA SI BIEN.
PANX / FRANCE
ref.11441 ..... 3.00 •

EP SCREAMING WILLIES
«KILL SUPERMAN», 10 TITRES PRODUITS EN 99, UK FUN PUNK AVEC IAN WEIRD AUX BAGUETTES ET BONNE HUMEUR COMMUNICATIVE, «WARNING: NOT SUITABLE FOR PERSON OF A NON-HUMOUROUS DISPOSITION»
WEIRD RECORDS / UK
ref.13020 ..... 3.00 •

CD SCUM NOISE
«CHAOTIC DISTRESS», 14 MORCEAUX, 24 MN, ENREGISTREMENT DE 95, HARDCORE BRUYANT ET BRESILIEN, «THIS IS OUR REALITY: A ROTTEN TRASH, A PIECE FROM YOU...»
HEAVY METAL ROCK RDS / BRESIL
ref.11353 ..... 9.00 •

EP SCUM BRIGADE / ENS
SPLIT, DEUX GROUPES SUEDOIS PRODUITS EN 99, DU HARDCORE THRASH/GRIND SUPER VITAMINE SUR LES DEUX FACES, 4 TITRES POUR CHAQUE GROUPES, «FUCK OFF AND DIE».
DOD & UPPSVALLD RDS / SUEDE
ref.12857 ..... 3.00 •

EP SCUM NOISE
«LIVE», 7 TITRES CAPTURES EN CONCERT MI 1994, HARDCORE BRUYANT BRESILIEN D'INSPIRATION PLUTOT BRUTAL BRITISH HC, AVEC UN BON SON.
HEAVY METAL ROCK RDS / BRESIL
ref.11488 ..... 3.80 •

EP SCUM NOISE / VICTIMS OF GREED
SPLIT 8 TITRES, 4 POUR CHAQUE GROUPE, PROVENANCE BRESIL ET JAPON, INTERNATIONAL CRUST CORE PRODUIT EN 99, SUR FOND DE TEXTES ANARCHOS «THE POWER HAS NO POWER» «FIGHT FOR FREEDOM».
F.F.T. LABEL / JAPON
ref.12824 ..... 3.80 •

EP SCUM OF SOCIETY
«PROTEST AND SURVIVE», SORTI EN 97, CE SONT LES TITRES DE LA PREMIERE DEMO DU GROUPE, 8 MORCEAUX CRUSTCORE, UN SON ET UN STYLE RUDE ET AUTOPRODUIT, ITALIE.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.12139 ..... 3.00 •

EP SCUZ MONKEY
CLEVELAND, USA, 6 TITRES PUNKCORE SPEEDOS A LA YOUTH BRIGADE, PAROLES D'INSPIRATION TRES PUNK US SUR POCHETTE, PRODUIT EN 96, «I DON'T WANNA BE YOU».
SCUZZY RECORDS / USA
ref.11586 ..... 3.30 •

CD SECONDHAND
«ALL THE LONELY PEOPLE», 6 TITRES PRODUITS EN 98, USA, HARDCORE MELODIQUE, AVEC UN SON RESOLUMENT TRES COMPACT ET NATURE, DES EFFETS DE VOIX PLUTOT REUSSIS.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12760 ..... 7.50 •

CD SECONDHAND
«DROPPIN' THE F-BOMB», USA '96, PREMIER ALBUM, 13 TITRES, DU HARDCORE MELODIQUE BIEN SUPPORTE PAR UNE VOIX ORIGINALE ET EFFICACE POUR VOUS VISSER LES TITRES SOUS LE CRANE.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12761 ..... 9.00 •

EP SECOND HAND / WILLIS
SPLIT USA PUNK, NEW JERSEY VS. OHIO, DEUX GROUPES SENSIBLEMENT DANS LE MEME REGISTRE (PUNK MELODIQUE TRES SPEED ET SAUTILLANT) MAIS DEUX CHANTEURS QUI FONT LA DIFFERENCE, 4 TITRES.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12754 ..... 3.30 •

EP SECOND THOUGHT
«LILY'S STROKE», 2 TITRES EMO CORE ENREGISTRE FIN 94, DISCHORD SOUND, USA.
DISCHORD RDS / USA
ref.11288 ..... 3.30 •

EP SECTION ONE
«BIG PETE TAKES US FOR A RIDE», USA, 4 TITRES DE PUNK HARDCORE, COURTS RAPIDES ET ENERGIQUES, PRODUIT EN 98.
INFECT RDS / USA
ref.13033 ..... 3.30 •

EP SEED'N'FEED / WELCH
SPLIT 2 GROUPES ITALIENS, PRATIQUANT AVEC FERVEUR UN HARDCORE MELODIQUE ET INSPIRE, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, UNE PRODUCTION 97, TEXTES EN ANGLAIS.
POINT BREAK RDS / ITALIE
ref.12065 ..... 3.00 •

EP SELFISH
THRASHCORE FINLANDAIS ET FURIEUX, 4 TITRES QUI DEGAGENT FRANCHEMENT, C'EST UNE PRODUCTION FIN 92, PAROLES EN ANGLAIS SUR POCHETTE, «SYSTEM KILLS».
GENET RECORDS / BELGIQUE
ref.10818 ..... 3.00 •

EP SELL OUT (THE)
2 TITRES FURIEUSEMENT GARAGE (EN 45T UNE FACE, ET LES DEUX MEMES TITRES EN 33 SUR L'AUTRE, HISTOIRE DE VERIFIER VOTRE PLATINE), IL SEMBLE QUE CE SOIT UN GROUPE BRESILIEN, 1999.
ROCKIN'BONES / ITALIE
ref.12828 ..... 3.30 •

CD SEMPREFRESKI
«CI VEDIAMO ALL' INFERNO», UNE QUINZAINE DE TITRES AVEC DES TEXTES EN ITALIENS, ENREGISTRES MI 2001, TENDANCE SPEED ET TONALITE MELODICO FUN, PALERMO CREW!
GONNA PUKE / ITALIE
ref.13490 ..... 10.00 •

EP SEMPREFRESKI / MERRY GO ROUND
«WE WILL DESTROY YOUR TOWN», 2 GROUPES DE PALERME, 5 TITRES ENCHAINES COMME DES FOUS (A LA RAMONES) POUR LES PREMIERS, 3 PUNK ROCK MEMORABLES AVEC CHANTEUSE POUR LES SECONDS.
LOWER PUNK / ITALIE
ref.12140 ..... 3.00 •

EP SENTENCE
«PERFECTION THROUGH DISFUNCTION», UN GOUPE D'IMOLA (ITALIE) ENREGISTRE EN 99, DEUX TITRES DE DARKCORE HURLEE AVEC UN GROS SON.
TOMCATRECORDS / ITALIE
ref.13213 ..... 3.00 •

EP SERPICO / THREE STEPS UP
SPLIT, 2 GROUPES DE STATEN ISLAND, NEW YORK MELODIC HARDCORE POUR LES 3 TITRES, UNE PRODUCTION 95.
STRUGGLE RECORDS / USA
ref.11587 ..... 3.30 •

EP SETH !
«ACOUSTIC RAGE», LE SURPRENANT «ONE MAN PROJECT» DU CHANTEUR DE GARBLECRAT, 6 TITRES ACOUSTIC GUITAR PLUS TEXTES EXPLICITES, 1993.
MASS MEDIA RDS / USA
ref.10819 ..... 3.30 •

EP SEVEN MINUTES OF NAUSEA / DECA DEBILANE
SPLIT, 7MON SE FEND DE QUELQUES CENTAINES DE TITRES (SANS RISQUE DE S'EPUISER POUR LES TEXTES), EN FACE B, LE GROUPE EST SLOVENE, 1 SEUL TITRE, AUSSI EXTREMISTE MAIS VERSION LENT.
ABNORMAL BEER TERRORISM / SLOVENIE
ref.13448 ..... 3.00 •

CD SEXY BACTERIAS
«GIMME SOME MELODY», 12 TITRES ENREGISTRES FIN 95, 24 MINUTES DE PUNKCORE MELODIQUE, PAROLES EN ANGLAIS/ POLONAIS/ ALLEMAND SUR LIVRET, ILS SONT ALLEMANDS.
HIGHDIVE RECORDS / RFA
ref.11611 ..... 9.00 •

LP SFC
«PRIGIONI», UNE BELLE POCHETTE FACON LIVRET, AVEC PAROLES ET INFOS, 16 TITRES DE HARDCORE ENGAGE ET PERSONNEL, UN ENSEMBLE BIEN RAPIDE ET ENERGIQUE, ENREGISTREMENT DE 96, ITALIE.
DISCHI ROZZI / ITALIE
ref.11926 ..... 8.00 •

CD SHAGGY HOUND / COOPER
«SANS LES MAINS», SPLIT CD 6 TITRES, TROIS POUR CHAQUE GROUPE RESPECTIVEMENT FRANCAIS ET HOLLANDAIS, 19 MINUTES POP PUNK, ET TEXTES EN ANGLAIS.
LOLLIPOP / FRANCE
ref.11952 ..... 7.50 •

EP SHAGGY HOUND
LEUR PREMIER VINYL, 5 TITRES MELODIC' HARDCORE ENREGISTRES EN 93/94 AU MADRIGAL STUDIO, TEXTES EN ANGLAIS ET BEAUCOUP DE PECHE !!
PANX / FRANCE
ref.10934 ..... 3.00 •

EP SHAGGY HOUND / GARLIC FROG DIET
«INTERPRETENT QUATRE DE LEURS SUCCES», MELODIES POP PUNK CORE SUR LES DEUX FACES, VINYL SUCRE ET UNE BELLE PHOTO DES GROUPES SUR LA POCHETTE (MAIS JE LES PENSAIS PLUS JEUNES..).
DIABOLIC RDS / FRANCE
ref.12345 ..... 3.30 •

EP SHARON TATE
«LLIPCLAMP» 3 TITRES, CALIFORNIA BRUIT PUNK.
NEGATIVE RECORDS / USA
ref.10423 ..... 3.30 •

CD SHATTERHAND
«WRECKAGE», 14 TITRES, ECOSSE 2000, DU HARDCORE PUNK MELODIQUE AVEC CE QU'IL FAUT D'ENERGIE ET DE SINCERITE ET D'ORIGINALITE POUR FAIRE UNE PREMIERE PRODUCTION TRES CONVENABLE.
MYTHICAL RECORDS / UK
ref.12943 ..... 9.00 •

EP SHEARS / D.I.A.
SPLIT, ITALIE 2000, 11 TITRES POUR LES DEUX GROU-

PES, ENTRE GRINDCORE ET POWER VIOLENCE, AVEC UNE VOIX BIEN HURLEE QUI RAPELLE RAW POWER CHEZ D.I.A.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.13012 ..... 3.30 •

EP SHINER
«SLIGHTLY POLISHED», 4 TITRES, HARDCORE ENERGETIQUE ET BIEN PRODUIT, CANADA, 1993.
SLOW TO BURN RDS / CANADA
ref.10936 ..... 3.30 •

CD SHIT APPLE CAKES
«MY GIRLFRIEND VS. MY DOG» 6 TITRES PRODUITS MI 99, DES COMPOSITIONS DANS LA VEINE DU HC PUNK MELODIQUE AMERICAIN DE CES DERNIERES ANNEES, PROPRE MAIS ENERGIQUE, TEXTES EN ANGLAIS.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12742 ..... 6.00 •

EP SHITGIVEITS (THE)
«AMERICAN WAY», PRODUCTION 95, AVEC UN POSTER TRES «PUNK COLLAGE» INCLUS, 4 TITRES DE HARDCORE «IN YOUR FACE» BIEN NERVEUX, USA.
BEER CITY RDS / USA
ref.12996 ..... 3.30 •

EP SHLÜMPF
«TO SATISFY YOU», 4 CALIFORNIENS POUR 3 MORCEAUX PUNKROCK QUELQUE PEU TORTURES MAIS AGREABLES, PRODUIT EN 93.
KNOW RECORDS / USA
ref.11035 ..... 3.30 •

CD SHOCK TREATMENT
«WE'RE BACK HOME», 14 TITRES POUR 41 MN, LE FLYER DIT HARD-PUNK-EMO-ANGER-NOISE-CORE, MAIS ILS COMPLIQUENT UN PEU, C'EST UN MIX PUNK DISSONANT A LA THE FALL TEINTE DE HC, ITALIE.
RUMBLE FISH CORP / ITALIE
ref.12038 ..... 9.00 •

EP SHOCKLORE
3 TITRES METAL PUNK CORE CALIFORNIEN.
NEW WAVE / FRANCE
ref.10270 ..... 3.00 •

EP SHOCKS (THE)
«TOO MANY KICKS IN '96", ENREGISTREMENT DE 96, UN TRIO PUNK ALLEMAND, 5 TITRES DANS LE STYLE «3 ACCORDS, MONTE L'AMPLI, 1 2 3 4, C'EST PARTI» QUI A FAIT LES RICHES HEURES DU PUNK.
ATTACK RDS / RFA
ref.12300 ..... 3.00 •

LP SHOCKLORE
«VOL.1», METAL-CORE CALIFORNIEN, 23 TITRES, PRODUIT EN 90, AVEC FEUILLET PAROLES.
SHOCKLORE RECORDS / USA
ref.10739 ..... 9.00 •

EP SHOOT THE HOSTAGES
«SHOOT FIRST LIVE FREE !», BOSTON PUNK-CORE, A BASE DE RIFF LOURD ET DE VOIX ECORCHEES, 4 TITRES PRODUITS FIN 97, «DEAD COP, NO DONUT».
12 STEP RECORDS / USA
ref.12236 ..... 3.30 •

EP SHOWCASE SHOWDOWN (THE)
«SOOTHING MOMENTS», SORTI EN 96 JUSTE APRES LEUR ALBUM CHEZ ELEVATOR RDS, 4 TITRES DYNAMIQUES, DU PUNK RAPIDE ET SAUTILLANT, USA.
BEER CITY RDS / USA
ref.12937 ..... 3.30 •

EP SHUTDOWN
MELODIC POP CORE PECHU ET ANGLAIS, ENREGISTRE EN 93, 4 TITRES «HEY! DOESN'T BUYING A 7"MAKE YOU FEEL GOOD ABOUT YOURSELF? FUCK CD.»
POTENTIAL ASHTRAY / UK
ref.11141 ..... 3.00 •

CD SIC
«WALKING UP», PREMIERE PRODUCTION POUR UN GANG PUNK 'N' ROCK SUEDOIS, 8 TITRES ENREGISTRES PENDANT L'ETE 2000, TEXTES EN ANGLAIS.
AUTOPRODUCTION / SUEDE
ref.13227 ..... 9.00 •

EP SICK DOGS
«REAL END OF THE CENTURY PUNK ROCK», ITALIE, 3 TITRES, «SELL YOUR SOUL TO R'N'R» COMME DEVISE DU LABEL, LE GROUPE L'APPLIQUE DANS UN ESPRIT GARAGE CRADE A SOUHAIT, TXT EN ITALIEN.
ACE OF SPADES RECORDS / ITALIE
ref.13261 ..... 3.00 •

EP SICKNESS
6 TITRES PROD.2000, CRUSTY CORE, AVEC LA GARANTIE DE SAUVAGERIE 100% AUCH CREW, C'EST LA NEW FORMATION DE SICKNESS: LA CHANTEUSE ANN-GA EN MOINS, ET PP (EX VOMIT YOURSELF) EN PLUS.
ABSOLUT PROD. / FRANCE
ref.13333 ..... 3.00 •

EP SICKO
«THREE TEA», TROIS TITRES, USA FUN PUNK RAFRAICHISSANT, LE GROUPE DOIT PARTICIPER (AVEC HUMOUR) AU CONCOURS DES TEXTES LES PLUS INSIPIDES, PRODUCTION 96 ET VINYL COULEUR.
KILLER RDS / FINLANDE
ref.11993 ..... 3.00 •

EP SIC TRANSIT GLORIA MUNDI / DS-13
SPLIT SUEDOIS PRODUIT EN 1998, 6 MORCEAUX PAR FACE, PAS DE TEMPS A PERDRE DONC, STGM DONNE DANS LE THRASHCORE NORDIQUE DE REFERENCE, DS-13 EST SEMBLE-T-IL PLUS INFLUENCE US-HC.
LAME BRAIN / SUEDE
ref.12336 ..... 3.30 •

CD SIEGRID INGRID
«PISSED OFF», UN ENREGISTREMENT DE 94 PRODUIT EN 96, 32 MINUTES DE THRASHMETAL BRESILIEN, 10 TITRES AUX AMBIANCES LOURDES, TATTOO CORE.
ROTTHENNESS RDS / BRESIL
ref.11714 ..... 9.00 •

EP SIEGRID INGRID
«THE CHOICE», 5 TITRES ENREGISTRES FIN 91, THRASH METAL BRESILIEN, MIXANT DES TITRES SPEED ET D'AUTRES PLUTOT LOURDCORE, AMBIANCE TERROR VIOLENCE.
ROTTHENNESS RDS / BRESIL
ref.12887 ..... 3.80 •

EP SIFTER
«SEASONED TO TASTE», FROM NEW YORK CITY, 5 TITRES, DE L'EMO PECHU, DU PUNKCORE MELODIQUE, MAIS BEAUCOUP D'ENERGIE TOUT AU LONG DES 2 FACES.
NEW LIFESHARK RDS / RFA
ref.11651 ..... 3.00 •

EP SINATRA
TROIS TITRES PUNK ROCK, SUR DES BASES ASSEZ CALMES, STYLE INFLUENCES FUGAZI, MAIS AVEC UN CHANT ITALIEN QUI COLLE BIEN, ET UNE PRODUCTION BIEN MOINS EMPATEE, ITALIE 97.
RUMBLE FISH CORP / ITALIE
ref.12066 ..... 3.00 •

CD SINDROME DE ABSTINENCIA
«EVOLUTION?», LE GROUPE VIENT DES BALEARES, AVEC UN CHANT QUI AUX TEXTES EN ESPAGNOL AJOUTE UNE TEINTE TRES LATINO, 13 TITRES PUNKY ROCK AVEC UNE POINTE DE SKA.
W.C. DISCOS / ESPAGNE
ref.13222 ..... 9.00 •

CD SIREN
«BECOMING WHEELS», HARDCORE CALIFORNIEN, 11 TITRES (TEXTES SUR LIVRET), AVEC UN CHANT TRES MELODIQUE A LA YOUTH BRIGADE, MAIS TOUJOURS BEAUCOUP D'ENERGIE, ENREGISTRE EN 96.
DAY AFTER RDS / REP. TCHEQUE
ref.11856 ..... 9.00 •

EP SISTER MARY ROTTEN CROTCH
«HELL HATH NO FURY», UN GROUPE DE PREDICATRICES PUNK ROCK AMERICAINES, CAPTEES LIVE FIN 98 SUR VINYL ROUGE, 7 TITRES (DONT UNE REPRISE MEMORABLE DE MISFITS), PUNK-ROCK US NATURE.
AMERICAN UPSTART RDS / USA
ref.12795 ..... 3.30 •

EP SIVIILIMURHA
«TOLKUTON TUHO», 14 TITRES BONZAI ENREGISTRES EN 99 AVEC UN SON MINIMALISTE, DU BRUIT, DE LA FUREUR, ...DU GRINDCORE QUOI, ILS SONT FINLANDAIS.
HOSTILE REGRESSION RECORDS / FINLANDE
ref.13386 ..... 3.30 •

EP SIX MINUTE WAR MADNESS
«HOLLY JOE», EP 2 TITRES, MELODIC PUNKCORE ITALIEN, PRODUIT EN 93.
CIRCUS RECORDS / ITALIE
ref.10890 ..... 3.00 •

EP SIXTEEN EYES
«YOU'RE NO ONE», BERLINER OI POUNK, 9 TITRES SANS FIORITURES (DONT UN LIVE) PRODUITS EN 96, TEXTES EN ANGLAIS (SUR FEUILLET) SUPPORTES PAR UNE RYTHMIQUE BASIQUE MAIS EFFICACE.
ATTACK RDS / RFA
ref.12301 ..... 3.00 •

EP SKADICHATS
«GREVE GENERALE», UN TITRE PUNK OI OI SUR LA FACE A, RUDE SKA CUIVRE SUR LA FACE B, UNE AMBIANCE GENERALE A L'ANTIFASCISME CLAIR ET NET, TEXTES EN FRANCAIS SUR FLYER.
RURAL MUZIK / FRANCE
ref.13208 ..... 3.00 •

EP SKELETOR
«IN ACTION», 6 TITRES D'INSPIRATION UK PUNK 80'S, LE GROUPE EST SUEDOIS, ET L'ENREGISTREMENT DATE D'OCTOBRE 98, LA POCHETTE EST TOUTE NOIRE MAIS LA GALETTE EST UN PICTURE DISC.
COMMUNICHAOS MEDIA / SUEDE
ref.12452 ..... 3.80 •

CD SKIN LIMIT SHOW
«WALKING KNIFE», SOUTENU PAR UNE RYTHMIQUE ENCLUMESQUE, 4 TITRES HEAVY PUNK CORE BULLDOZER, PRODUIT EN 98 MAIS ENREGISTRE EN 94/95, LE GROUPE EST ANGLAIS.
EPISTROPHY / RFA
ref.12341 ..... 6.00 •

EP SKIZMATICS (THE)
«NO HEROES», PRODUCTION 96, ILS SONT DE NEW YORK ET JOUENT ICI 4 TITRES MID TEMPO PUNK A BASE DE RYTHMES SAUTILLANTS ET DE TEXTES SLOGANS A REPRENDRE EN POGOTANT.
BEER CITY RDS / USA
ref.12928 ..... 3.30 •

EP SKRUPEL
«...NO LIE», 1996, GRINDERS POLITIQUES ALLEMANDS, TEXTES EN ANGLAIS TRAITANT DU RACISME, DU REVISIONISME, ..ET DE CHIRAC (WATHOG), 8 TITRES, AVEC FEUILLET PAROLES.
THOUGHT CRIME / RFA
ref.11738 ..... 3.00 •

CD SKULLDUGGERY
6 TITRES PORTES PAR UNE VOIX FEMININE AUX MELODIES IMPREVISIBLES ET DES GUITARES NOISY CULTIVANT LA DISSONANCE, AVEC UNE PECHE CERTAINE, 20MN AVANT L'ASILE, BORDEAUX.
JAZZ TO COME RDS / FRANCE
ref.12181 ..... 7.50 •

CD SKUNK D.F.
«TODO SOBRE MIS PADRES...», 5 TITRES DONT UNE REPRISE DE KISS ET UNE AUTRE D'IRON MAIDEN, UN COMBO ESPAGNOL PRODUIT EN 2000, MELANT CROSSOVER ET TECHNO POP METAL.
GOLDTRACK RDS / ESPAGNE
ref.13155 ..... 9.00 •

EP SLAKMASK
«ON THE DESPERATE EDGE OF NOW», UN ENREGISTREMENT DE MAI 95, 6 TITRES DE THRASHCORE SUEDOIS SPECIAL CHAOS, PAROLES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE).
DISTORTION / SUEDE
ref.11532 ..... 3.30 •

CD SLAPSTICKS / FREON 12
SPLIT ITALIEN, DEUX GROUPES DE SARDAIGNE, SENSIBLEMENT DANS LE MEME STYLE (HC PLUTOT LOURD ET MUSCLE), 4 TITRES EN ANGLAIS POUR LES

PREMIERS, 6 EN ITALIEN POUR LES SUIVANTS.
STEP AHEAD / ITALIE
ref.12265 ..... 9.00 •

EP SLAP OF REALITY
«FLETCH», 2 TITRES ENREGISTRES EN 90, PERIODE PRE-EMO DU GROUPE, DU PUNK HARDCORE AMERICAIN AVEC MELODIE ET PECHE, FLORIDE USA.
SNOOP RECORDS / RFA
ref.12984 ..... 3.00 •

EP SLAPSTICKS
LE GROUPE EST ITALIEN, ET COMME LE NOM PEUT CONDUIRE A LE PENSER, IL DONNE DANS LE NY HARDCORE, AVEC DES GUITARES BIEN LOURDES, ET UNE VOIX BIEN RUGUEUSE, 4 TITRES, PRODUIT EN 97.
SCUFIOT / ITALIE
ref.11899 ..... 3.00 •

EP SLEEP CAPSULE
«SNACK TRAY», USA, 4 TITRES QUI SONNENT BIEN DANS LE STYLE «SUB POP» NOISY ROCK, ILS SONT AUSSI ORIGINAIRES DE LA SCENE DE SEATTLE.
RE CORE DS / RFA
ref.10570 ..... 3.00 •

EP SLEEPASAURUS / BUFORD
SPLIT 3 TITRES, USA, LA RENCONTRE COTE EST / COTE OUEST, PUNK ROCK ET MELODIE SUR LES DEUX FACES, UNE GROSSE ENVIE DE BOUGER POUR TOUT LE MONDE, PRODUIT EN 96.
NOISE PATCH & MOTHER BOX RDS / USA
ref.11825 ..... 3.30 •

EP SLEEPER
1° PRODUCTION, EP 3 TITRES MELODIC HARDCORE ENVOUTANT STYLE WASHINGTON DC SOUND ET NOISY GUITARES DISSONANTES.
TRAGIC LIFE RECORDS / USA
ref.10424 ..... 3.30 •

EP SLEEPY LAGOON D.C.
«THE HIGHER YOU RISE», 3 MORCEAUX ENREGISTRES EN JANVIER 92 PAR CES ALLEMANDS QUI NOUS DISTILLENT DU BON PUNK HARDCORE AVEC QUELQUES RELENTS (BURPS..) METAL.
GOAR / RFA
ref.11036 ..... 3.00 •

EP SLIME FISHER
«HERE IS SOMEONE LIKE YOU», MELODIC HARDCORE JAPONAIS, RAPIDE, 2 TITRES.
H.G.FACT / JAPON
ref.10891 ..... 3.80 •

EP SLUDGE / VITA-VERBUM-LUX
SPLIT CANADIEN (QUEBEC) AVEC DEUX GROUPES QUI SE SONT BIEN TROUVES POUR VOUS OFFRIR 2 FACES DE GRIND NOISE INSTRUMENTAL POST INDUSTRIEL, ENREGISTREMENT DE 98.
SPASMOPARAPSYCHOTIC REC. / CANADA
ref.12561 ..... 3.30 •

EP SLUGATHOR
«FABRIC OF THE MULTIVERSE» ENREGISTRE DURANT HALLOWEEN 2000 POUR PLANTER LE DECOR, 4 TITRES DE DEATH METAL GLUTURAL ET FINLANDAIS A ECOUTER TRES FORT.
PERVERTED TASTE / RFA
ref.13196 ..... 3.00 •

CD SNEDE
«DRESSED TO SWINDLE», UN ENREGISTREMENT DE 95, ENVIRON 30MN POUR 9 TITRES, C'EST DU BON PUNK ROCK SOUPOUDRE D'UNE VOIX MELODIQUE ET FEMININE, PREMIERE PRODUCTION, CANADA.
STAPLE HEAD RECORDS / CANADA
ref.11471 ..... 9.00 •

EP SNOT ROCKETS (THE)
«SHE LOVES ME IN A HATE KINDA WAY», 3 TITRES DE PUNK ROCK RICAIN ET ENERGETIQUE, ENREGISTRE EN 95, POCHETTE «HARD MANGAS» ET FLYER PAROLES.
SCUZZY RECORDS / USA
ref.11588 ..... 3.30 •

EP SOBERESPONSE
«DIFFERENT PATH», ON SAVAIT LA BELGIQUE TRES ATTEINTE, MAIS L'EPIDEMIE GAGNE, AMSTERDAM STRAIGHT EDGE HARDCORE POUR CET EP 7 TITRES, RYTHME TREPIDANT ET GUITARES TOURBILLONANTES.
COMMITMENT RDS / PAYS BAS
ref.12441 ..... 3.00 •

CD SOCIETY GANG RAPE
8 TITRES ENREGISTRES EN MARS 94, LE GROUPE EST SUEDOIS, 12 MINUTES DE THRASH CORE ENERGIQUE ET BRUYANT, PAROLES EN ANGLAIS.
SOUND POLLUTION / USA
ref.11198 ..... 6.00 •

CD SOCIETY GONE MADD
«BRIGHT FUTURE?! - LIVE ON KXLU», LE PRESSAGE CD D'UNE DEMO ENREGISTREE EN 93, ET LA REPRISE DU EP LIVE SORTI EN 91, 14 TITRES, USA HARDCORE.
VIABLE UTTERANCE RDS / USA
ref.13451 ..... 10.50 •

EP SOCIAL GENOCIDE
«ON THE BRINK OF DESTRUCTION», ENREGISTRES DURANT L'ETE 95, 4 TITRES BIEN RAPIDES, BIEN BRUYANT, DU THRASHCORE AUTRICHIEN, «STAY ANARCHY AND DESTROY!!!».
PEACE PUNK REC. / JAPON
ref.11444 ..... 3.80 •

EP SOCIETY OF JESUS
«...DEI MIRACOLI», PRODUIT EN 97, 6 TITRES DE HARDCORE ITALIEN AVEC UNE LARGE DOSE DE SENTIMENTS ANTI RELIGIEUX BIEN SYMPATHIQUES, TEXTES EN ITALIEN ET TRADUC ANGLAISE SUR LIVRET.
S.O.A. RECORDS / ITALIE
ref.11900 ..... 3.00 •

EP SOCKEYE / ROSS DAILY
SPLIT PUNK, AUX 5 TITRES PUNK ROCK DEBRIDES DES RICAINS DE SOCKEYE S'AJOUTENT ICI 2 TITRES BASIC PUNK (DONT UNE REPRISE DE COSTELLO) DES CANADIENS DE ROSS DAILY.
AGORAPHOBIC RDS SYND. / CANADA
ref.11291 ..... 3.30 •

EP SO FAR NO GOOD / URINE LUCK
SPLIT EP SKACORE-PUNK USA, 5 TITRES PLUTOT TRES ENERGIQUES ENREGISTRES EN 98, LES DEUX GROUPES VIENNENT DE FLORIDE, TEXTES SUR POCHETTE.
BUY MY RECORDS / USA
ref.12526 ..... 3.30 •

EP SOLVENT DRAG
THRASH PUNK ALLEMAND INTEGRANT DES PASSAGES POGO, GRIND, HC, ETC. UNE VOIX BIEN ECORCHEE POUR 6 TITRES (EN ALLEMANDS) PRODUITS EN 99, TEXTES INCLUS.
HOMBRE LOBO REC / RFA
ref.13059 ..... 3.00 •

CD SOTTOPRESSIONE
29MN D'ENERGIE HARDCORE, 10 TITRES RAPIDES ET PECHUS ENREGISTRES FIN 95, LE GROUPE EST DE MILAN, PAROLES EN ITALIEN (SUR LIVRET) D'INSPIRATION S.E.H.C.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.11512 ..... 9.00 •

CD SOUL SEASON / PETROGRAD
SPLIT, 2 GROUPES DU LUXEMBOURG, 3 TITRES EMO CORE POUR LE PREMIER, HARDCORE POUR LES 4 TITRES DU SECOND, TEXTES EN ANGLAIS SUR LIVRET, PRODUIT EN 97.
SKUNK RDS / LUXEMBOURG
ref.11953 ..... 7.50 •

EP SOUL COMPOST
PARTICIPANT AU CONCOURS DU PLUS GRAND NOMBRE DE TETES DE MORT QU'ON PUISSE METTRE SUR UNE POCHETTE, 10 TITRES, THRASHCORE GRIND ENREGISTRE EN 98, TEXTES DIRECTS «FUCK CAPITALISM».
NONSENSE RECORDINGS / USA
ref.12304 ..... 3.30 •

LP(25CM) SOUL SEASON / PETROGRAD
SPLIT, 2 GROUPES DU LUXEMBOURG, 4 TITRES EMO CORE POUR LE PREMIER, HARDCORE POUR LES 5 TITRES DU SECOND, TEXTES EN ANGLAIS SUR LIVRET, PRODUIT EN 97, VINYL COULEUR.
SKUNK RDS / LUXEMBOURG
ref.12017 ..... 7.50 •

CD SPANSULS 15MG
«SUBLEVACION...», DU PUNK HARDCORE (Y LA REVOLUCION !!) ESPAGNOL, AVEC UNE TOUCHE DE SKA, PRODUCTION 2000, 13 TITRES, «PUTO FASCITA, PREPARATE A MORIR !»
W.C. RECORDS / ESPAGNE
ref.12954 ..... 9.00 •

EP SPEEDY HUFFLER KINGS
«HE DOESN'T HAVE A NOSE», EN PROVENANCE D'OTTAWA, UN QUATUOR PECHU QUI REINVENTE LE PUNK EN QUATRE TITRES, AVEC UN SON BIEN CRADE, PUNK ET MAGIQUE, 1996.
HARDCORE NOISIES / CANADA
ref.11739 ..... 3.30 •

EP SPERMKILLING / D.N.A.
SPLIT 5 TITRES, PUNK ROCK POUR SPERMKILLING, PUNKCORE POUR D.N.A., 5 TITRES, ET PREMIERE PROD DU LABEL (PLASTIC BOMB EST UN ZINE).
PLASTIC BOMB RECORDS / RFA
ref.11653 ..... 3.00 •

CD SPIDIKFLOTES
«...A KONTRAKORRIENTE», QUATUOR HARDCORE ESPAGNOL PRODUIT FIN 99, 22 TITRES PLUTOT SPEED EMPRUNTANT AU METAL, AU PUNKCORE, AU SKA, ..ET BEAUCOUP DE TEXTES.
W.C. RECORDS / ESPAGNE
ref.12955 ..... 9.00 •

EP SPINNING HEADS
L'OUVERTURE DE LA POCHETTE (DEJA BIEN ORIGINALE) EST LE PREMIER MYSTERE A ELUCIDER, LEUR UNIVERS HC-NOISY RESOLUMENT TORTURE EST LE SECOND, MAIS LES DEUX SE LIVRENT AVEC PLAISIR.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12869 ..... 3.00 •

CD SPIT
6 TITRES ENREGISTRES MI 99, TEXTES EN ANGLAIS SUR POCHETTE, ET GROUPE FRANCAIS FROM SAINT ETIENNE DEVELOPPANT UN EMO CORE TOUT A FAIT CONVENABLE.
SAUF IMPREVU / FRANCE
ref.12939 ..... 5.30 •

EP SPIT ACID
«THE TRAGEDY OF REALITY», CLASSIC' HARDCORE, C'EST ALLEMAND, AVEC UN SON «AUTOPRODUIT» ET SYMPATHIQUE, 4 TITRES.
AUTOPRODUCTION / RFA
ref.11142 ..... 3.00 •

EP SPLURGE
«EXIT / STRETCH», 5 TITRES ENREGISTRES EN 97, BROOKLYN NEW YORK, UN STYLE PLUTOT MELODIQUE, MAIS BIEN SPEED ET ENERGIQUE, AVEC FLYER TEXTES.
TRAFFIC VIOLATION RDS / USA
ref.12142 ..... 3.30 •

EP SPOON
«HOT IN HERE», PRODUIT EN 92, DEUX TITRES L.A.'S PUNK ROCK AVEC LE COUPLE «MIA FERRARO - BRET GUTIERREZ».
HELTER SKELTER RECORDS / ITALIE
ref.10822 ..... 3.00 •

K7 SPUDMONSTERS
«ERBA SHOOTS SMACK», IL S'AGIT DE LA VERSION K7 DE LEUR DEUXIEME EP PRODUIT EN 92, 3 TITRES «SPLICING DEATH», «BLACK LIES», «10 LBS», ENREGISTRES EN 92, NEW YORK HC TEINTE METAL.
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.11833 ..... 3.80 •

CD-DEMO SQUALBALKUS
TRIO GRINDCORE ANGLAIS AMBIANCE DOOM, PRODUIT EN 2002, 14 TITRES AVEC UN SON DIRECT LIVE PLUTOT REUSSI, TEXTE SUR LIVRET ET SERIGRAPHIE CD TRES ARTISANALE.
CIDERSPILLER RECORDS / UK
ref.13464 ..... 7.50 •

EP SQUIRM
«ANOTHER FINE MESS...», PUNK HARDCORE COSTAUD, MADE IN USA ET PRODUIT EN 98, 4 TITRES AVEC DES PAROLES DELIRANTES («NAKED WITH A HIGH POWERED RIFLE») SUR POCHETTE.
FUH-Q2! RECORDS / USA
ref.12528 ..... 3.30 •

EP S.S.P. / DUDMAN
SPLIT ITALIE/JAPON, S.S.P. POUR SEXY SUPER PORNO, 5 TITRES DE GRINDCORE FEMININ ET MILITANT, 5 TITRES DE PLUS SUR LA FACE NIPPONE, PRODUIT EN 98, ET GRINDCORE ITOU.
S.O.A. RDS / ITALIE
ref.12791 ..... 3.30 •

EP STAGNATION'S END
ENREGISTRES EN 96, 8 TITRES DE HARDCORE CHAOS ET SPEEDE D'INSPIRATION S.E., LE GROUPE EST ALLEMAND, PAROLES EN ANGLAIS SUR LIVRET.
CIVILISATION RDS / RFA
ref.11654 ..... 3.00 •

EP STALKER / SKRUPEL
SPLIT BRUYANT ET ALLEMAND, 4 TITRES GRINDCORE POUR LES PREMIERS, 7 TITRES VIOLENT THRASHCORE POUR LES SECONDS, PRODUIT EN 98 AVEC UNE POCHETTE FUN.
THOUGHT CRIME / RFA
ref.12446 ..... 3.00 •

EP STAND UP
«COME A-LIVE», 4 TITRES EN CONCERT, BON SON, DU POSITIVE HARDCORE DE PENSYLVANIE, AVEC PAROLES, INFOS, ET POSTER, LEUR 2° EP.
MUGGLEWUMP RECORDS / SUISSE
ref.10576 ..... 3.00 •

EP STANDART ISSUE
«AS WE GROW», KENTUCKY STRAIGHT EDGE CREW, 9 TITRES HARDCORE PRODUITS EN 98 (DONT UNE REPRISE DE CRIPPLE YOUTH) AVEC UNE BONNE PECHE, TEXTES SUR FLYER.
SITON RDS / BELGIQUE
ref.12502 ..... 3.00 •

EP STATE CONTROL
«SINDS WANNEER HEB JIJ SJEK ?», CINQ TITRES DE 99, DU PUNK ELECTRONIQUE HOLLANDAIS CULTIVANT LE DELIRE, AVEC UNE REPRISE DE DISCHARGE TRES TRES PERSONNELLE.
KROKET RDS / PAYS BAS
ref.12852 ..... 3.30 •

CD STEROIDS
16 TITRES (DONT «CREVE SALOPE» LA REPRISE DE METAL URBAIN), C'EST JUSTE LE PRESSAGE «FINAL MIX» DE LEUR TOUT PREMIER CD-R AUTOPRODUIT, QU'IL SEMBLAIT CRIMINEL DE NE PAS EDITER.
PANX / FRANCE
ref.12687 ..... 6.00 •

EP STEROIDS
«BAZOOKA!», FROM BESANCON, 4 TITRES DE 98 DANS UN STYLE AFFIRME PUNKCORE AGRESSIF ET RENTRE-DEDANS, TEXTES EN FRANCAIS SUR UNE POCHETTE SIGNEE KANIVO ARTWORK.
PANX / FRANCE
ref.12562 ..... 3.00 •

EP STICK FARM
«GUT...», 2 TITRES DE PLUS DE 5 MN, LEUR 2° EP (CF LE SPLIT EP AVEC PERFECT CRIME), UN GROUPE CANADIEN AUX INFLUENCES «NO MEANS NO» HARDCORE CERTAINES.
FLIGHT 13 RDS / RFA
ref.10337 ..... 3.00 •

EP STICK FARM / THE PERFECT CRIME
SPLIT EP CANADA/RFA, 4 TITRES PUNK HARDCORE.
WEED PRODUCTIONS / RFA
ref.10272 ..... 3.00 •

EP STILL LIFE
CALIFORNIA HARDCORE, 2 TITRES, EN PUISSANCE.
RHETORIC RECORDS / USA
ref.10824 ..... 3.30 •

EP STEP INTO NOWHERE / SPIT ACID
SPLIT, HARDCORE ALLEMAND PLUS EN PUISSANCE QU'EN RAPIDITE, 3 TITRES EN TOUT, POCHETTE LIVRET AVEC PAROLES.
PER KORO / RFA
ref.11292 ..... 3.00 •

EP STINK SISTERS
5 TITRES ENREGISTRES EN JUIN 98, 2 CHANTEUSES POUR UN STYLE POP PUNK DETRUITE, SUREMENT AUSSI INSPIREE PAR LA VAGUE ELECTROZARBI AMERICAINE A LA SNAKEFINGER, TEXTES FRANCO ANGLAIS.
ZORLAC PRODUCTIONS / FRANCE
ref.12639 ..... 3.00 •

EP STINKING POLECATS
«LOVE?!», 7 TITRES DE PUNK ROCK ENERGIQUE ET ITALIEN, PRODUIT EN 97, TEXTES EN ANGLAIS (SUR FLYER), ET NE RENIANT PAS LEUR PROBABLE ADMIRATION POUR LES SURFPUNK BANDS US.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.12144 ..... 3.00 •

EP STOOL SAMPLE
«4 LIFE», ENREGISTRE EN JUILLET 98, 4 TITRES, DU PUNK HARDCORE VERSION BRUTAL MECHANT, LE GROUPE VIENT DE GEORGIE (USA) ET NE DONNE PAS DANS LA FINESSE.
DEFECATION NATION RDS / USA
ref.12536 ..... 3.30 •

CD STRANGE CORNER
«SCHISM», 12 TITRES ENREGISTRES EN MAI 98, DU HARDCORE NEW YORK EN VERSION ITALIENNE (AVEC TEXTES EN ANGLAIS), UN PEU PLUS DE 46MN, ENERGETIQUE.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.12407 ..... 9.00 •

CD STRAP-ONS (THE)
«GEEKING DREAM», 25 TITRES ENREGISTRES ENTRE 98 ET 2000, STRAP-ONS BAIGNE DANS LA SAUCE PUNK ROCK CLASSIC, ENTRE LES PISTOLS ET LES DEAD BOYS, POGO PUNK MAN!
C.N.F. RECORDS / USA
ref.13296 ..... 9.00 •

EP STRAHLER 80
«DAS KANN JEDER...», 4 TITRES HARDCORE PUNK AUTRICHIEN, DES TEXTES PLUTOT HURLES SUR FOND MELODIQUE AUX RACINES HC 80'S TEUTON, TEXTES SUR POCHETTE (ALLEMAND) «MTV-PUNKS FUCK OFF!»
SACRO EGOISMO / AUTRICHE
ref.11491 ..... 3.00 •

EP STRANGIS GUAJES
5 TITRES, HARDCORE LATIN RAPIDE ET SANS FIORITURES, CHANTE EN ESPAGNOL, AVEC LIVRET PAROLES ET TRADUCTIONS, TOTALMENTE «HAZLO TU MISMO».
VICTIMAS DEL PROGRESO / ESPAGNE
ref.11293 ..... 3.00 •

EP STRAP-ONS (THE)
«THE PIMPS R.I.P.», AVANT CETTE PRODUCTION LE GROUPE S'APPELAIT PIMPS, 4 TITRES COURTS ET ENERGIQUES PRODUITS EN 2000, LE STYLE RESTE RESOLUMENT PUNK ROCK POGO 77 A LA DEAD BOYS.
RAPID PULSE / USA
ref.13300 ..... 3.30 •

EP STRAP-ONS / BALLBUSTERS
SPLIT, 3 TITRES PRODUITS EN 2001, US GARAGE PUNK ROCK POUR LES STRAP-ONS, UN SON PLUS EUROPEEN POUR BALLBUSTERS, HI ENERGY POUR LES DEUX GROUPES.
CNF RECORDS / USA
ref.13293 ..... 3.30 •

LP STRAGE / EGOTISMO
SPLIT AVEC 2 GROUPES ITALIENS QUI SE SONT PLUTOT BIEN TROUVES, UNE QUINZAINE DE TITRES POUR CHACUN (AVEC 2 PETITS LIVRETS) EVOLUANT ENTRE THRASHPUNK FURIEUX ET GRINDCORE SAUVAGE.
MR.RITMO REC / ITALIE
ref.12547 ..... 7.50 •

EP STREAKY AVENUE
«COLOURS», ENTRE PSYCHEDELIC PUNKY ET COLDWAVE SURF, 4 TITRES PRODUITS EN 98, ILS SONT DE RENNES, AVEC UN SON TECHNO ETRANGE, UN TIRAGE LIMITE A 200 COPIES.
SPLASH ONE RDS / FRANCE
ref.12773 ..... 3.00 •

EP STREET BULLDOGS
«SCREAMING FOR ANARCHY», DU PUNK ROCK BRESILIEN MELANT UN SON PLUTOT DESTROY ET DES COMPOSITIONS PLUTOT POP PUNK SPEEDEE, 5 TITRES, «SCREAMING FOR ANARCHY».
GREAT OMI RDS / BRESIL
ref.12889 ..... 3.80 •

EP STRENGTH APPROACH
«JUST LEAVING HOME», 3 TITRES ENERGIQUES, DU POSI-CORE ITALIEN ENREGISTRE AU «TEMPLE OF NOISE» DEBUT 2000, FLYER TEXTE (EN ANGLAIS), ROMA HARDCORE.
S.O.A. RECORDS / ITALIE
ref.13047 ..... 3.00 •

EP STRETCH
«FREEDOM IS IN PERIL», UK PUNK HARDCORE, 4 TITRES SUR UNE FACE (SUR L'AUTRE IL Y A UN POCHOIR), UNE BELLE POCHETTE (LYNOGRAPHIEE), UN LIVRET PAROLES ET INFOS, ENREGISTRE FIN 95.
REFUSENIK RECORDS / UK
ref.11902 ..... 3.00 •

LP STRES
PRODUCTION 93, LE GROUPE EST TCHEQUE ET NE SE CANTONE PAS VRAIMENT A UN SEUL STYLE, EN GENERAL SUR BASE THRASHCORE, 2 SAXO POUR INVITES, 9 TITRES.
DAY AFTER / REP. TCHEQUE
ref.11175 ..... 7.50 •

CD STRIPED BASSTARDS
«DI(Y)SCOGRAPHY», POUR TOUT AVOIR SUR LE GROUPE, CETTE COMPIL REPREND TOUS LES TITRES SORTIS SUR EP, COMPIL, DEMO, ENTRE 95 ET 98, DU PUNK HARDCORE US DE BONNE FACTURE, 26 TITRES.
TRAFFIC VIOLATION RDS / USA
ref.12811 ..... 9.00 •

EP STRIPED BASSTARDS
«LESSONS LEARNED», ENREGITRE EN DECEMBRE 96, 5 TITRES HAUTE ENERGIE DE PUNK CORE RICAIN (NY), DONT UNE REPRISE DE THE FREEZE, TEXTES SUR POCHETTE.
TRAFFIC VIOLATION RDS / USA
ref.12145 ..... 3.30 •

EP STROHSACKE
«STOP TV», UNE POCHETTE AU LETTRAGE TRES SEX PISTOLS POUR ANNONCER LE CONTENU, ET CA NE MENT PAS, 8 TITRES PUNK ROCK SIMPLES ET EFFICACES, LE CHANT EST EN ALLEMAND (BERLIN).
ATTACK RDS / RFA
ref.12306 ..... 3.00 •

CD STUDBAKERS
«IN ROCK WE TRUST», 9 TITRES DE PUNK ROCK 70'S A LA DEAD BOYS (QUI FONT JE SUPPOSE PARTIE DE LEURS REFERENCES) UNE VOIX QUI TIENT LA ROUTE, LE GROUPE VIENT DE LA COROGNE (ESPAGNE).
LIXO URBANO / ESPAGNE
ref.13178 ..... 7.50 •

EP STUFF LIKE THAT
8 TITRES DANS LA VEINE THRASH PUNK / GRIND PUNK, SOYONS CLAIR, CA DEPOTE FURIOSO, UNE POCHETTE LIVRET AVEC BEAUCOUP A LIRE, TEXTES EN ANGLAIS/FRANCAIS, ILS SONT D'EVREUX.
EMERGENCE / FRANCE
ref.12711 ..... 3.00 •

EP STUKAS OVER BEDROCK
«INVADERS FROM PLANET XEMU», PUNK HARDCORE CALIFORNIEN, 4 TITRES PRODUITS EN 99 AVEC UN SON AMBIANCE CHAOS LIVE, ET UNE APPROCHE DU STYLE PLUTOT HUMOUR, «PUNKS FOR POLITENESS».
BLOODY DAGGRE RDS / USA
ref.13078 ..... 3.30 •

CD STUNTPLASTICPARK
«THINGS ARE CHANGING FAST», 13 TITRES DE FEVRIER 98 SUR LESQUELS PLANE SERIEUSEMENT L'OMBRE DE LA SCENE DCHC DES 80'S (GOV.ISSUE, ETC.), DE LA BONNE ENERGIE EN PERSPECTIVE, MILANO.
RIOT RECORDS / ITALIE
ref.12266 ..... 9.00 •

EP SUBGENIOUS
ILS SONT CANADIENS ET S'APPELLENT MAINTENANT «DROID», CET EP, ENREGISTRE DEBUT 95, EST LA PREMIERE FORMATION, 4 TITRES PUNKCORE, «FUCK AUTHORITY AND THE CAPITALIST MUSIC BUSINESS!»
BREAK EVEN RDS / CANADA
ref.11360 ..... 3.30 •

EP SUBJUGATED
«UP THE PUNX», CHICAGO HARDCORE 1997, DES COMPOSITIONS RAPIDES, COURTES ET TRES EFFICACES, 8 TITRES, TEXTES DANS LA VEINE POLITIC' PUNK DESTROY.
BEER CITY RDS / USA
ref.13073 ..... 3.30 •

EP SUBMERGED
«FULCRUM», PRODUIT EN 95, 3 TITRES MID TEMPO THRASH CORE PROCHE INDUS, AVEC UN SON TRES VIOLENT ET UNE BONNE PECHE, C'EST FINLANDAIS, TEXTE EN ANGLAIS INCLUS SUR FLYER.
E RECORDS / FINLANDE
ref.11903 ..... 3.00 •

EP SUBSTANDARD / NERVES
SPLIT, DEUX GROUPES ANGLAIS, THRASHPUNK / PUNKCORE, 3 TITRES POUR CHAQUE, ENREGISTRES EN 94, PUNK LYRICS SUR POCHETTE, UN SON TRES UKHC 80'S.
INFLAMMABLE MATERIAL / UK
ref.11492 ..... 3.00 •

EP SUBURBAN NOISE / ROOM 104
«EL SONIDO DE LA CIENTO Y CUATRO», 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE, HARDCORE MELODIQUE ET ENERGIQUE POUR TOUS, ILS SONT ITALIENS ET CHANTENT EN ANGLAIS.
SMARTZ! / ITALIE
ref.13011 ..... 3.00 •

EP SUFFER
«ON SOUR GROUND», DU METAL CORE HURLANT, UNE PRODUCTION FIN 1991, 2 TITRES, SUEDOIS.
NEW WAVE / FRANCE
ref.10826 ..... 3.00 •

EP SUMMER DAY IN JUNE
5 TITRES DE HARDCORE FURIEUX, AVEC UN SON NATURE ET EFFICACE, TEXTES EN ANGLAIS ET TRADUC EN FRANCAIS SUR LIVRET, MEMBRE DU RECOMMANDABLE AUC'HARDCORE CREW.
OPALE RDS / FRANCE
ref.12800 ..... 3.00 •

EP SUPPRESSION / MISOPSYCHIA
SPLIT USA/LITHUANIE, DEUX VISIONS TRANS-OCEANIQUE DU CHAOS SONORE, BORDEL INTENSE POUR LES 8 TITRES RICAINS, TERROR GRIND POUR LES 5 TITRES DES LITHUANIENS, PRODUCTION 98.
NAT RECORDS / JAPON
ref.12517 ..... 3.80 •

CD SURFACE
«BUILDING THE FUTURE AND STILL THINKING OF YOU», PUNKROCK/ HC BRESILIEN AVEC UN TRIO (VOIX BASSE GUITARE) FEMININ ORIGINAL ET ATTACHANT, PRODUCTION 2001, 12 TITRES + 1 PISTE VIDEO.
LAB REC / BRESIL
ref.13313 ..... 9.00 •

EP SURFACE
«POSTHUMOUS», ARIZONA HEAVY HARDCORE AVEC DES POUSSEES D'ADRENALINE, 2 TITRES AVEC BEAUCOUP DE RAGE ET UN SON KILLER, AGREEMENTES D'UNE VOIX D'ECORCHE VIF.
CATCHPHRAZE RDS / USA
ref.12404 ..... 3.30 •

EP SURFIN'DEAD BOYS
«SURF AND DESTROY», LE COTE SURF MECONNU DE LA SCENE FINLANDAISE, 4 TITRES MELODIC'PUNK, «SURF SONGS FROM SICK PEOPLE»
ALTERNATIVE ACTION RECORDS / FINLANDE
ref.10505 ..... 3.00 •

EP SVART SNÖ
«REN, SÄKER, OCH BILLIG !», REPRESSAGE, EP 4 TITRES ENREGISTRE EN 89, HARDCORE SUEDOIS ET BRUYANT.
FINN RECORDS / SUEDE
ref.10827 ..... 3.00 •

EP SWALLOWING SHIT
«LET MY STRUGGLING SPIRIT IN ITSELF BE FREE», UN GROUPE CANADIEN INVESTI D'UNE MISSION ECOLOGIQUE EN AUSTRALIE, BEAUCOUP DE DOC, DU HARDCORE ENERGIQUE POUR UNE DIZAINE DE TITRES.
SPIRAL OBJECTIVE RDS / AUSTRALIE
ref.12389 ..... 3.80 •

EP SWANK
DU FUNK SUR BEER CITY RDS! CERTES, MAIS UN MIX HABILE DE FUNK, PUNK ET SKA LE TOUT JOUE PLUTOT SPEED, 4 TITRES PRODUITS EN 94, USA.
BEER CITY RDS / USA
ref.12929 ..... 3.30 •

CD SWARRRM
«AGAINST AGAIN», 11 TITRES PRODUITS EN 99 ET 2000, DU JAPCORE RAPIDE, DEVASTATEUR, MAIS AUSSI PLEIN D'ORIGINALITE, KOBE-CITY HARDCORE.
GOD DOOR RECORDS / JAPON
ref.13279 ..... 10.50 •

CD SWARRRM / FUGAKU
LES GROUPES SE REVENDIQUENT COMME CHAOTIC EMO GRIND V.S TOTAL GRIND, UN SPLIT JAPONAIS BIEN BRUYANT DE TOUTE FAÇON, 7 TITRES PRODUITS EN 99, «XTEME BRUTAL 7 TRAX».
GOD DOOR RECORDS / JAPON
ref.13166 ..... 10.50 •

CD SWITCH STYLE
C'EST LE REPRESSAGE PLASTIQUE D'UN EP VINYL TROP TOT EPUISE, JUSTE QUATRE TITRES, MAIS QUATRE BONS, STYLE POSI-CORE AMERICAIN, AVEC UN SON GROSSE PATATE, LE GROUPE EST JAPONAIS.
H.G.FACT / JAPON
ref.11563 ..... 6.00 •

EP SWITCH STANCE / BAD TASTE
SPLIT 5 TITRES, DES ENREGISTREMENTS DE 95 ET 96, DEUX GROUPES DE ST ETIENNE, HC PUNK SUR LES DEUX FACES, FLYERS PAROLES INFOS, VINYL BLANC ET STICKERS.
BONANZA REC. / FRANCE
ref.11904 ..... 3.00 •

CD SYOODJ
«CUT TO ORDER», EN 20MN ET 7 TITRES, UN APERCU ROCK A LA TEINTE NOISY DE CE QUATUOR DE LA SCENE LYONNAISE, PAROLES EN ANGLAIS.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.11200 ..... 8.00 •

EP SYSTEM SHIT
«HELL-O», DES CANADIENS POUR 8 TITRES BIEN ENERGIQUES, SOIT DANS UNE VEINE GRIND TORRIDE, SOIT DANS UN REGISTRE HC-THRASH 80'S VINTAGE.
SKUD RECORDS / FRANCE
ref.13508 ..... 3.00 •

EP SYSTEM SHIT / RISING NATION
«GOD ROTTEN TOOK A LIFE !», SPLIT EP, 2 GROUPES BELGES TENDANCES METAL -GRINDCORE POUR LES PREMIERS, -HARDCORE POUR LES SECONDS, BRUIT ENGAGES ET ENRAGES SUR LES 2 FACES.
GRINDING MADNESS RDS / BELGIQUE
ref.11038 ..... 3.00 •

CD TAGADA JONES VS MASS MURDERER
SPLIT 6 TITRES, AVEC DEUX NOUVEAUX MORCEAUX POUR CHAQUE GROUPE, ET MIX SURPRISE DES 2 GANGS POUR DEUX REPRISES (FLITOX ET TROTSKIDS), PRODUCTION 2000, CO PRODUIT PAR ENRAGES PRODS.
MASS PRODUCTIONS / FRANCE
ref.12946 ..... 7.50 •

CD TANK (THE)
«THERE IS NO 'I' IN BAND» 13 TITRES US PUNK HARDCORE TRES MELODIQUE ET VITAMINE (AVEC UNE REPRISE REVISITEE DE JOE JACKSON), UN ENREGISTREMENT DE 97, TEXTES INCLUS.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12489 ..... 10.00 •

EP TANK
«...STANDING IN YOUR WAY», 3 TITRES (DONT LA REPRISE DE «I'M THE MAN») ENREGISTRES EN 97, CALIF' MELODIC' PUNK, APPELLATION D'ORIGINE CONTROLEE, D'ANCIENS BROWN LOBSTER TANK.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12483 ..... 3.30 •

EP TANK 18
«HOG», SIX TITRES, USA PUNK AVEC DES PASSAGES BIEN RAPIDES SUCCEDANT A UN BEAT TRES SAUTILLANT, TEXTES SUR POCHETTE AINSI QU'UN DEBUT DE DICTIONNAIRE D'ARGOT ORIENTE NARCOTIQUE.
BEER CITY RDS / USA
ref.12933 ..... 3.30 •

EP TANK 18
SAVANNAH PUNK, USA, 7 TITRES PUNK SPEEDOS A LA BLANK'S 77, DES TITRES AXES ECOLOGIQUES (PAROLES SUR POCHETTE), UNE PRODUCTION 96, POGO POGO.
PASSIVE FIST / USA
ref.11534 ..... 3.30 •

EP TANTRUM / EPILEPTIC
SPLIT, NOISY CORE FRANCAISE, DISTORDUE ET SYNCOPEE, PRODUITE EN 1997, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPE ET UNE POCHETTE COULEUR / COMICS TRES SYMPA.
LA PONT ACH / FRANCE
ref.13137 ..... 3.00 •

CD TEAR OF A DOLL
PRODUIT EN 96, UN CD BIEN PLEIN (67MN) DE BIZARRE CORE ET AUTRES MUSIQUES DE L'ESPACE, A BASE DE CHANT FEMININ, DE GUITARE PLUTOT ROCK, ET DE DIVERS AUTRES TRUCS, SUR 17 TITRES.
PANDEMONIUM / FRANCE
ref.12184 ..... 10.50 •

EP TEARS OF A DOLL
4 TITRES, HARDCORE MADE IN FRANCE (PAROLES EN ANGLAIS, AVEC TRADUCTION SUR JOLI PETIT LIVRET), GROUPE FORME D'ANCIENS HEIMATLOS.
ALTERNATIV'NOISE / FRANCE
ref.10725 ..... 3.00 •

EP TEARS OF FRUSTRATION
«NO RETREAT NO DEFEAT», DU BON HARDCORE DES FAMILLES POUR UN GROUPE AMERICAIN DEBORDANT DE VITALITE, 4 TITRES PRODUITS EN 98 POUR VOTRE PROCHAINE SOIREE SLAM.
AGE OF VENUS / FRANCE
ref.12574 ..... 3.00 •

LP(25CM) TEAR ME DOWN
«MORIRE DI TOLERANZA», AVEC «OLD SCHOOL PUNK HARDCORE» MARQUE EN GROS SUR LA POCHETTE, ET UN TITRE COMME «EMO DI MERDA» POUR SITUER LE STYLE, 12 TITRES HAUTE ENERGIE HC, ITALIE'97.
APPLEQUINCE / ITALIE
ref.12162 ..... 8.00 •

LP TECKELS
«OUAH OUAH MUSIC FOR WORKING CLASS», UN MAXI OI OI OI, PLUTOT ROCK, AVEC UN RYTHME PLUTOT LOURD, 4 TITRES ENREGISTRES FIN 98 (DONT UNE REPRISE DES WARRIOR KIDS).
WILD WILD RDS / FRANCE
ref.12433 ..... 6.80 •

EP TEMPO ZERO
«IN GABBIA», AOSTA, 4 TITRES, TEXTES EN ITALIEN (ET TRADUCTION EN ANGLAIS SUR POCHETTE), ENTRE HC ET EMO, AVEC BEAUCOUP DE VITALITE, UN ENREGISTREMENT DE 97.
ENPHASYS / ITALIE
ref.11905 ..... 3.00 •

EP TEMPO ZERO
«MONDO A PARTE», 4 TITRES, MELODIQUES ET AGRESSIFS, 1° PRODUCTION, D'AOSTE, AVEC

PAROLES EN ITALIEN.
BLU BUS / ITALIE
ref.10892 ..... 3.00 •

K7 TENNIS BASTARD / LES MAITRES DU MAL
«ONE FOOT IN THE GRAVE», LE LABEL ANNONCE «GRIND DIS-K.O. ET GARAGE PUNK BLACK SABBATHIEN», ON LUI FAIT CONFIANCE SUR LES ETIQUETTES ET ON MONTE LE SON POUR 30 MN DE BRUIT.
VENDREDI 13 REC. / FRANCE
ref.13105 ..... 2.20 •

K7 TENNIS BASTARD / TEKKEN
«BEFORE / AFTER», FRANCE, 30 MINUTES DE GRINDCORE TORRIDE, PLEIN DE TITRES COMME D'HABITUDE AVEC DES EFFETS DE SON PLUTOT FUN, SUD OUEST TERROR ATTACK.
VENDREDI 13 REC. / FRANCE
ref.13104 ..... 2.20 •

CD TENSION
«WE HATE... DESTROY», UN GROUPE PUNK CANADIEN (ANGLOPHONE) A RAPPROCHER AVEC EVIDENCE DU PUNK'S NOT DEAD ANGLAIS DES 80'S, 9 TITRES DONT UNE REPRISE DES VIBRATORS EN ENGLISH DOGS.
AUTOPRODUCTION / CANADA
ref.13231 ..... 9.00 •

EP TEN YARD FIGHT
«DEMO 1995», 6 TITRES PRODUITS EN 95, DU BOSTON HARDCORE AVEC LE SON ET LE STYLE QUI ONT FAIT ECOLE, TEXTES STRAIGH EDGE SUR FLYER, ET ENERGIE DANS LE SILLON.
SOA RECORDS / ITALIE
ref.11906 ..... 3.30 •

EP TERRIBLE HEADACHE
«TERRIBLY INSANE», UN TRIO DE TOKYO DEVELOPPANT UN THRASHMETAL TRES PROCHE DU GRIND, DES VOCAUX ORIGINAUX ET UN ENREGISTREMENT COMPLET DIY REND LA CHOSE TRES SYMPATHIQUE, 7 TITRES.
BLURRED RDS / JAPON
ref.12825 ..... 3.80 •

CD TERVEET KADET
«SIGN OF THE CROSS», UN ALBUM 14 TITRES ENREGISTRES EN 95, 30 MN PEUPLEES DES RIFFS INCISIFS DE CE STYLE DE HC NORDIQUE DONT T.K. EST PEUT ETRE L'INFLUENCE MAJEURE.
ALTERNATIVE ACTION / FINLANDE
ref.11775 ..... 9.00 •

EP TESTIMONY / MENTALLY PARASITES
SPLIT 2 GROUPES SLOVAQUES ENREGISTRES EN 97, HARDCORE GRINDY POUR LES 2 TITRES DE TESTIMONY, HARDCORE CRUSTY POUR LES 3 MORCEAUX DE LEURS COMPATRIOTES.
EPIDEMIE RDS / REP. TCHEQUE
ref.12499 ..... 3.00 •

CD TETHUO
«RANSHO», JE SUIS BIEN INFOUTU DE COMPRENDRE UN TRAITRE MOT DU LIVRET (EN JAPONAIS), MAIS MUSICALEMENT, C'EST DE L'INDUS-TECHNO GRIND AVEC UN BON SON CLAIREMENT AGGRESSIF.
SHIT JAM RDS / JAPON
ref.13146 ..... 9.00 •

EP THEE OUTCASTS
«STRUGGLE», 11 TITRES DE HARDCORE EXPLOSIF MADE IN CANADA, PRODUIT EN 98, C'EST UNE PREMIERE PRODUCTION, ET CA EN A TOUTE LA RAGE ET L'ENERGIE.
SOUNDS OF REVOLUTION RDS / CANADA
ref.12577 ..... 3.30 •

CD THIERRY GALAI
«ULTIME ATOME», UN RIEN DECONCERTANT, 24 INSTRUMENTAUX OU SE SUPERPOSENT ET SE TELESCOPENT MULTITUDE DE LIGNES DE GUITARE, UN SON CLAIR, UNE AMBIANCE SNAKEFINGER, ROBERT FRIPP.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.11379 ..... 7.50 •

EP THIN WHITE LINE
«ENOUGH IS ENOUGH», PUNK-ROCK DE PITTSBURGH, AVEC DES INFLUENCES (SURTOUT VOCALES) PLUTOT ROCK 70'S STYLE SCREAM, 4 TITRES.
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.10581 ..... 3.30 •

CD THIS SIDE UP
«CAUGHT BY SURPRISE», LA TOTALE DES ENREGISTREMENTS DE CE GROUPE ITALIEN TRES INSPIRE PAR LE HARDCORE US DES 90'S, 15 TITRES AVEC ENERGIE, TEXTES EN ANGLAIS.
GOODWILL RECORDS / ITALIE
ref.13218 ..... 9.00 •

EP THIS SIDE UP / WHITE FROGS
SPLIT ITALIE BRESIL, 2 TITRES POUR LES ROMAINS, HARDCORE SXE, ET 3 AUTRES TITRES EN PROVENANCE DE SANTOS (DONT UNE REPRISE DE BAD RELIGION) TOUT AUSSI EFFICACE, TEXTES EN ANGLAIS.
GOODWILL RDS / ITALIE
ref.12393 ..... 3.00 •

EP THO KO LOSI
«NOT AT TOTAL WAR... YET», ARIZONA HARDCORE VERSION BRUTAL METAL POUR LES CINQ TITRES DE CET EP, TEXTES PARTICULIEREMENT INSPIRES PAR LEUR DEGOUT DES RELIGIONS.
BEN JOHNSON RDS / USA
ref.12405 ..... 3.30 •

EP THOSE WHO SURVIVE THE PLAGUE
«GENEALOGICAL RESEARCH BY...» NOUVEAU GROUPE DE VIENNE, 3 TITRES PUNK-CORE AVEC CHANTEUR ET CHANTEUSE, DONT UNE REPRISE DES FEARLESS IRANIANS FROM HELL, ENERGIQUE.
SACRO EGOISMO RECORDS / AUTRICHE
ref.10646 ..... 3.00 •

EP THOSE WHO SURVIVE... / TRUMMER SIND...
SPLIT EP, 2 GROUPES AUTRICHIENS («THOSE WHO SURVIVE THE PLAGUE» ET «TRUMMER SIND STEINE DER HOFFNUNG»), IL RESTE JUSTE UN PEU DE PLACE POUR DIRE QUE C'EST PUNK ET REUSSI.
SACRO EGOISMO RDS / AUTRICHE
ref.11361 ..... 3.00 •

EP THRESHOLD / RAINHOLD
SPLIT, PRODUCTION 2001, DEUX GROUPES FINLANDAIS ET 3 TITRES POUR CHAQUE, TEXTES EN ANGLAIS ET AMBIANCE PLUTOT EMO PUNK NERVEUSE POUR LES PREMIERS, NYHC POUR LES SECONDS.
TOTAL PERFECTION / FINLANDE
ref.13369 ..... 3.30 •

EP THUMPER INCORPORATED
«HOORAY FOR WHAT ?...», 4 TITRES QUI PARTENT DANS TOUS LES SENS, PUNK, FUNK, THRASH,... AVEC TOUJOURS UNE BONNE DOSE D'ENERGIE ET D'ORIGINALITE, USA, AVEC PAROLES.
SMOG VEIL RECORDS / USA
ref.10582 ..... 3.30 •

CD TIMEBOMB
«HYMNS FOR DECAYING EMPIRE», ILS SONT DE ROME, ET SE PRESENTENT COMME «CELTIC FROST S.E.», UN SON DEVASTATEUR, PAROLES EN ANGLAIS, «WE STRONGLY SUPPORT VEGAN & S.E. LIFE STYLE..»
SOA RECORDS / ITALIE
ref.11472 ..... 9.00 •

EP TIME X
«END IT UP», ALL STAR BAND DE TOULOUSE (EX LEGITIME/ FAKE HYPPIE/ SANDWITCHES), UN MELANGE DETONANT DE TRASH/ PUNK/ GARAGE, 4 TITRES, 4 HITS AUX MELODIES CRADES ET PECHE GARANTIE.
PANX / FRANCE
ref.12688 ..... 3.00 •

EP TIMES SQUARE PREACHERS
«DON'T BE NUMB», 7 TITRES HARDCORE, DONT UNE REPRISE DE DISCHARGE, LE TOUT DANS LE MEME STYLE RENTRE-DEDANS, SUEDE, 1994.
YOUR OWN JAILER RDS / SUEDE
ref.10939 ..... 3.00 •

EP TIMES SQUARE PREACHERS
«NAZIS RAUS», 8 TITRES, HARDCORE NERVEUX ET SUEDOIS, PRODUCTION 93, 1°EP, «NO FAITH, NO HOPE, NO LOVE».
FINANCIAL SUICIDE RDS / SUEDE
ref.10940 ..... 3.00 •

CD TO DIE FOR
«STILL SEARCHING FOR ANSWERS» UN GROUPE AFFICHANT FORT SES CONVICTIONS STRAIGHT EDGE ET VEGETARIENNES, 5 TITRES HARDCORE AUX ACCENTS METALIQUES ET HURLES AVEC PASSION.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.12681 ..... 6.00 •

EP TODSCHICKER
6 TITRES PRODUITS EN 2000, 16 MINUTES DE PUNK HARDCORE POGO MADE IN DRESDEN (RFA), TEXTES EN ALLEMAND SUR POCHETTE.
WAHNFRIED RECORDS / RFA
ref.13163 ..... 3.00 •

EP TOE TO TOE
«NO GODS» S'IL S'APPELLE KANGAROO RDS IL A BIEN LE DROIT DE SORTIR UN GROUPE AUSTALIEN NON ? 5 TITRES POUR CELUI CI (DE SYDNEY) DONT 1 REPRISE DE POISON IDEA, AMBIANCE OLD SCHOOL.
KANGAROO RDS / PAYS BAS
ref.12439 ..... 3.00 •

EP TOE TO TOE
«SOUTHPAW», DU PUNK HARDCORE AUSTRALIEN, 5 TITRES RAPIDES AVEC UN SON CLEAN ET DES MELODIES EFFICACES, FLYER TEXTES INCLUS.
BEER CITY RDS / USA
ref.12998 ..... 3.30 •

CD TOILET CREATURES
«WHAT ARE YOU STARING AT?», ENREGISTRE AVEC LES MOYENS DU BORD EN 98, MAIS AVEC UN SENS DU CHAOS PUNK CERTAIN, 18 TITRES DANS LA VEINE SKATE CORE VERY EXITED, USA.
SMART ASS RDS / USA
ref.12904 ..... 9.00 •

CD TORTURA AUDITIVA
«ENTRE LA RESISTENCIA Y EL CAMBIO», UN ENREGISTREMENT LIVE ET TOTAL FURIE EN GUISE D'ALBUM POSTHUME POUR CE GROUPE MAJEUR DU THRASH PUNK MEXICAIN DEPUIS LA FIN DES 80'S, 13 TITRES.
CRYPTAS RECORDS / MEXIQUE
ref.13256 ..... 10.00 •

EP TOTAAL VERLEPT
«EFFE BIER HALE», 3 TITRES SUR VINYL TRANSLUCIDE, RESOLUMENT FUN-PUNK, AVEC UNE BONNE DOSE D'ORIGINALITE ET D'ERNERGIE SANS VRAIMENT SE PRENDRE AU SERIEUX «THIS IS A PUNK RECORD!»
TOCADO RECORDS / PAYS BAS
ref.13017 ..... 3.00 •

EP TOTAL REGRESSION
PRODUCTION 97, AVEC 3 TITRES DANS LA VEINE PUNK 80'S ANGLAISE, TEXTES EN FRANCAIS ET ANGLAIS SUR LA GALERE ET LES ASSEDIC, UN EP POSTHUME POUR CE GROUPE PARISIEN.
EUTHANASIE / FRANCE
ref.11995 ..... 3.00 •

K7 TOTAL ANARCHY
«NATURAL MADNESS», 14 TITRES PRODUITS EN 2000, INDONESIE, ANARCHO PUNK CORE POUR LE STYLE, TEXTE EN ANGLAIS, DUPLI PRO ET JAQUETTE COULEUR.
SUBURBAN RECORDS / INDONESIE
ref.13480 ..... 4.50 •

CD TOXIC BONKERS
«IF THE DEAD COULD TALK», POLOGNE, 16 TITRES ENTRE DIS-CORE ET DOOMERIE, ENREGISTRES EN 97, SOUS UNE POCHETTE ART-GORE, TEXTES EN ANGLAIS ET POLONAIS SUR LIVRET, GROS SON.
SOA RECORDS / ITALIE
ref.12738 ..... 9.00 •

CD TOXIC NARCOTIC
«PEOPLE SUCK», LA COMPIL SUR CD DES 3 EP DU GROUPE PLUS DEUX TITRES EPOQUE PREMIER EP (1992), EN TOUT 12 TITRES.
RODENT POPSICLE RDS / USA
ref.11074 ..... 8.00 •

CD TOXIC NARCOTIC
«YOU WRECKT'EM !», 5 NOUVEAUX TITRES PLUS LE REMIX DES 2 TITRES DE LEUR SPLIT EP AVEC W.O.R., AU TOTAL UN PEU PLUS DE 15 MN DE LEUR HABITUEL PUNK

HARDCORE BRUTAL, BOSTON '97.
RODENT POPSICLE RDS / USA
ref.12185 ..... 6.80 •

EP TOXIC NARCOTIC
«2 OZ SLAB OF HATE !», LEUR 2°EP, CETTE FOIS 4 TITRES METALCORE LOURD MAIS AGRESSIF, ILS SONT DE BOSTON, AVEC PAROLES.
ECOCENTRIC RECORDS / RFA
ref.10941 ..... 3.00 •

EP TOXIC NARCOTIC
«NEW WAYS TO CREATE WASTE !», LEUR 3° EP, 2 TITRES AU MARTELEMENT RYTHMIQUE INTENSIF ET AU CHANT GUTTURAL, ENREGISTRE EN 93, USA.
RODENT POPSICLE RDS / USA
ref.11040 ..... 3.30 •

EP TOXIC NARCOTIC
«POPULUTION», UNE PRODUCTION 1992, 4 TITRES, UN NOUVEAU TRIO VERSION BOSTON HARDCORE AVEC PAROLES ET STICKER, RIOT !
RODENT POPSICLE RECORDS / USA
ref.10942 ..... 3.30 •

EP TOXIC NARCOTIC / WHOREHOUSE OF REPRESENT.
SPLIT EP USA, «EST / OUEST», FACE BOSTON, T.N. NOUS BERCE DE 3 TITRES PUNK CORE AGRESSIF, FACE SEATTLE, W.O.R. BALANCE UN PEU PLUS HARDCORE, 3 TITRES (UNE REPRISE DE RAW POWER).
RODENT POPSICLE RDS / USA
ref.11655 ..... 3.30 •

K7 TOXIC DEATH
GROUPE FORME EN 93, C'EST LEUR PREMIERE DEMO, 10 TITRES ENREGISTRES EN 94, DU THRASH AVEC DE BONNES PAROLES (EN ESPAGNOL).
ANACONDA RECORDS / ESPAGNE
ref.11362 ..... 3.00 •

EP TRASHING GROOVE
«STANDIN' IN A QUEUE», RFA, 2 TITRES.
ARTLAND RDS / RFA
ref.10167 ..... 3.00 •

EP TRIAL BY JURY
«IGNITE», US HARDCORE ENREGIQUE DE LA COTE EST, 4 TITRES AUX TEXTES PENCHANT S.E., UNE PRODUCTION FIN '91 (BIEN SOIGNEE).
LAST STAND RECORDS / RFA
ref.10647 ..... 3.00 •

CD TRUE TO LIFE (LEBENSNAH)
«THOUGHTS TO REARRANGE», ALBUM ENREGISTRE EN 98 ET 99, 12 TITRES, HARDCORE ALLEMAND DANS UNE VEINE PLUTOT STR8 EDGE ALTERNANT PASSAGES EMO ET VIOLENTS, TEXTES ANGLAIS ET ALLEMAND.
INFINITE RDS / SUISSE
ref.12814 ..... 9.00 •

CD TRUMMER SIND STEINE DER HOFFNUNG
«WELCH WURSTE SICH EROFFNET» AUTRICHE, PRODUCTION 97, 12 TITRES DE PUNKCORE DES FAMILLES DANS LA GRANDE TRADITION TEUTONNE, CARRE ET ENERGIQUE, TEXTES EN ALLEMAND SUR LIVRET, 45MN.
BROCCOLI RECORDS / RFA
ref.12040 ..... 9.00 •

EP TRUTH AGAINST TRADITION
«DISCRIMINATIONS», 5 TITRES, ENREGISTRES MI 92, MELODIC HARDCORE, INFLUENCE UK PUNKCORE DES ANNEES 80, AVEC PAROLES EN ANGLAIS, RFA.
EQUALITY RECORDS / RFA
ref.10648 ..... 3.00 •

EP TURBO REANIMACIJA / MASSAGRAF
SPLIT EP, 3 TITRES HARDCORE BASIQUE POUR LE PREMIER GROUPE (DE LITHUANIE), ET DU THRASHCORE GRIND EN 3 TITRES POUR LES BELGES DE MASSAGRAF, 1993.
GRINDING MADNESS RDS / BELGIQUE
ref.11042 ..... 3.00 •

EP TV KILLERS / CRASH NORMAL
«THE PUNK ROCK UNDER THE AGE», SPLIT 4 TITRES, GARAGE PUNK EFFICACE POUR LES TVK, ET AVEC UNE INSPIRATION NETTEMENT PLUS NOISY POUR LES CRASH, SOUS UNE POCHETTE COULEUR TRES FLASH.
LA PONT'ACH / FRANCE
ref.12861 ..... 3.30 •

CD TV MEN
«CHANNEL FICTION», PRODUCTION 99, PUNK'N'ROLL BIEN SAUVAGE ET EFFICACE POUR 9 TITRES, LEUR DEUXIEME ALBUM, TEXTES EN ANGLAIS.
MASS PRODUCTIONS / FRANCE
ref.12947 ..... 9.00 •

EP TWINKLES
«DANCING WITH THE POGO KIDS», ITALIE, 3 TITRES PRODUITS EN 99, MELODICO-SAUTILLANT, TEXTES EN ANGLAIS ET CHANT TRES FUN, DICKIES/TOY DOLLS FONT SUREMENT PARTIE DE LEUR DISCOTHEQUE.
SODA PRESSING RDS / ITALIE
ref.12691 ..... 3.00 •

CD TWIST
«NAITRE, VIVRE ET MOURIR», FRANCE, LEUR DEUXIEME PRODUCTION, 7 TITRES DE METAL GRIND BIEN VIOLENT SOUS FORME DE CONCEPT ALBUM.
HAKA / FRANCE
ref.13493 ..... 6.80 •

EP TYRRANICIDE
UNE PRODUCTION CALIFORNIENNE '92, 2 TITRES DANS UNE VEINE THRASHCORE LOURD & TORTURE, LE 3° EP SORTI CHEZ BAD CARD.
BAD CARD RECORDS / FRANCE
ref.10355 ..... 3.00 •

CD ULCER
«DISCOGRAPHY», REPRESSAGE CD DU LP «INDIGNATION», ACCOMPAGNE DES TITRES DU PREMIER EP, ET DES DEUX SPLIT EP, UN ENREGISTREMENT (23MN) LIVE EN BONUS, USA FAST-CORE.
S.O.A. RECORDS / ITALIE
ref.13465 ..... 10.50 •

EP U'LL C
«GEDANKENSPLATTER», 4 TITRES AUX AMBIANCES LOURDES ET TORTUREES, DECHIREES PAR QUELQUES HURLEMENTS DE DAMNES, DES REPROS DE PEINTURES SUR LA POCHETTE LIVRET DE LA MEME VEINE, RFA.
BEYOND RDS / RFA
ref.12147 ..... 3.00 •

EP ULSTER
«M-19», UN SON EPOUVANTABLE, MAIS C'EST D'HISTOIRE DONT IL S'AGIT ICI, LA COPIE VINYL D'UNE DEMO DE 82, 5 TITRES TERRORISTES DE PIONNIERS HARDCORE PUNK DE LA SCENE BRESILIENNE.
ABC RECORDS / BRESIL
ref.11303 ..... 3.30 •

EP ULTIMATE WARNING
«TIMES», DU HARDCORE BERLINOIS ENREGISTRE EN 91 MAIS PRODUIT MAIS PLUS TARD, 5 TITRES, PAROLES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE), «SPECIAL FUCK OFF TO JUNKS AND JUNK DEALERS».
REVELATION TIME RDS / RFA
ref.11304 ..... 3.00 •

EP ULTIMO RAUSEA / BARREL
UN PICTURE DISC COULEUR PLUTOT REUSSI, MUSICALEMENT LES GROUPES DONNENT RESPECTIVEMENT DANS LE THRASH CHAOS A LA DISORDER ET LE PUNK'N'ROLL DESTROY, PRODUCTION 98, JAPON.
ULTIMATE RECORDS / JAPON
ref.12758 ..... 4.50 •

EP ULTRA ORANGE
«RIDE», 2 TITRES DE POP PUNK ALLEMANDE PLUTOT SOMBRE MAIS MUSCLEE, C'EST LEUR PREMIERE PRODUCTION (1996), ET S'AUTO-ETIQUETTE: «IMPOSSIBLE '78 WAVE POGO POP».
EXTUNE TONTRAGER / RFA
ref.11656 ..... 3.00 •

CD UNCLEAN
«PLEAD THE FILTH» EN 7 TITRES ET 20 MINUTES UNE CHARGE BRUYANTE DE THRASHCORE AUSTRALIEN, UN ENREGISTREMENT DE 94, ILS SONT DE SYDNEY ET DEDICACENT CE CD AU SPIRIT OF FREE SPEECH.
ECOCENTRIC RDS / RFA
ref.11380 ..... 7.50 •

EP UNDER CLASS
UK 1997, 7 TITRES, THRASHCORE SAUCE PUNK, C'EST LEUR DEUXIEME PRODUCTION (APRES UN SPLIT EP), UNE VOIX BIEN ERAILLEE, DES RYTHMES QUI NE MOLLISSENT PAS, «THANK YOU AND FUCK YOU».
REFUSENIK RECORDS / UK
ref.11907 ..... 3.00 •

LP UNDER THREAT / SIVIILIMURHA
SPLIT, UN ENREGISTREMENT LIVE DE 94 POUR LA FACE DESTROY CORE D'UNDER THREAT (BRESIL), THRASH CRADOS ET NORDIQUE PRODUIT EN 2000 POUR LA SECONDE FACE (FINLANDE).
DESTROY RECORDS / UK
ref.13505 ..... 10.00 •

CD UNHOLY GRAVE / MASS SEPARATION
SPLIT EVOLUANT DU GRIND AU THRASH TORRIDE AVEC DES SONS VARIES ET PRIMITIFS, 38 TITRES POUR LES DEUX GROUPES (JAPON POUR LE PREMIER ET MALAISIE POUR LE SUIVANT), ENREGISTREMENT 98.
DONOTCONSUME / MALAYSIE
ref.13440 ..... 10.00 •

EP UNHOLY DEATH
SATAN EST EN TETE DE LA LISTE DE REMERCIEMENTS DU GROUPE, ET CA A DU LUI FAIRE BIEN PLAISIR, ILS VIENNENT DU MICHIGAN ET PRATIQUENT UN DEATH METAL SOMBRE ...ET DIABOLIQUE.
TRANSPARENT RDS / USA
ref.12614 ..... 3.30 •

EP UNHOLY GRAVE / THE MAD THRASHERS
SPLIT JAPON / FRANCE, 13 TITRES ENREGISTRES EN 99, GRIND PUNK POUR U.G., TOUJOURS GRIND MAIS TEINTE DE FURIOSITE THASHCORE POUR T.M.T., ET UN BON SON POUR TOUT LE MONDE.
BROKEN BRAINS RDS / FRANCE
ref.13031 ..... 3.00 •

CD UNSUNG
«TETSU», UN GROUPE METAL CORE ITALIEN AUTOPRODUIT AVEC UNE RECHERCHE EXTREMISTE SUR LE SON, 12 TITRES ENREGISTRES MI 99, TEXTES AN ANGLAIS ET ITALIENS SUR FLYER.
AUTOPRODUCTION / ITALIE
ref.12906 ..... 9.00 •

EP UNSUSPECTING PUBLIC (THE)
USA, 5 TITRES DANS LA VEINE DESTROY PUNK OU LES IMPERFECTIONS DU JEU SONT LARGEMENT COMPENSEES PAR LA SINCERITE ET L'ENERGIE DEGAGEE, C'EST LEUR PREMIER EP.
SPOILED RDS / USA
ref.12627 ..... 3.30 •

EP UNTIL TODAY
LEUR TROISIEME EP, ILS SONT AMERICAINS ET DONNENT DANS LE POSITIF HARDCORE (VA) AVEC PECHE ET ENERGIE, 6 TITRES ENREGISTRES MI 99, TEXTES SUR POCHETTE.
S.O.A. RECORDS / ITALIE
ref.13205 ..... 3.00 •

EP UP AGAINST
«WAR WILL NEVER END...», MONTREAL CRUST, 4 TITRES ENREGISTRES EN AOUT 96, 3 EN ANGLAIS, LE DERNIER EN FRANCAIS POUR SE DOCUMENTER SUR L'ARGOT QUEBECOIS, «TES CHUMS ARRIVENT...»
DRUNK RECORDS / CANADA
ref.11909 ..... 3.30 •

EP UP IN ARMS
LEIPZIG (RFA), 1993, 4 TITRES AVEC DES INFLUENCES HEAVY GUITAR & RAP.
DAY AFTER RECORDS / REP. TCHEQUE
ref.10833 ..... 3.00 •

LP UPSIDE
«TRISTI ORIZZONTI», PRODUCTION 1990, 8 TITRES HARDCORE AU SON PUISSANT, AVEC UN BEAU LIVRET FORMAT 33, LE TOUT EN ITALIEN.
TVOR / ITALIE
ref.11176 ..... 7.50 •

EP UP TO DATE
«...QUANTA CENERE», TORINO HARDCORE, 6 TITRES POUR UN EP POSTHUME, TEXTES EN ITALIEN, DANS UN STYLE PLUTOT RENTRE DEDANS AVEC UN CHANT VERSION PREDICATEUR, «EVVIVA IL KAOS TOTALE!»
KORTO CIRKUITO / ITALIE
ref.12148 ..... 3.00 •

CD URANIUM 235
«SMASH YOUR TV», TOULOUSE, 10 TITRES ENREGISTRES EN 1998, TENDANCE PUNK MELODIQUE, TEXTES EN ANGLAIS, SAUF POUR UNE ODE (AVINEE MAIS SINCERE) AUX PYRENEES.
PUNKOS COJONUDOS / FRANCE
ref.13376 ..... 10.00 •

EP URBAN BLIGHT
«MAGNITOGORSK», PAYS BAS, MUSICALEMENT CA FAIT BIEN PENSER AUX RIFFS LOURDS DES BERUS AVEC UNE VOIX PLUS AGRESSIVE ET SATUREE, TEXTES FRANCAIS ET ANGLAIS, 3 TITRES.
REACT RDS / FRANCE
ref.13109 ..... 3.00 •

EP URKO
«THRASH IT UP» REPRENANT LE FLAMBEAU ANGLAIS DU DESTROY CORE A LA DISORDER, URKO PROPOSE ICI 3 TITRES DE BRUIT REVIGORANT, PRODUIT EN 99, «THE ONLY GOOD HUMAN IS THE DEAD ONE».
INFLAMMABLE MATERIAL RDS / UK
ref.12823 ..... 3.00 •

EP USEFUL IDIOT
«PRESENCE», NOISY BRITANIQUE, 3 TITRES, PRODUIT EN 1993.
SACRO EGOISMO RDS / AUTRICHE
ref.10946 ..... 3.00 •

EP USEFUL IDIOT
«WASTE», 4 TITRES TIRES DE LEUR ALBUM «URGE» (CD ONLY), ROCK CORE PECHU, TOUT DROIT SORTI D'ANGLETERRE, MORCEAUX SIMPLES ET EFFICACES.
EL LOCO RDS / UK
ref.11044 ..... 3.00 •

LP U.Y.S.
«ZODIAC», 7 TITRES ENREGISTRES FIN 94, TEMPO LENT ET SON A DECOUPER A LA TRONCONNEUSE, UN GROUPE DE L'EST DE L'ALLEMAGNE ET UNE NOUVELLE VISION DU CHAOS SONIQUE + POSTER.
MAXIMUM VOICE PROD. / RFA
ref.11340 ..... 7.50 •

CD-DEMO U.Z.Z.U.
«1988R. - 1991R.», PASSAGE CD DE 2 DEMOS SORTIES PAR LE GROUPE EN 88 ET 91, UN SON TRES TRES LIMITE A PRENDRE COMME UN DOCUMENT RARE DE LA SCENE BULGARE, STYLE PUNK 77, 24 TITRES.
CABRITEN PANCHEN DISCOS / ARGENTINE
ref.13290 ..... 9.00 •

K7 VADHAR
«EL REGRESSO DE LOS ZOMBIES», ENREGISTRE SUR UN QUATRE PISTES EN 97, DU GRIND CRUST BRUTAL DES ASTURIES, TEXTES SUR JAQUETTE, 12 TITRES.
HFN-IMA / ESPAGNE
ref.12321 ..... 3.80 •

EP VALLIUM
«FLAGELLO», GRINDCORE ITALIEN (VENISE) PRODUIT EN 99, TEXTES EN ITALIENS SUR POCHETTE, A L'IMAGE DE LA MUSIQUE, COURTS, CONCIS, ET DIRECTS, 8 TITRES.
STEP AHEAD RDS / ITALIE
ref.12834 ..... 3.00 •

CD VALSEUZES / DIPSOMANES
SPLIT 5 TITRES DEUX GROUPES FRANCAIS (BEAUNE ET TOULOUSE) ENREGISTRES EN 2000 ET PRATIQUANT UN PUNK ROCK REALISTE, TEXTES EN FRANCAIS.
ZEROCONTROL / FRANCE
ref.13174 ..... 5.30 •

EP VANISHED (THE)
«ZULANT ?», C'EST ALLEMAND, 6 TITRES DE PUNK ROCK BIEN FOUTU ET MELODIQUE, PAROLES EN ANGLAIS, PRODUIT EN 94 SUR VINYL COULEUR, «SOCIETY FUCK OFF», «FUCK YOU DAD».
BAD TASTE RDS / RFA
ref.11593 ..... 3.00 •

CD VAPURELLA
«PSICOPATIA», CONDITIONNE DANS UNE BOITE A PILLULES «PER USO OTICO», AVEC UN MODE D'EMPLOI ET TOUT CE QU'IL FAUT, 8 TITRES «LATIN HARDCORE THRASH» ENREGISTRES EN 2000, ITALIE.
FORTAMENTE INDIZIATI RECORDS / ITALIE
ref.13391 ..... 9.00 •

EP VAPURELLA
«FUCK ALL THESE», 7 TITRES PRODUITS EN 99, PUNK CORE ITALIEN TRES ENERGIQUE, DES COMPOSITIONS PLUTOT COURTES, TRES CARREES, SERVIES AVEC HUMOUR, QUI RAVIRONT LES AMATEURS DU GENRE.
FORTEMENTE INDIZIATI RDS / ITALIE
ref.12822 ..... 3.00 •

EP VARUKERS
«NOTHINGS CHANGED», RIEN N'A CHANGE ?.. PEUT ETRE UN PETIT COUP DE VIEUX (AU VU DES PHOTOS POCHETTE) DEPUIS LE 1° EP (1981), SINON C'EST TOUJOURS CHAOTIC UK THRASH GARANTI, 1994.
WEIRD RECORDS / UK
ref.11045 ..... 3.00 •

CD VEIL
«OUT OF THE SHADOWS», 5 TITRES ENREGISTRES EN 2000, UNE VOIX METAL PUNK A LA STOOGES, SUR UN FOND FURIEUX DE GUITARE NOISY, LE GROUPE EST ALLEMAND, TEXTES E ANGLAIS.
LINDENBLD RECORDS / RFA
ref.13230 ..... 7.50 •

EP VENDETTA
4 TITRES PRODUITS EN 2001, RFA, DES TEXTES EN ALLEMAND ET EN ANGLAIS, L'ENSEMBLE RAPPELLE BIEN LES GROUPES PUNK HARDCORE TEUTONS DES 80'S, RAPIDES ET POGOTANTS, CHANT MIXTE.
DPG RECORDS / RFA
ref.13434 ..... 3.00 •

EP VENUSSHELLS / CREEK'S
DEUX GROUPES DE DRESDEN (RFA), CHANT FEMININ ET SON GARAGE SUCCULENT POUR LE PREMIER AVEC 3 TITRES, 3 MORCEAUX DE PLUS D'INSPIRATION POGO-POGO POUR LE SECOND, 2001, PUNK-PUNK.
WAHNFRIED REC. / RFA
ref.13368 ..... 3.00 •

EP VERTEBRAE
«MY NEW HOME/ONE CIGARETTE» USA, THRASHCORE, 2 TITRES, «BATTER FRIED SLUDGE».
ERL RECORDS / USA
ref.10444 ..... 3.30 •

EP VESICULAR BASALT
«SCHLAUGEN», FROM USA, 1° PRODUCTION VINYL APRES 3 DEMOS, WISCONSIN HARDCORE MELODIQUE ET EFFICACE, 4 TITRES ENREGISTRES FIN 91.
MONK RECORDS / USA
ref.10445 ..... 3.30 •

EP VIETNAM SYNDROME
«KILL IN THE BLANKS», MICHIGAN PUNX, 3 TITRES PUNK A LA MDC AVEC UNE VOIX ACCROCHEUSE EN AVANT, DES RIFFS DE GUITARE SIMPLES ET EFFICACES, ET UNE ODE ANTI-PATRIOTIQUE EN FACE B.
DING DONG DITCH RDS / USA
ref.12867 ..... 3.30 •

CD VILE
«EMPIRE DOWN», PRODUIT EN 2001, 5 TITRES METAL CORE SAIGNANT, AVEC UNE VOIX GRIND CONTRASTANT SUR DES GRATTES PLUTOT HEAVY, FRANCE.
TURNING SQUARES RECORDS / FRANCE
ref.13341 ..... 7.50 •

EP VIOLENTOPALOFF
«LET US STAND TO OUR GLORIOUS DEAD», BIEN QUE VOUANT UN CULTE QUASI MYSTHIQUE A L'IDOLE DECHUE DES 70'S, V.T. MARIENT AVEC BONHEUR THRASH, PUNK, HC, ET SKA SUR 8 TITRES DETONNANTS.
PANX / FRANCE
ref.12959 ..... 3.00 •

CD VISION TUNEL / CRIATURA / LE FIL D'ARIANE
SPLIT 3 GROUPES ESPAGNOLS PRODUITS EN 2000, ET PREMIERE PRODUCTION POUR LES 3, 15 TITRES AVEC POUR STYLES RESPECTIFS: PUNKCORE MELODIQUE, HARDCORE, ET EMO PUNK
MALA RAZA / ESPAGNE
ref.13398 ..... 9.00 •

EP VISIONS OF WAR / OKOTTA
SPLIT, BELGIQUE, 3 TITRES POUR V.O.W. PRATIQUANT LE GRIND POST NUCLEAIRE, 6 TITRES POUR OKOTTA DANS LE THRASH GRIND SAUVAGE AVEC UN SON BEAUCOUP PLUS UNDERGROUND, POCHETTE POSTER.
FILTH EAR DISTR. / BELGIQUE
ref.13107 ..... 3.00 •

CD VITAMIN X
«SEE THRU THEIR LIES», PAYS BAS, 17 TITRES DE HARDCORE PUNK ENGAGE («HC/PUNK IS ABOUT REBELLION...») AVEC UN COTE POSI-CORE PERCUTANT, TEXTES EN ANGLAIS SUR LIVRET
S.O.A. RECORDS / ITALIE
ref.13447 ..... 9.00 •

CD VOICE OF THE VOICELESS
«4 WAY SPLIT BANDS», COMPIL AVEC MAN IN THE SHADOW (SLOVAQUIE), APATIA NO (VENEZUELA), RED KEDGE (SINGAPOUR), AUTONOMIA (PERU), 29 TITRES PUNK HARDCORE UNDERGROUND INTERNATIONAL.
ANAK LIAR RECORDS / MALAISIE
ref.13112 ..... 10.00 •

EP VOLKSWHALE / TIT WRENCH
SPLIT EP 7 TITRES (6 POUR VOLKSWHALE), USA, BIZARROID PUNK.
VINYL COMMUNICATION RDS / USA
ref.10286 ..... 3.30 •

EP VOLUME DEALERS / OLDER THAN DIRT
SPLIT JAPON / UK, UN JAPCORE EN 45T POUR VOLUME DEALERS, UK HARD CORE EN 33T POUR LES DEUX TITRES DE O.T.D., PRODUCTION 94.
H.G.FACT / JAPON
ref.11048 ..... 3.80 •

EP VOMIT FOR BREAKFAST / EMMA HO
SPLIT DEUX GROUPES FRANCAIS THRASH GRINDESQUES, 5 TITRES POUR L'UN, 8 POUR L'AUTRE, ET GRAND PRIX DU JURY «SON DESTROY» POUR EMMA HO (SI J'AI BIEN COMPRIS L'ORDRE DES FACES..)
MURDER RDS / FRANCE
ref.12670 ..... 3.00 •

EP VOMITUS / FLUX OF DISORDER
SPLIT USA, ARIZONA/COLORADO, 2 TITRES GRINDCORE POUR VOMITUS AVEC UN COTE SATANISTE NON DISSIMULE, ET 3 TITRES TOTAL THRASHCORE REVITALISANT POUR F.O.D., PRODUIT EN 97.
NONSENSE RECORDINGS / USA
ref.12307 ..... 3.30 •

CD VORTICE CREMISI
22MN POUR 5 TITRES DE DARKCORE ENREGISTRE MI 1995, TEXTES EN ANGLAIS, AVEC BEAUCOUP DE GUITARES INSPIREES HEAVY METAL, ET GRAND PREDICATEUR AU CHANT, D'ANCONE, ITALIE.
VACATION HOUSE RDS / ITALIE
ref.11615 ..... 6.00 •

CD WAITING FOR BETTER DAYS
4 TITRES ENREGISTRES MI 99, TENDANCE EMO MUSCLEE, TEXTES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE), ILS VIENNENT DE BEAUVAIS, C'EST LEUR PREMIERE PRODUCTION.
WALKED IN LINE RECORDS / FRANCE
ref.12848 ..... 5.30 •

EP WANTON THOUGHT
«JUST A GAME», 4 TITRES UK PUNK MELODIQUE ET SPEEDE, 2° PRESSAGE POUR CET EP REUSSI.
BOSS TUNEAGE RECORDS / UK
ref.10341 ..... 3.00 •

EP WARPED WEEBLE WOBBLES (THE)
«7» OF MR. FURLEY», ILS SONT DE NEW YORK, 5 TITRES HARDCORE FUN ENERGIQUE (AVEC PAROLES SUR POCHETTES), «FLATULATION CONSTIPATION».
MOTHERBOX RECORDS / USA
ref.11450 ..... 3.30 •

EP WASTEWAY / WASHINGTON DISEASE
SPLIT EP, LES DEUX GROUPES ONT ENREGISTRE FIN 93,

ILS SONT TOUS LES DEUX D'OSLO, 3 TITRES THRASH CORE POUR LE PREMIER,ET 4 PLUTOT SE HC POUR LE SUIVANT.
X-CLUDED MUSIC / NORVEGE
ref.11049 ..... 3.00 •

CD W.B.I.
«ALCOHOLIC BIRTH», 12 TITRES, 21 MN DE GRIND METAL, FURIEUSEMENT HURLE A DEUX VOIX, ET PRODUIT FIN 95, LE GROUPE EST ALLEMAND ET INCLUS A SON REPERTOIRE UNE MINI COMPIL ANAL CUNT.
REGURGITATED SEMEN RDS / RFA
ref.11616 ..... 8.00 •

LP W.B.I.
«ARSCHBOMBE», UN MAXI DE GRIND CORE FURIEUX EN PROVENANCE DE HAMBOURG, 23 TITRES EN MAJORITE D'UNE MINUTE (OU MOINS), PRODUIT EN 92/93, AVEC HUMOUR.
RODEL & SCHNAUF REC. / RFA
ref.11178 ..... 7.50 •

CD WEEKLY CAROUSE
«TOO OLD TO LIVE, TOO YOUNG TO DIE», CO PRODUIT PAR LES CALIFORNIENS DE REALGEORGE RDS, ILS SONT ALLEMANDS ET REVENDIQUENT UN «PUNKROCK FROM CALIVOERDIA», SURF PUNK ! 6 TITRES.
HORROR BUSINESS RECORDS / RFA
ref.13407 ..... 9.00 •

CD WEEPING MINDS OF SILENCE
«SA(CH)AREN», SOUS UNE POCHETTE TRES ARTY, LE RESTE DU CD NE DECOIT PAS, UNE NOISY TORTUREE ET TOURMENTEE QUI N'A PAS OUBLIE D'ETRE BIEN BRUYANTE, 5 TITRES, 2001, FRANCE.
GORY / FRANCE
ref.13366 ..... 8.00 •

EP WEEP
ILS SONT DE BORDEAUX, 4 TITRES AVEC DES TEXTES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE) D'INSPIRATION EMO AVEC QUAND MEME UN PENCHANT NOISY.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12239 ..... 3.00 •

EP WELCOME IDIOTS (THE)
«YOU GOTTA HOLD ON ME», 3 TITRES PUNK-ROCK QUI SONNENT TRES UK '77. UN TRIO GERMAN FUN.
DEVIL DANCE RECORDS / RFA
ref.10288 ..... 3.00 •

CD WHATEVER
«YOUNGSTER», UN TRIO PUNK US, AVEC LA MARQUE DE FABRIQUE DU DOCTEUR STRANGE, DU PUNK ROCK US MELODIQUE BIEN PRODUIT, BIEN CARRE, BIEN PUNK, 14 TITRES ENREGISTRES EN 97.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12495 ..... 10.00 •

EP WHATEVER...
«SOCIALLY RETARDED», DU PUNK CORE AMERICAIN AVEC UN PETIT COTE EMO, MAIS SURTOUT UNE VOIX ET DES MELODIES TRES ACCROCHEUSES ET ATTACHANTES, 5 TITRES PRODUITS EN 96.
DEAD BEAT RDS / USA
ref.12438 ..... 3.80 •

EP WHISPER / ETERNA INOCENCIA
«UN SPLIT AMIGO», 2 GROUPES ARGENTINS PRODUITS EN 98, TENDANCE EMO CORE POUR LES PREMIERS, ANAR PUNK POUR LES SECONDS, 7 TITRES POUR UN VINYL COULEUR.
SNIFFING RECORDING INDUSTRIES / ARGENTINE
ref.12694 ..... 3.80 •

EP WHITE HEAVEN
UNE SORTE DE COMPROMIS JAPONAIS ENTRE IGGY POP ET J.THUNDER, 2 TITRES DANS UNE VEINE COMPLAINTE FUZZY ACCROCHEUSE, UN ENREGISTREMENT DE 94.
H.G.FACT / JAPON
ref.11535 ..... 3.80 •

CD WHOREHOUSE OF REPRESENTATIVES
«DISCOGRAPHY», A L'EXCEPTION D'UN SPLIT EP, TOUTE LEUR DISCO EST REPRESSEE SUR CE CD (93-98), DU HARDCORE US AVEC CHANTEUSE, 21 TITRES AVEC TEXTES SUR LIVRET.
DONOTCONSUME / MALAYSIE
ref.13438 ..... 10.00 •

EP WILLIS
OHIO PUNK ROCK, 4 TITRES QUI DATENT DE 96, DANS L'INUSABLE VEINE DU PUNK ROCK US, ENERGIQUE, SAUTILLANT ET COMMUNICATIF.
MOTHER BOX RDS / USA
ref.12794 ..... 3.30 •

CD WIND OF PAIN
«MUTILATE MANKIND 1995-1997», REPRESSAGE DES VINYLS ET TITRES COMPIL DU GROUPE, 18 BRULOTS DE HARDCORE FINLANDAIS, AVEC TEXTES EN ANGLAIS A LA DISCHARGE.
DONOTCONSUME / MALAYSIE
ref.13436 ..... 10.00 •

EP WINDHAM HELL
1 TITRE (THE INVERTERD TRANCE OF A RAPTUROUS NOCTERNITY PART I ET II - BEETHOVEN) SERVIS SAUCE DARK WAVE GOTHIQUE INFLUENCE BRUITISTE ET GUITARES PLANANTES, UNE PRODUCTION 98, USA.
ORDER OF THE DEATH'S HEAD / USA
ref.13176 ..... 3.30 •

CD WOLFPACK
«ALLDAY HELL», WOLFPACK PRATIQUE UN DIS-CORE SUEDOIS EFFICACE ET BIEN FOUTU, CE N'EST PAS UNE REELLE SURPRISE DANS LE STYLE, MAIS C'EST SANS DEFAUT ET BIEN SAUVAGE, 15 TITRES.
C.A.H. RECORDS / USA
ref.13443 ..... 10.50 •

CD WOMBELS
«DIVINE MADNESS», LEUR PREMIER ALBUM, ENREGISTRE EN 92 ET MAINTENANT DISPO EN CD, 15 TITRES RAPIDES, TOUJOURS MELODIQUES, DANS UN STYLE PERSONNEL ET BIEN FOUTU, HARDCORE, RFA.
INCOGNITO RDS / RFA
ref.11076 ..... 9.00 •

EP WONDERLAND
«SECRET TO HIDE», TOUT NOUVEAU GROUPE DE RIO (BRESIL), 2 TITRES THRASH METAL ORIGINAUX ET BIEN PRODUITS.
DISGRACELAND RECORDS / RFA
ref.10586 ..... 3.00 •

EP WOODENHORSE
«TITLE», FLORIDE USA, 2 TITRES NOISY/EMO/HC.
HOUSE O' PAIN RECORDS / USA
ref.10447 ..... 3.30 •

EP WOODHEAD / CRAVING
SPLIT RFA'97, 2 TITRES POUR CHAQUE GROUPES QUI SORTENT POUR L'OCCASION LA GROSSE CAVALERIE NOISE (PASTILLE VALDA POUR LES 2 CHANTEURS) SUR RYTHMES NEVROTIQUES, ET POCHETTE REUSSIE.
REVOLUTION INSIDE / RFA
ref.12149 ..... 3.00 •

CD WOOF / 3RD DEGREE BURN
SPLIT ALLEMAND, 23 TITRES, HARDCORE POUR TOUS, CHAQUE GROUPE ANNONCANT LA COULEUR AVEC UNE REPRISE (DE NEGATIVE APPROACH ET STRAIGHT AHEAD), TEXTES EN ANGLAIS.
HORROR BUSINESS RECORDS / RFA
ref.13413 ..... 9.00 •

CD WORDS A GAME
9 TITRES/40MN, DANS CE STYLE, SEULS LES GROUPES RICAINS COMME CELUI-LA EVITENT D'ETRE CHIANTS, UNE PLAINTE PUNKCORE JOUEE AVEC HARGNE ET SINCERITE (A LA MOSS ICON, HATED, ETC), 95.
TURN OF THE CENTURY / USA
ref.11202 ..... 9.00 •

EP WORHATS
«KRIEG & FRIEDEN», DES MORCEAUX COURTS EFFICACES ET RENTRE-DEDANS, PRODUITS EN 96, 8 TITRES ET TEXTES D'INSPIRATION ANARCHO-PUNK SYMPATHIQUE, BERLIN, RFA.
ATTACK RDS / RFA
ref.12308 ..... 3.00 •

EP WORHATS
LEUR DEUXIEME EP, AVEC CETTE FOIS 10 TITRES ENREGISTRES EN 98 (ILS NE MOLLISSENT PAS) DANS UNE VEINE PUNK ROCK HIGH ENERGIE, TEXTES EN ALLEMAND, BERLIN PUNK.
ATTACK RDS / RFA
ref.12556 ..... 3.00 •

EP WORLD
«WHY WHO WHAT», 15 TITRES SUR UNE SEULE FACE, NOISE GRIND CRUST JAPONAIS PRODUIT EN 96, C'EST LEUR PREMIER EP.
MEANINGLESS SOUNDS / JAPON
ref.11536 ..... 3.80 •

CD WORM
«MULET IN THE HEAD», 21 TITRES, PRODUCTION 1999, BRITISH PUNK ROCK DEBORDANT DE MELODIE, EFFICACE ET FUN «I JUST WANT TO BE A GANGSTER, NAH NAH NAH».
S.I.D. RECORDS / UK
ref.13119 ..... 9.00 •

CD WORM
«VERTICALLY UNCHALLENGED BABY», BRITISH PUNK 2000, DES POP PUNK MELODIES SPEEDEES POUR UN POGO STYLE SANS FAILLE, 13 TITRES.
S.I.D. RECORDS / UK
ref.13319 ..... 10.00 •

EP WORM
PUNK ANGLAIS PRODUIT EN 93, 5 TITRES SUR LEURS DESILLUSIONS POLITIQUES, AVEC UN SON QUI RAPPELLE DES GROUPES COMME FITS, ETC. «I SING AND SHOUT, YOU DON'T LISTEN TO A WORD I SAY..»
VICTIMAS DEL PROGRESSO / ESPAGNE
ref.11829 ..... 3.00 •

EP WOUNDED KNEE
«THE BATTLE OF WOUNDED KNEE», SUEDE, LEUR 1° EP, 6 TITRES THRASH HARDCORE.
WOUNDED RECORDS / SUEDE
ref.10293 ..... 3.00 •

EP WRESTLING CRIME MASTER
«BIGTOWN CALLING», ILS VIENNENT D'OSAKA, 3 TITRES HARDCORE, UN STYLE BASE SUR LA PUISSANCE, PAROLES EN ANGLAIS (SUR POCHETTE), PRODUCTION 1995.
H.G.FACT / JAPON
ref.11307 ..... 3.80 •

CD WRONG BODY
10 TITRES, THRASH PUNK AUSTRALIEN, MID TEMPO, AVEC INFLUENCE METAL OU NEO GRIND, DES APPROCHES VARIEES, MAIS TOUJOURS ASSEZ D'ENERGIE, 30 MN, AVEC AUTOCOLLANT.
GUTWRENCH RDS / AUSTRALIE
ref.11863 ..... 9.00 •

EP WRONG BODY
«SELF OBSESSED / MUSHROOMS», THRASHCORE METALLIQUE, 2 TITRES, TEXTES ENGAGES ET FEUILLET NEWSLETTER «FOOD NOT BOMB / SQUAT», PRODUCTION 96, AUTRALIE.
LUCKY GARAGE RECORD COMP. / AUSTRALIE
ref.11910 ..... 3.80 •

CD XIOLA BLUE
10 TITRES ENREGISTRES FIN 98, AVEC CHANTEUR ET CHANTEUSE, SOUS ETIQUETTE REGGAE SKA PUNK, ENERGIQUE ET FESTIF, ARGENTINE, TEXTES EN ESPAGNOL.
W.C. RECORDS / ESPAGNE
ref.12949 ..... 10.50 •

EP X LOADED
QUATRE TITRES ENREGISTRES EN 96, LE GROUPE EST DE CLERMONT ET SE RANGE DIFFICILEMENT SOUS UNE ETIQUETTE, TENTONS NOISY SYNCOPEE, AVEC UN PARFUM D'AUTOPRODUCTION BIEN SYMPATHIQUE.
AUTOPRODUCTION / FRANCE
ref.12772 ..... 3.00 •

EP X WOOLHEAD
«GIVE & TAKE», 4 TITRES POSITIVE HARDCORE, DANS LA

VEINE BAD ATTITUDE, RFA.
OLD WORLD RECORDS / RFA
ref.10171 ..... 3.00 •

EP YAPO
«YOUNG AND PISSED OFF» PREMIERE PRODUCTION DU GROUPE APRES 11 ANS D'EXISTENCE A RODER LEUR ANAR-PUNK HARDCORE RAPIDE, TOUT EN GARDANT QUELQUES MELODIES, PRODUIT EN 95, 3 TITRES.
BEER CITY RDS / USA
ref.12924 ..... 3.30 •

CD YELLOW MACHINEGUN
«SPOT REMOVER», UN TRIO DE RIOT PUNKGIRLS JAPONAISES, 15 TITRES PRODUITS EN 98, AVEC UN PENCHANT RESOLUMENT HARDCORE DANS LES COMPOSITIONS, TEXTES EN ANGLAIS SUR LIVRET.
HOWLING BULL ENT. / USA
ref.12899 ..... 10.50 •

EP YES MEANS YES / ODEEMA
«KONSERVATIIVISTA JAZZIA», UN SPLIT ENREGISTRE EN 94, LES DEUX GROUPES SONT FINLANDAIS, 48 TITRES DE GRINDCORE EXTREMISTE «ADOUCI» PAR LA PRESENCE D'UN PIANO CONTRE 5 TITRES DE HC.
MERWI RDS / FINLANDE
ref.12392 ..... 3.00 •

CD YOUNGANG
«IL SANTO», 12 TITRES AUX RACINES TRES OI OI OI, ILS SONT ITALIENS (TORINO) ET REVENDIQUENT L'AMOUR DE LA BIERE COMME SEULE CONVICTION POLITIQUE, TEXTES EN ITALIEN.
SPAGHETTI RECORDS / ITALIE
ref.13483 ..... 9.00 •

EP YOUNGANG
PREMIERE PRODUCTION, OI OI OI SKIN-PUNK REVIVAL POUR QUATRE TITRES, ILS VIENNENT DE TORINO, TEXTES EN ITALIEN.
SPAGHETTI RECORDS / ITALIE
ref.13484 ..... 3.00 •

CD YOUTH GONE MAD
«OOMPA LOOMPA», PANX'2000, DIX PUTAINS DE BONS TITRES PUNK, DE LA BALLADE CRAQUANTE AUX
DEMANGEAIS
NS POGO RAMONES-QUES, LE QUA
RIEMECDDE ..... CEPUN

MASTER FROM NY, MERCI QUI ?
PANX / FRANCE
ref.12837 ..... 7.50 •

CD YOUTH GONE MAD
«POLLENATE», 30 TITRES, A LA BASE UN GENIAL GROUPE PUNK (NEW YORKAIS), AMOUREUX DES COMPOSITIONS ORIGINALES, SURPRENANTES, ET ESSENCIELLES, AU FINAL UN ALBUM INDISPENSABLE, 1996.
PANX / FRANCE
ref.11381 ..... 7.50 •

EP YOUTH GONE MAD
«LIFE, SWEET LIFE», 2 TITRES PRODUITS EN 88, AVEC TAMMI AU CHANT, USA PUNK CLASSICS, JE LE CHERCHAIS POUR MOI DEPUIS UN BOUT DE TEMPS, CHANCE POUR VOUS J'EN AI RECUPERE UNE BOITE!
POSH BOY RDS / USA
ref.12853 ..... 3.30 •

EP YOUTH GONE MAD
«ROTTEN», 4 TITRES ENREGISTRES EN 97, 4 NOUVEAUX HITS A LA SAUCE PUNK ECLATANTE YGM, AVEC COMME D'HAB LES MELODIES QUI TUENT, LE RYTHME QUI PULSE, ET LE CLIN D'OEIL FUN, NEW YORK.
PANX / FRANCE
ref.12070 ..... 3.00 •

LP YOUTH AGAINST CONFORMITY / ANTIKORPUS
SPLIT, DEUX GROUPES BRESILIENS, 3 TITRES HARDCORE DESTROY POUR LES PREMIERS, 5 TITRES TOUT A FOND LATIN CORE POUR LES SECONDS, «CONTRA O CAPITAL: A LUTA E GLOBAL!»
SHIT RECORDS / BRESIL
ref.13502 ..... 10.50 •

EP YUMMY FUR (THE)
«KODAK NANCY EUROPE», DANS LA LIGNEE DE THE FALL, 10 TITRES DISSONNANTS, DECONCERTANTS, MAIS QUAND ON AIME, ON NE S'EN LASSE PAS, ILS SONT BIEN SUR ANGLAIS, 1995.
GUIDED MISSILE / UK
ref.11451 ..... 3.00 •

CD ZEMEZLUC
«EP 98-94», COMPIL DES 4 EP DU GROUPES SORTIS ENTRE 94 ET 98, 22 TITRES PUNK PUNK PROCHES DE LA SCENE POLONAISE DE L'EPOQUE, AVEC UN LIVRET TEXTES (EN TCHEQUE + TRADUC EN ANGLAIS).
PAPAGAJUV HLASATEL RDS / REP.TCHEQUE
ref.12892 ..... 9.00 •

CD ZEMEZLUC
«LIVE IN U.K.», 20 TITRES ENREGISTRES LORS DE 3 DATES DE LEUR UK TOUR 2001, AVEC UN LIVRET SYMPA PAROLES ET TEXTES (PLUS TRADUCTION), PUNK TCHEQUE.
PAPAGAJUV HLASATEL RDS
ref.13504 ..... 10.00 •

CD ZEMEZLUC
«Z EXTREMU DO EXTREMU», PRODUIT EN 97, 17 TITRES BALANCANT ENTRE PUNK BRITISH ET HARDCORE THRASHY, UN LIVRET SOBRE MAIS COMPLET (PAROLES EN TCHEQUE ET TRADUCTIONS EN ANGLAIS).
PAPAGAJUV HLASATEL RDS / REP. TCHEQUE
ref.12342 ..... 9.00 •

EP ZEMEZLUC
«JSME NA JEDNY LODI», 5 TITRES DE PUNK-CORE OI TCHEQUE, UN ENREGISTREMENT DE 96, FLYER TEXTES AVEC TRADUCTIONS EN ANGLAIS.
AUTOPRODUCTION / REP.TCHEQUE
ref.13226 ..... 3.30 •

EP ZEMEZLUC / DAVOVA PSYCHOZA
SPLIT, ENREGISTREMENT DE 2000/2001, 4 TITRES POUR CHACUN DES DEUX GROUPES AVEC LA MEME MUSE PUNK CORE, REPUBLIQUE TCHEQUE, TEXTES ET TRADUCTIONS SUR POCHETTE.
PAPAGAJUV HLASATEL RECORDS / REP.TCHEQUE
ref.13225 ..... 3.30 •

EP ZERO TOLERANCE TASK FORCE
«SONGS THAT DON'T BELONG», CES AMERICAINS VOUS PROUVERONT EN SEPT MORCEAUX QU'IL N'EST PAS NECESSAIRE DE SAVOIR BIEN JOUER POUR FAIRE UNE BONNE GALETTE, 1993.
GAPING HANUS PROD. / USA
ref.11050 ..... 3.30 •

EP ZABLOUDIL
AVEC UNE POCHETTE DECOUPEE, ET UN PEU DE COUTURE QUI GARANTIE UNE PRODUCTION A TIRAGE LIMITE, DEUX FACES DE NOISY BRUIT PUNK A LA LIMITE DE L'INDUS, REPUBLIQUE TCHEQUE.
PAPAGAJUV HLASATEL RDS / REP.TCHEQUE
ref.13375 ..... 3.30 •

CD ZOINKS
«WELL AND GOOD», 12 TITRES PRODUITS EN 97 PAR KEVIN ARMY, DU PUNK ROCK USA MELODIQUE ET PECHU, UN CHANT QUI FAIT MOUCHE SUR VOS NEURONES D'UNE FACON IMPARABLE.
DR. STRANGE RDS / USA
ref.12494 ..... 10.00 •

EP ZOINKS / THE GAIN
SPLIT EP 4 TITRES, DEUX TRIOS AMERICAINS MIXANT POP, PUNK, MELODIE ET ENERGIE DE MANIERE TOUT A FAIT HONNETE, ON EN REDEMANDE FACILEMENT.
RHETORIC RDS / USA
ref.12519 ..... 3.30 •

EP ZUMBIS DO ESPACO
«3 CLASSICOS DO INFERNO», BRESIL '97, 3 TITRES TRES PUNK'N'ROLL AVEC UN LOOK TRES KITCH ET UNE INSPIRATION CERTAINEMENT TRES MISFITS (SURTOUT LES CHOEURS).
THIRTEEN RECORDS / BRESIL
ref.12888 ..... 3.80 •

EP ZYGOMATIK ZONE / PRIMITIV BUNKO
SPLIT, 4 TITRES GRIND'O'PUNK FURAX POUR LES PRIMITIV BUNKO, UNE FACE A PLUS ANECDOTIQUE AVEC UN MIX POST-BERURIER / MENESTREL AGREMENTE D'ARRANGEMENTS DE L'ESPACE, FRANCE.
MALOKA / FRANCE
ref.12910 ..... 3.00 •

Autres

T-SHIRT PANX (#2)
MOTIF NOIR SUR COTON BLANC, «PANX S'OCCUPE DES DISQUES...» (DESSIN DE FELIPE).
PANX / FRANCE
ref.13000 ..... 7.50 •

_ 45 REVOLUTIONS PAR MINUTE
«VERSION 2002», UN DICTIONNAIRE DE LA PRODUCTION 45T «ROCK FRANCAIS» AU SENS LARGE, UN BOULOT INCROYABLE (PLUS DE 15000 VINYLS REFERENCES), OUVRAGE INDISPENSABLE DU COLLECTIONNEUR.
JOSE VINCI / FRANCE
ref.13474 ..... 20.00 •

_ MACAREL COMIX
«3», FORMAT A6, 32 PAGES, COUVERTURE SERIGRAPHIE, COMICS HUMOUR DELIRE PAR RASKAL.
LA JAVA DES BANDES ATOMIQUES / FRANCE
ref.12469 ..... 1.50 •

_ MACAREL COMIX
«4», FORMAT A6, 32 PAGES, COUVERTURE SERIGRAPHIE, COMICS HUMOUR DELIRE PAR RASKAL.
LA JAVA DES BANDES ATOMIQUES / FRANCE
ref.12665 ..... 1.50 •

_ PABLO ET MIGUEL
«2», 40 PAGES (A6), COMICS, LES AVENTURES URBAINES ET TREPIDANTES DES HEROS DEB' ROCK DE RASKAL.
LA JAVA DES BANDES ATOMIQUES / FRANCE
ref.12878 ..... 1.50 •

_ ROUSSETTE
«SPECIAL PIRATE», FORMAT A6, 64 PAGES, N/B, MINI RECUEIL DE BD EDITE EN 2000, AVEC: RASKAL, LEHMANN, JONES, ESPE, DGEORGES, ARIS, JURG, COSI ET MAZ, MOG, ET WINSHLUSS.
LES REQUINS MARTEAUX / FRANCE
ref.13377 ..... 3.00 •

_ SLUG AND LETTUCE
FORMAT TABLOID - EN ANGLAIS - «A ZINE SUPPORTING THE DO-IT-YOURSELF ETHICS OF THE PUNK COMMUNITY»
SLUG AND LETTUCE / USA
#69 - SUMMER 2001
ref.13379 ..... 0.00 •
#69 - AUTUMN 2001
ref.13378 ..... 0.00 •
#70 - WINTER 2002
ref.13468 ..... 0.00 •
#71 - SPRING 2002
ref.13495 ..... 0.00 •
#72 - SUMMER 2002
ref.13506 ..... 0.00 •

__ BADGE PANX
#1 - LOGO - 25MM, N/B.
PANX / FRANCE
ref.12718 ..... 0.30 •

__ BADGE PANX
#2 - DIS-PANX - 25MM, N/B.
PANX / FRANCE
ref.12719 ..... 0.30 •

__ POCHETTES PLASTIQUES EP
(PAR 10), SAC NEUTRE, FORMAT 185MM/185MM, EPAISSEUR 7/100E (POUR DES QUANTITES PLUS IMPORTANTES, PAR 100, 500, OU 1000, C'EST MOINS CHER, DEMANDEZ LE TARIF).
PANX / FRANCE
ref.12272 ..... 1.30 •